

# IMAGENS DO DIA

439

## PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

Índice da Revista Semanária do dia 10-3-1959.

1. AO VIVO - PIANISTA BRASILEIRA ANNA STELLA SCHIC - GT.
2. FILME POSITIVO - "FESTIVAL DOS SOUFFLACULS" .
3. AO VIVO - ESTRELAS CINEMATOGRAFICAS = FOTO.
4. FILME POSITIVO - LÁPIDE FUNERARIA NO TÚMULO DE MIKE TODD.
5. AO VIVO - MYOCASTORS X - FOTO.
6. FILME POSITIVO - DESFILE DE MODAS PARA A PRIMAVERA .
7. AO VIVO - ERICO VERISSIMO PARTE PARA SEVILHA . -GT.
8. AO VIVO - VISITA DA DUQUESA DE KENT E SUA FILHA ALEXANDRA -GT:
9. FILME NEGATIVO - ATRIZES ALEMÃES PASSAM POR S. PAULO A CAMINHO DE MAR DEL PLATA.

# REPORTER ESSO

4480

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO                                     | T | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM |
|------|---|---|-------|---|---------|
|      | <p>Camera-locutor<br/>gt. Anna Stella</p> |   |       | <p>A jovem pianista brasileiro Anna Stella Schic, deixará Londres a 13 do corrente seguindo para Moscou onde dará um recital. A artista paulista conquistou de novo, grande êxito na segunda-feira à noite, em Londres, em Canning House, Casa da América Latina, onde os membros da Associação Anglo-Brasileira a aplaudiram demoradamente, Ana Stela confirmou, desse modo, a excelente impressão que havia causado na véspera, em seu recital em "Wigmore Hall", quando foi considerada uma das melhores pianistas brasileiras, senão a melhor que já esteve na capital britânica.</p> |         |

| SEQ. | VIDEO          | T     | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM |
|------|----------------|-------|-------|---|---------|
|      | CAMERA LOCUTOR | 12"   |       | Realizado mais uma vez, na França, o tradicional "Festival dos Soufflaculs"...  | MICSTD  |
|      | FILM POSITIVO  | 1'38" |       | <p>Na localidade francesa de Saint Claude, realiza-se, cercado de grande expectativa popular, as tradicionais celebrações públicas conhecidas pelo nome de "Festival dos Soufflaculs", denominação que para nós é desconhecida mas que os franceses, logicamente, bem a conhecem. Segundo se informa, "Soufflaculs" é o nome que se dá nesta cidade de Saint Claude aos homens que trabalham com foles.</p> <p>Com esse pequeno esclarecimento, achamos que nada mais precisa ser dito, deixando o resto para o filme. Queremos, apenas, chamar sua atenção para tudo o que acontece neste festival, onde os foles desempenham um papel de grande importância, conforme vocês verão no decorrer deste filme.</p> <p>(SOBE MÚSICA ATÉ O FIM)</p> | ALEGRE  |

# REPORTER'ESSO

442

3

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO                                  | T | PROJ. | AÚDIO   | TÉC-SOM |
|------|--|---|-------|---|---------|
|      | <p>Camera-locutor<br/>Camera-foto.</p> |   |       | <p>Três estrelas brilham no céu parisiense, quando os atores que trabalharam na filmagem de "A Ilha no Fim do Mundo" reuniram-se para um cocktail, "Chez Maxim's". Da esquerda para a direita Magali Noel, Rossana Podesta e Dawn Addams, as três nãugragas do filme.</p> |         |

RF1959 0310 4

| SEQ. | VIDEO          | T     | PROJ. | AUDIO  | TÉC-SOM    |
|------|----------------|-------|-------|--|------------|
|      | CAMERA LOCUTOR | 12"   |       | Colocada a lápide funerária no túmulo do famoso produtor cinematográfico Mike Todd!  | MICSTD     |
|      | FILM POSIIVO   | 1'17" |       | <p>O túmulo do milionário produtor cinematográfico Mike Todd, no Cemitério Waldheim de Chicago, está agora marcado com <del>um</del> uma lápide simples. A cortina que a cobria foi descerrada á presença do filho de Todd, Michael Wunior, e da viúva, a atriz de cinema Elizabeth Taylor. Lê-se na inscrição: Avrom Hirsch Goldbogen e, na linha abaixo, Michael Todd. Na terceira linha, finalmente, está gravado: 22 de junho de 1908 - 22 de Março de 1958. Esta tocante cerimônia á beira do túmulo foi bastante simples e particular, bem diferente do sepultamento quando milhares de pessoas compareceram ao campo santo. O rabino Philip Lipsis, presidindo o ato, leu o vigésimo-terceiro salmo, seguido de um curto panegirico em que dizia de Todd: "Ele trouxe alegria para o mundo, fazendo-o sorrir".</p> <p>Ao todo, a cerimônia durou apenas vinte minutos, após o que todos os presentes, incluindo Elizabeth Taylor, retornaram ás suas residências.</p> | SERIA LEVE |

RF195903 1a 5

REPORTER ESSO  
EDIÇÃO EXTRA

444

5

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO                                     | T | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM |
|------|---|---|-------|---|---------|
|      | <p>Camera-locutor</p> <p>Camera-foto.</p> |   |       | <p>A reprodução francesa produz agora animais para aproveitamento de peles para manteaux de alta qualidade. Na foto vemos alguns espécimes de Myocastors fotografado à bordo do correio regular da AIR FRANCE com destino à Montreal.</p> |         |

RF19590310

6

| SEQ. | VIDEO          | T    | PROJ. | AUDIO   | TÉC-SOM |
|------|----------------|------|-------|---|---------|
|      | CAMERA LOCUTOR | 12"  |       | O modista Maurice Roger apresenta, em Paris, as suas criações para a primavera de 59!   | MECSTD  |
|      | FILM POSITIVO  | 1'8" |       | Moda nova, moda velha, moda império, moda "garota-de-vizinho", tudo o que aparece na primavera é, com certeza, a moda parisiense. O desenhista Maurice Roger e faz a moda deste ano na chamada linha balão. Sob uma capa de sêda encontramos um elegante vestido com corpête bordado. A assistência admira tudo com a mesma curiosidade de crianças quando vêem um balão!.. Temos, depois, um casaco de sêda para ir ao teatro e quando a modelo o tira há uma exclamação unissona de admiração entre os assistentes. E quando você pensa que êsse é o ponto máximo, surge, para sua admiração, um chapéu de <del>Jean</del> Jean Berthet. Aparecem depois outros "balões" e, o que interessa mais diretamente aos homens, uma outra saia curta. Em seguida, surgem novamente em cena os chapéus de Jean Berthet. Todos êstes costumes fazem parte da coleção apresentada por Maurice Roger para a primavera de 1959. | ALEGRE  |

RF 19590310 7

# REPORTER E ASSO

446

7

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO                                   | T | PROJ. | AUDIO  | TÉC-SOM |
|------|---|---|-------|--|---------|
|      | Camera-locutor<br>gt. • Erico Verissimo |   |       | Tendo terminado a sua visita a Portugal, o escritor brasileiro Erico Verissimo partiu esta manhã , acompanhado por sua esposa e seu filho, para sevilha, de onde seguirá para outras cidades de espanha. |         |

RF19590310 8



| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

CAMERA LOCUTOR  
 gt. Princesa Alexandra

Nos oito dias em que a Duquesa de Kent e sua filha Alexandra permanecerão em nosso país, terão livres apenas um dia inteiro e parte de outro. O Itamarati programou três jantares íntimos seis visitas, cinco recepções cinco almoços, ~~dois~~ dois jantares duas viagens aéreas (São Paulo e Brasília) e uma de automóvel (Petropolis) e um serviço religioso.

Suas Altezas Reais, Duquesa de Kent e Princesa Alexandra de Kent, chegarão hoje as 17,30 horas, no aeroporto internacional do Galeão, aqui permanecerão nocendo até o dia 18, cumprindo um programa de vinte e quatro atos oficiais.

Logo após o desembarque, a comitiva real se dirigirá a Embaixada da Grã-Bretanha. Nenhuma recepção ou ato oficial foi programado para a noite do dia de hoje, constando apenas de um jantar íntimo, na Embaixada onde ficarão hospedados.

MICSTD