

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

967

Índice da Revista Feminina do dia 20-8-1958

1. AO VIVO - MISS LATICINIOS - FOTO.
2. FILME POSITIVO - CAVERNAS ESPANHOLAS.
3. AO VIVO - MODAS - FOTO .
4. FILME POSITIVO - PROTESTO NO JAPÃO .
5. AO VIVO - NOVA COLEÇÃO DE MODELOS - GT.
6. AO VIVO - PAPA PIO XII - FOTO .
7. FILME NEGATIVO - ALDOUS HUXLEY .

REPORTERESSO

968

PRF. 3 - TV

REQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR
Camera-foto

Tôdas as ~~aparências~~ aparências indicam a jo-
vem Carol Dapp' será uma das favoritas do certame
de Âmbito Nacional para a escolha de "MISS LATICI-
NIOS" dos Estados Unidos, a realizar-se em no-
vembro próximo. Na foto, ela exhibe a plenitude de
suas formas juvenis, posando com a faixa de "Miss
Laticinios" de Nova York.

MICSTD

REPORTER ESSO

969

2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		Antropologistas fazem pesquisas em cavernas espanholas !	MICSTD
	FILM POSITIVO	1'7"		<p>Santillana, uma cidade espanhola, tem um conjunto de cavernas que são não apenas atrações turísticas mas também objetos de estudo por antropologistas de vários países. Nas proximidades existem guias que se encarregam de levar os turistas através das cavernas. A principal atração são as pinturas que existem no teto dessas cavernas.</p> <p>Acreditam alguns estudiosos que essas pinturas foram feitas onze mil anos antes do nascimento de Cristo. A razão de tão longa conservação, é, dizem os estudiosos do assunto, a perfeita constância de temperatura e humidade no interior dessas cavernas durante o ano inteiro. As cores dessas pinturas são predominantemente vermelhas, amarelas e pretas. Segundo antropologistas, é este um exemplo de como os povos de onze mil anos antes de Cristo faziam cores. Para obter-se o vermelho ou o amarelo mistura-se sangue de animais com terra, por exemplo. Estas cavernas de Altamira são atrações para turistas e estudiosos na Espanha.</p>	MUSIC SERIA LEVE

REPORTER - ESSO

970

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR CAMERA FOTO</p>			<p>Os pregueados são a grande sensação dos modelos da coleção de Lanvin-Castillo, para tra - jes de passeio e de noite, neste outono. Este veg tido de gala gala, em seda cordoada azul, tem a bainha inferior pregueada, que dá um aspecto fôfo á saia. O pregueado se repete na cintura, que se eleva até o busto.</p>	<p>MICST</p>

971

4

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		<p style="text-align: center;">Continuam, no Japão, as manifestações de protesto contra testes nucleares .</p>	MICSTI
	FILM POSITIVO	1'56"		<p style="text-align: center;">O Japão continua sendo uma das nações que mais frequentemente promove protestos contra os testes e experiências de armas nucleares. Convinhamos que nem poderia ser diferente, uma vez que foi o povo japonês o que mais diretamente sofreu com os efeitos das radiações nucleares nos últimos anos, isso para não relembrarmos as as terríveis explosões atômicas de Hiroshima e Nagasaki, por ocasião dos últimos dias da Segunda Grande Guerra Mundial, quando dezenas de milhares de pessoas morreram vitimadas pela detonação de duas bombas atômicas naquelas duas cidades nipônicas.</p> <p style="text-align: center;">Aqui, por exemplo, assistimos a mais uma das frequentes demonstrações ocorridas em Tóquio. Este grupo é liderado por um jovem sacerdote budista, Atsushi Nishimoto. O agrupamento de pacifistas, num total de sessenta membros, chegou a tóquio depois de uma viagem a pé de cinquenta e três dias, por um percurso de seiscentas milhas e vinte milhas, vindo de Hiroshima. Aproximadamente dez mil habitantes da capital saíram às ruas para saudar os manifestantes quando eles atravessaram a ponte Rokigo. Em seguida, todos esses simpatizantes se uniram aos manifestantes em seu protesto.</p> <p style="text-align: center;">No dia seguinte, inaugurou-se o Quarto Congresso Mundial Contra Bombas Atômicas e Hidrogênicas com a participação de 50 delegados de 22 países estrangeiros. Cerca de 6 mil japoneses participaram do congresso.</p>	MUSICASÉRIA

REPORTER ESSO

972

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p>6.5</p> <p>6.5</p>			<p>Na nova coleção de modelos apresentados para a próxima estação, não mais se encontra a linha saco. Os vestidos e "tailleurs", em sua maioria, são feitos em tecidos químicos "Diolen", mesclados de lã. Não se amarrotam e não precisam ser passados a ferro. As criações são denominadas: "Soirée na Embaixada", "Cocktail", "Antes da dança", "A vontade em casa" e "No café de la Paix", e "Air de Paris".</p>	<p>MICSTI</p>

973

REPORTER-ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR CAMERA FOTO</p>			<p>O Papa Pio XII, quando recebia em audi- ência particular o arcebispo do Rio de Janeiro, Dom Jaime de Barros Camara. Após sua visita ao Santuário de Lourdes, na França, á frente de pere- grinos brasileiros, Dom Jaime esteve no Vaticano, já se contrando de volta ao Rio de Janeiro.</p>	<p>MICSTE</p>

REPORTER ESSO

974

7

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	REC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	X2		Aldous Huxley, chegando a São Paulo, recepcionou a imprensa...	MICST
	FILM NEGATIVO			... para uma entrevista coletiva. De suas palavras depreende-se que o escritor continua sendo o mesmo homem preocupado com o desenvolvimento técnico da humanidade, deixando transparecer que os progressos da ciência determinarão radical transformação formal da literatura. Salienta que muitos dos psicólogos, sociólogos e outros cientistas contemporâneos escrevem da forma quase incompreensível para o grande público. Para ele, faz-se necessária a expressão concreta das ideias.	VIV

MF 19580 827

8+