

Índice da Revista feminina do dia 29-7-1959.

291

1. AO VIVO - CURT JURGENS NÃO QUER NADA COM VIOLÊNCIAS -GT.
2. FILME POSITIVO - CONCURSO DE ESCULTURA EM CÉLO REVELA VERDADEIROS ARTISTAS EM TÓQUIO.
3. AO VIVO - QUARENTA PAÍSES NO FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE MOSCOU.-
4. FILME POSITIVO - VERDADEIRA AMOSTRA INDÍGENA EM ORECON (E.E.UU.).
5. AO VIVO - EM VENEZA A SRA. SARA KUBITSCHEK E SUAS FILHAS -GT.
6. FILME POSITIVO - SEPULTADO EM NOVA IORQUE O CORPO DA CANTORA DE JAZZ BILLIE HOLIDAY.
7. AO VIVO - MISS BRÁILIA EM ESTOCOLMO (SUÉCIA)-. FOTO.
8. FILME NEGATIVO - DESCOBERTA NO SUL DE MINAS UMA CIDADE PERDIDA.
9. FILME NEGATIVO - JARDIM, COM BRINQUEDOS PARA CRIANÇAS, EM PLENA PRAIA DE COPACABANA.

292

REPORTER ESSO

1

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	amera-locutor gt. Curt Jurgens			O ator alemão Curt Jurgens recusou-se a participar de uma cena no seu ultimo filme, em que deveria levar um bofetão. Até ai nada demais. Mas acontece que o outro seria Milton Reed , campeão de luta-livre que pesa nada menos que 115 quilos e tem 140 cm de torax.	

243

REPORTER ESSO

1

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
CAMERA LOCUTOR	12"			Concurso de escultura em gelo revela verdadeiros artistas em Tóquio!...	MICSTL
FILM POSITIVO	1'12"			O tremendo calor que vem fazendo atualmente no Japão e especialmente em Tóquio, é suavizado com a realização de um original concurso de escultura em gelo do qual participam verdadeiros mestres de cozinha e confeitaria da terra do Sol Nascente. O acontecimento é anual e é organizado pela Associação dos Produtores de Gelo de Tóquio num esforço supremo para vender mais gelo. Argumentam os produtores que os refrigeradores elétricos estão matando seus negócios. "O mercado para nós está cada vez mais frio", dizem eles em trocadilho. As esculturas neste concurso são feitas no prazo máximo de quarenta minutos e os participantes demonstram notável habilidade com o cinzel. O terceiro prêmio foi conferido ao autor de um urso feito de um bloco de gelo. O segundo foi outorgado ao artista que fez de um bloco de gelo uma réplica de um barco. O melhor de todos, segundo os juizes, foi um cisne mas a apreciação da obra deve ser rápida pois não tardará muito para que o cisne se transforme apenas em água...	ALEGR

294

REPORTER ESSO

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	c amera-locutor			<p>Ger</p> <p>Cerca de 40 países far-se-ão representar no Festival Internacional Cinematografico, que iniciar-se-á a 5 de Agosto em Moscow. Aprestam-se os preparativos para o acontecimento.</p>	

25

REPORTER ESSO

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		<p>Inaugurada no dia 18 dêste mês, no Oregon, o Acampamento Acampamento Nacional do Indio, verdadeira feira de amostra indigenal...</p>	MICSTD
	FILM POSITIVO	2'40"		<p>Algo semelhante a um vasto reflorescimento indigena ocorreu no dia 18 de Julho na cidade de Pendleton, Oregon, nos Estados Unidos, com a inauguração do Acampamento Nacional do Indio. A região noroeste do país nunca viu algo assim, desde os primórdios da civilização até as últimas caçadas de búfalos. Tribos indigenas de 15 estados estão representadas neste acampamento que exhibe artes e artefatos indigenas, antigos e modernos. A cerimônia de inauguração começou com uma pomposa procissão de chefes, donzelas e crianças indigenas. Depois, 12 caciques de uma distância de 1.600 milhas reuniram-se para as solenes festividades inaugurais. Depois de entoarem cânticos milenares, a solenidade continuou com a recitação do Padre Nosso. Como nenhuma lingua era comum ás 60 tribos representadas, a oração foi simultaneamente traduzida em sinais.</p> <p>Imediatamente depois, o encanto foi quebrado com um concurso de danças guerreiras para meninos. Este torneio será realizado diariamente e os vencedores apurados durante o tempo em que o acampamento estiver reunido competiram no último dia. O campeão campeão receberá honras de tôdas as tribos. Á tarde, várias disputas foram promovidas: danças guerreiras para homens, torneios de arco e flexa, competições de linguagem por meio de sinais, provas esportivas como "football" americano, arremesso de lança, corridas a cavalo etc...</p> <p>Talvez o mais emocionante torneio disputado no primeiro dia foi o da caça ao búfalo. Faz muito tempo que não se vê mais nos Estados Unidos indios perseguindo búfalos com lanças ou arco e fêxa e o Acampamento Nacional ofereceu essa oportunidade. Os indios disputaram também corridas ap a pé, demonstrando seus ótimos recursos fisicos e grande resistência. (segue)</p>	INDIGI

396

REPORTER ESSO

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC.SOM
				<p>(CONTINUCAÇÃO)</p> <p>A corrida dos pônies foi também bastante apreciada e é repetida todos os dias nesta verdadeira feira indígena.</p> <p>(SOBRE MÚSICA ATÉ O FIM)</p>	

297

REPORTER ESSO

6

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Camera-locutor gt. Sara.			A S ^{ra} Senhora Sara Kubitschek, esposa do presidente do Brasil, chegou ontem a V ^{eneza} com suas filhas Maristela e Marcia, em visita de 4 dias.	

298

REPORTER ESSO

7

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
CAMERA LOCUTOR	12"			Sepultado em Nova York o corpo da cantora de jazz Billie Holiday...	MICSTD
FILM POSITIVO	48"			Mais de três mil pessoas compareceram á Igreja de São Paulo Apóstolo, na cidade de Nova York, por ocasião dos serviços fúnebres lá realizados em memória da cantora de jazz Billie Holiday. "Lady Day", como era ela chamada, morreu recentemente vitimada por doença cardíaca e pulmonar, complicada pelo uso de narcóticos. Seu corpo, contido em um ataúde de bronze, permaneceu exposto á visitação pública durante horas. Foi rezada na Igreja de São Paulo Apóstolo Missa de Requiem pelo reverendo Joseph Troy. O sepultamento se deu no Cemitério de São Raimundo e o corpo da cantora negra foi enterrado envolto em um vestido rosa, que ela usava nos palcos, e um buquê de gardêniças.	FUNEL

299

REPORTER ESSO

8

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor Camera-foto			A bela Miss Brasilia, Marta Garcia, de 20 anos de idade, é recebida por Eva Brisberg (à direita), ao chegar ao aeroporto de "stocolmo:"	

Rf 1859 07 299

Mod. 45 - T.V

300

REPORTER ESSO

9

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	x		São Tomé das Letras, uma cidade perdida para o mundo, foi visitada pela reportagem da Televisão Tupi...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			... depois de ter recebido a curiosa informação de sua existência, na cidade sul-mineira de Cambuquira. Diziam os informes que, dois quilômetros acima, existia uma cidade medieval que não era vista por frasteiros há uma dezena de anos. Seguiu a reportagem até Tres Corações e, de informação em informação, enveredou por caminhos os mais difíceis... As estradas eram apenas pequenos caminhos marcados pelas rodas das carroças e nada mais...	VIVO
	MATA BURRO.....			Este "mata-burro" já começava a dificultar a viagem. A subida começava cada vez mais difícil e somente o interesse de reportagem animava EXE a caminhada. Por enquanto, havia um EXE carro...	
	ATOLADO.....			Mas, aqui a coisa piorou... O Chão, totalmente de pedra, não permitira seguir-se de carro... Dois quilômetros de pedra morro acima a pé, foi o remédio...	
	CIDADE.....			Aqui está São Tomé das Letras... Lá estava ela com suas lendas românticas, sua feição tipicamente medieval, dominando todo o alto da serra. Aqui nesta cidade, escondidos do mundo, vivem quinhentas almas, em casas completamente construídas de pedras, que são a fonte maravilhosa de uma indústria que dá apenas pra o homem comer e comprar alguma roupa. Descer a serra com as pedras brancas cortadas é uma dificuldade das maiores.	
	MOSTRA CORRENTE.....			Correntes como estas são guardadas por este cavaleiro, que é o farmacêutico, o prefeito, o médico, então resolve todos os problemas locais... Estas correntes vêm do tempo da escravidão, quando São Tomé das Letras teve sua vida de glórias... Aqui estamos na pedreira, fonte da indústria local... (segue)	

301

REPORTER ESSO

10

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	ÁUDIO	TÉC.SOM
				(CONTINUAÇÃO)	
				<p>Por processos antigos, os homens de São Tomé das Letras recortam as pedras de São Tomé, que depois serão negociadas... Diz-se que as terras pertenceram ao visconde de Caldas, Luiz Antonio de Oliveira. Era uma grande fazenda que ia dar naquele amontoado de pedras, onde a propria vegetação brota de argilosa poeira espalhada a esmo. Há uma companhia explorando a pedreira. O visconde era um homem muito zangado e, por isso, sempre castigava um escravo, que um dia decidiu fugir, escondendo-se numa gruta. Nunca mais foi visto. Anos mais tarde, encontraram um São Tomé trabalhado em mad ira, que está ainda no altar principal da igrejinha. Dizem que foi obra do escravo, que, na gruta onde se refugiara, fizera a canivete o santo de sua devoção. A cidade tem as características mais impressionantes que se pode imaginar, com seu conteúdo argiloso por todos os lados, suas casas inteiramente feitas de pedra, seu campo de futebol de pedra e seu cemitério onde jazem os restos mortais dos antigos senhores... Ai está uma reportagem das mais curiosas, descoberta pela Televisão Tupi, em suas andanças pelo sólo mineiro.</p>	

74 1959 03 29 SA
Mod. 45 - T.V.

302

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			A prefeitura Caioca...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			<p>... resolveu plantar um jardim, com brinquedos para as crianças, em plena praia de Copacabana. Nestas cenas, temos os trabalhos de instalação, realizados pelos operarios do Departamento de Parques. A obra tem caracter experimental. Se os transviados de Copacabana danificarem as instalações, a Prefeitura desistirá da idéia, que parece excelente.</p>	VIVO

RF 1959 07 29 12x
Mod. 45 - T. V.