

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

924

Índice da Revista Feminina do dia 24-12-1958.

1. AO VIVO - TEMPESTADE EM NICE - FOTO.
2. FILME POSITIVO - MUSEU NAVAL -
3. AO VIVO - JAYNE MANSFIELD - FOTO.
4. FILME NEGATIVO - CORPO DE BOMBEIRO.
5. AO VIVO - ASSAS INADA A JOVEM MODELO = FOTO.
6. FILME NEGATIVO - CRDEAL DOM CARRELO -
7. AO VIVO - ANATOL WLADYSLAW .- (A MARIA TEREZA ACRESCENTARÁ ALGUMAS FOTOGRAFIAS).

REPORTER ESSO

925

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	REC-SOM
	Camera-locutor Camera-foto			Num dia sem sol violenta tempestade açoitou a praia de Nice (França), jogando ondas de mais de 20 metros de altura por sobre as residencias de verão da Riviera. Arvores, casas de madeira e até automoveis foram destruidos pela ressca, que destruiu praticamente a estância de veraneio próximo da Praia.	

RF 1958 12 24 2

Mod. 45 - T.V.

REPORTER-ESSO

926

2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
CAMERA LOCUTOR	12"			<p>Novas peças exibidas no Museu Naval Francês atraem a atenção do povo parisiense e de turistas internacionais!</p>	MICSTD
FILM POSITIVO	2'25"			<p>Este é o famoso Museu Naval Francês, localizado em Paris, ponto de grande atração turística da capital gaulesa muito visitado atualmente também pelos habitantes da "cidade luz". Recentemente, o museu abriu novas galerias, colocando á mostra um número de coisas interessantes relacionadas com as atividades navais, bem como um xx série de modelos de navios famosos na história da França e do mundo em geral. A peça em exibição mais bonita e, provavelmente a mais valiosa de todas quantas podem ser vistas aqui, é uma cópia de um velho barco feito totalmente em marfim.</p> <p>Um outro modelo interessante exposto á curiosidade pública é uma réplica perfeita da caravela "Santa Maria", um dos três barcos que Colombo dirigiu através do Oceano Atlântico em 1492, culminando a expedição com a descoberta da América. O modelo é uma reprodução exata do original, tendo inclusive os cento e vinte canhões que o verdadeiro "Santa Maria" possuía.</p> <p>Há também em exibição um modelo de um de um velho barco de guerra francês, o "Luiz XIV", cuja construção obedeceu o tradicional estilo provençal, num trabalho artistico digno mesmo de um museu de arte. Existem no Museu Naval Francês réplicas de muitos outros barcos famosos, típicos de eras passadas, além de modelos de navios que hoje são considerados os reis dos mares.</p> <p>As paredes do Museu apresentam artisticas decorações, descrevendo a vida do marujo francês durante todo o século dezoito.</p>	LEVE

RF 1958 12 24 3

REPORTER ESSO

927

2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-locutor

Camera-foto

A tão querida e estonteante estrela do cinema americano Jayne Mansfield espera um bebê. Ela a porta do quarto do futuro filho mostrando aos reporteres o que será a "república" de seu Hargitay-zinho.

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

RF 1958 12 244

REPORTER ESSO

928

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			O comandante do Corpo de Bombeiros...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			<p>... coronel Rolim de Moura, acompanhado de oficiais daquela milícia, deu inicio na tarde de ontem á vistoria - ainda que discreta e sem alarde - a varios predios do centro de São Paulo, onde se instalam lojas de grande movimento. A medida originou-se no lamentavel acontecimento que enlutou toda a Venezuela, há dias. É a precaução necessaria contra incendios. A medida foi acolhida com simpatia... e não era para menos.</p>	<p>MIXE VIVO</p>

RF 1958 12 24 5
Mod. 45 T.V.

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-locutor

Camera-foto

Harvey Glatman tomou esta foto de sua vitima, a jovem modelo novaiorquina Judy Dull de 19 anos de idade, momentos antes de sevicia-la e depois assassina-la . O curioso assassino já repetira a façanha outras vezes, mas sómente esta foto foi encontrada. O corpo da jovem assassinada foi encontrado perto de Indio, localidade Californiana. Glatman admitiu ter matado Judy e outra mulher por ~~xx~~ por seviciamento e estrangulamento. O perigoso assassino foi fotografo de imprensa há tempos , Agora, vem de ser condenado, a morte, por uma corte de San Diego (California) , no ultimo dia 17.

REPORTER ESSO

930

6

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			No Palacio Pio XII...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			<p>... o cardeal-arcebispo de São Paulo, dom Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, recebeu elementos do clero que foram levar a Sua Eminencia Reverendissima os Votos de Feliz Natal e Prospero Ano Novo. Nestas cenas, registramos o acontecimento, no momentos em que um dos presentes se dirigia ao Cardeal Mota, que, visivelmente emocionado, agradeceu as palavras de carinho com que foi cumprimentado.</p>	

RF 1958 12 24 7

Mod. 45 - T.V.

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
Camera-Locutor				<p>No catalogo de apresentação, Anatol Wladyslaw merece referencias interessantes que aqui transcrevemos: -"Tendo como lastro humanístico e técnico, tudo quanto se engloba na sua profissão de engenheiro, era natural que Anatol iniciasse sua arte pela teoria gradual da linha, da forma, do movimento, do ritmo"... Até que se cansou da disciplina. Largou a teoria, a abstração, o periplo entre o Zenite e Nadir. Se antes seu fundo de tela era o vazio, agora é o transverso, a terra. Nascido em Varsovia, radicado a São Paulo desde 1931, aqui se formou em engenharia. Participou de várias exposições, de diversas mostras de arte moderna de varios Estados da União. Participou, ainda, das Bienais de São Paulo e da Bienal de Veneza. Recebeu inumeras distinções, sendo que inumeros de seus trabalhos figuram em coleções particulares e no acervo do Museu de Arte Moderna. Foi, por algum tempo, critico de arte.</p> <p>E por aqui ficamos. Antes, porem, a equipe responsável pelo informativo "A Mulher no Mundo" quer desejar aos telespectadores um Natal pleno de felicidades. Que o bom velhinho Noel saiba atender a todos. O que dele desejamos é pouco: que nos mande sempre, e cada vez mais, noticias alegres e suaves ao invés de acontecimentos dolorosos, como os muitos que marcaram o transcurso de 1958. Até sexta feira.</p>	

RF 1958 12 24 8 X