

561

Índice da Revista Feminina do dia 30-7-1958

1. AO VIVO - MISS COLOMBIA - FOTO
2. FILM POSITIVO - NOVOS PENTEADOS -
3. AO VIVO - DR. JONAS SAIK -
4. AO VIVO - BRIGITE BARDOT - GT.
5. FILM NEGATIVO - JOVEM AIDA CURI
6. FILM NEGATIVO - BATIDA POLICIAL
7. AO VIVO - BALLET SOVIETICO -
8. AO VIVO - PREMIO FABIO CARDOSO - GT.
9. AO VIVO - LENY EVERSONG - GT.
10. FILM NEGATIVO - GALERIA DE ARTE .

REPORTER ESSO

562

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-Locutor
Camera-Foto

A jovem Luz Marina Zuloaga, recém eleita Miss Universo, é vista, nesta foto, quando em companhia de sua genitora era servida pelo mestrecuca Emill Kollhopp. A beldade colombiana ficou eufórica, ao ser eleita, e reinará durante um ano. Extenso programa social deverá, doravante, ser coberto pela linda jovem sulamericana.

Micst

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
CAMERA LOCUTOR				Novos penteados apresentados num desfile de Paris.	MICSTD
FILM POSITIVO	1'53"			<p>Nos luxuosos saloões do restaurante Larent, situado no aristocrático bairro de "Champs Elysées", em Paris, realiza-se um interessante desfile das últimas criações em matéria de penteados para madame e mademoiselle.</p> <p>(PAUSA)</p> <p>O nome da linha de penteados aqui apresentada é "Incroyable", o que significa "incrível", uma expressão que vem mesmo a calhar, neste caso. Os modelos são realmente extravagantes e, de certa forma, muitos deles assemelha-se a modelos bastante em moda nos fins do século dezoito nas esferas elegantes da França.</p> <p>(PAUSA)</p> <p>O nome "incrível", porém, não pode ser dado a todos os modelos apresentados. É praxe de todos os cabelereiros dos grandes centros da elegância feminina apresentar, em meio ao desfile de suas criações mais "sérias", algo de extravagante que, evidentemente, não pode ser tomado a sério, como é o caso de alguns penteados aqui desfilados. Entretanto, se alguma senhora ou senhorita tiver coragem de adotar algum deles é possível que o "extravagante" passe a ser normal, com a adoção geral da moda. Tudo é possível nestes casos'.</p>	MUSICA FRANCES ALEGRE

REPORTER ESSO

564

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-Locutor
gt. Salk

O dr. Jonas Salk, inventor da vacina contra a poliomielite, que tem o seu nome, confirmou que efetua atualmente experiencias na luta contra o cancer. Todavia, afirmou que não conhece tratamento contra o cancer. Em declaração escrita frisou que tudo é feito, presentemente, no terreno experimental, destinando-se os estudos a revelar alguma coisa sobre a natureza das células que crescem na cultura dos tecidos. Agindo ponderadamente, Jonas Silk finalizou ~~xxxx~~ seu anuncio dizendo que quando se encontrar diante de algo significativo, tudo será revelado.

Micstd

REPORTER ESSO

565

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
	<p>Camera-Locutor GT: BB</p>			<p>Fala-se com insistencia que Brigitte Bardot, a estrelissima francesa, virá mesmo ao Brasil, pois parece ter encontrado no Rio alguem pa que pa- trocinará a sua viagem, mediante pagamento de alguns milhões de cruzeiros.</p>	<p>Micstd</p>

RF 1958 073 JS

Mod. 45 - T. V.

REPORTER ÉSSO

566

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

No terreno da cronica policial, ao lado das faças-
nhas de Promessinha e seu grupo, ocupa as manche-
tes o caso da movem estudante Aida Cury...

MICSTD

... que abalou toda a cidade, quando de um dos al-
tos predios da Capital da República despencou ru-
mo ao solo. Sua morte esta' envolta em completo
misterio, prosseguindo as autoridades do Distri-
to Federal nas diligencias e investigações para
apurar a razão de seu gesto treslocado, ou pos-
sivelmente descobrir o autor do barbaro crime.
Aida Curi, que frequentava um curso de cultura
inglesa, vinha ultimamente sendo vista em compa-
nyia de um rapaz moreno, de cabelos castanhos,
de altura mediana e que dirigia um carro de capo-
ta conversivel. Tão logo ocorreu a morte da indi-
tosa jovem, as atenções da imprensa se voltaram
para o caso, comparecendo ao predio de onde caira
uma legião de reporteres e fotografos, que ali se
misturavam com enorme aglomeração de curiosos. As
suspeitas são levantadas de momento a momento, e,
cada dia, mais aumenta o aspecto misterioso do
acontecimento...

VIVO

DF 1958 07 216

Mod 45 - T. V.

REPORTER 'ESSO

567

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CAMERA LOCUTOR			A Polícia, que não tem cessado as investigações conseguiu reunir vários implicados no possível crime...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			Estas cenas mostram os lances da entrega dos indivíduos como autores da morte da inditosa jovem, que se estatelou no solo, quando de sua queda do décimo segundo andar do edifício Rio Nobre, na avenida Atlantica... Nesse local, era grande a massa de curiosos interessados em conhecer um dos mais implicados no assassinio: o jovem Cassio, que seguiria para xxxxx ser entregue ao juiz de menores, por ordem do chefe de Polícia. Como patrono de Cassio, compareceu o criminalista xxxxx Celso Nascimento. Quando o menor apareceu xx houve principio de desinteligencia com populares revoltados. Ali esteve tambem o juiz Rocha Lagoa, a quem foi entregue o menor, que mais tarde seria ouvido no Juizado. Cassio aparentemente em bom estado de espirito, acompanhou o delegado de menores Hungertto Guerreiro.de Castro. Do edificio Rio Nobre, seguiram para o Juizado de Menores, onde a situação do jovem não era muito melhor, diante do clamor popular...	VIVO
	POPULARES.....			Não fosse a intervenção da Polícia e não se sabe o que poderia ter acontecido ao jovem. Por todos os cantos se ouviam gritos de "tarado" ... Tarado... Tarado...	

HF 1958 07-31-7
 Mod 35 - T.V

REPORTER ESSO

568

7

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-Locutor</p>			<p>Os possuidores de televisão, ontem, foram regiamente presenteados pelo produtor Abelardo Figueiredo, que proporcionou a milhares de pessoas a possibilidade de assistirem, de suas casas, o fabuloso "Estrelas do Ballet Sovietico". Os comentarios que toda a cidade esta manhã fazia eram os mais elogiosos, com uma ressalva, apenas, que aqui prazeirosamente registramos: pena que o espetaculo se tivesse cingido apenas aos 60 minutos de duração. Era tudo tão maravilhoso - acrescenta-se - que poderia ter ido alem. Nós, educados dentro daquela velha norma de nossos avós, segundo a qual "a cavalo dado não se olham os dentes", saboreamos o que nos foi dado ver, ressaltando, mais ainda, a carater oportuno da iniciativa. Melhor não poderia ter sido...</p>	<p>Micstã</p>

HF 1958 07 318

REPORTER · ESSO

569

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-Locutor</p> <p>It: Koury</p>			<p>O premio Fabio Prado foi este ano tambem conferido a roteiro de cinema. A comissão julgadora encaminhou parecer à União Brasileira de Escritores, atribuindo o premio a Walter Koury, pelo roteiro de "A Ilha" e a Trigueirinho Neto, pelo de Bahia de Todos os Santos.</p>	<p>Micsta</p>

11958 21309

REPORTER ESSO

570

9

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
	<p>Camera-Locton GT:Leny</p>			<p>Chega hoje a São Paulo a cantora Leny Everson, que completou com sucesso sua temporada em Paris. A cantora associada chegará a Congonhas pelas 16 horas, em avião de linha internacional.</p>	<p>Micstd</p>

REPORTER ÉSSO

571

10

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			<p>Na Galeria de Arte da empresa Folhas da Manhã Sociedade Anonima, foi unaurada uma exposição a que compareceram...</p>	MICSTD
	FILM NEGATIVO			<p>... Mauro Francini, Odeto Guersoni e Italo Cenci- ni, três promissores nomes que cada dia mais se destacam no terreno das artes plasticas. Além de amigos dos expositores, elementos da imprensa e pessoas interessadas na mostra ali comparecem prestiginaod a iniciativa daquele jornal, no sentido de levar aos olhos do grande público leigo x trabalhos como êstes que x ali podem ser admira- dos. Incluem-se nesta exposição obras que abrangem três setores das artes plasticas: pintura, gravu- ra e desenho, apresentando-se os expositores.ma- neiras bem direrentes de técnica e expressão.</p>	

HF-1958 07 3d 11x