

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

Índice da Revista Semanária de dia 29-3-1960

115

1. AO VIVO - AVA GARDNER PRETENDE ABANDONAR O CINEMA-GT.
2. FILME POSITIVO - ESTEVE EM ISRAEL O FAMOSO PREGADOR NORTE-AMERICANO BILLY GRAHAM
3. AO VIVO - CONTINUA A GREVE EM HOLLYWOOD -GTS.
4. FILME POSITIVO - FICARAM NOIVOS DOIS ASTROS OLÍMPICOS DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA.
5. FILME POSITIVO - COMEÇA A MUDAR A PAISAGEM EUROPÉIA COM OS PRIMEIROS PRENÚNCIOS DA PRIMAVERA.
6. FILME NEGATIVO - ENCONTRA-SE EM SÃO PAULO O CONHECIDO HISTORIADOR DO CINEMA GEORGES SADOUL.

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-locutor gt. Ava</p>			<p>Ava Gardner</p> <p>Em Hollywood comenta-se. Ava Gardner declarou que "estaria disposta a casar, ter um filho... e abandonar definitivamente o cinema.</p>	

REPORTER ESSO

117

PRF. 3 - TV

2

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

Billy Graham, famoso pregador ~~em~~ evan - gélico norte-americano... **MICSTD**

FILM POSITIVO 540"

.. passou recentemente cinco dias em Israel, LEVE tendo visitado os mais famosos pontos dêsse país, inclusive a cidade de Nazaré. "Foi uma das mais maravilhosas experiências de minha vida", disse Graham a respeito de sua permanência em Israel. O pregador do Evangelho atraiu multidões de cristãos, muçulmanos e judeus para as suas pregações. E Nazaré sua audiência foi predominantemente árabe e Billy falou através de um intérprete árabe. No dia anterior, em Jaffa, êle dirigiu-se a um auditório judaico falando por meio de um tradutor hebraico. Graham não fez seus usuais apelos para conversão, mas exortou seus ouvintes a receberem Deus em seus corações.

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Camera-locutor
 gt. John Waine
 gt. Kirk Douglas
 gt. Spencer

O ator John Waine, depois de ter assinado a declaração de greve em Hollywood (juntamente com os dirigentes da greve, que são Kirk Douglas, Lauren Bacall, James Cagney, Bing Crosby, Bette Davis, Joan Fontaine, Bob Hope, Edward G. Robinson e Spencer Tracy) declarou que não concorda com ela. Há quem fale no fim da era de Hollywood, como centro mundial da indústria e da arte cinematográfica.

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAME'A LOCOTUBR

Dois "astros" olímpicos de patinação artística...

MICST

FILM POSITIVO

1'28"

... a campeoníssima Carol Heiss e o campeão das Olimpíadas de 1956, Hayes Alan Jenkins, anunciaram recentemente seu noivado. Quem deu a notícia aos repórteres foi a própria Carol que contou como ela e Alan se enamoraram. "Foi nas Olimpíadas de 1956 que eu e Alan começamos a gostar um do outro. O grande dia será 30 de Abril".

ALEGRE

SOM

DE

FILME

-- (SOBE SOM DE FILME) --

CAROL PATINANDO

Retrocedemos agora em 1956, em Cortina D'Ampezo, Itália, quando dos Jogos Olímpicos de Inverno de 1956. Foi aqui que Carol - então com 16 anos, mas já campeã mundial - começou seu idílio com Hayes Alan Jenkins. Ao todo, Carol Heiss já ganhou cinco campeonatos mundiais de patinação artística e, este ano, venceu nas Olimpíadas de Squaw Walley. Seu noivo conquistou quatro títulos mundiais e o título de campeão Olímpico de 1956. Hayes Alan Jenkins é irmão de outro grande "astro" da patinação artística, David Jenkins. Nos Jogos Olímpicos de Inverno deste ano, David foi o campeão e dentro de quatro anos, quando dos próximos jogos, estará competindo a mais jovem irmã de Carol, Nancy, para suceder sua mana no trono olímpico. Como se vê, os Jenkins e os Heiss constituem duas famílias de grandes campeões de patinação artística. Os títulos nunca saem dessas famílias, passando de irmão para irmão ou de irmã para irmã.

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			Começa a mudar a paisagem européia com os primeiros prenúncios da Primavera!...	MICSTD
	FILM POSITIVO	3'45"		<p>... Estamos em Londres. A vetusta e aristocrática capital da Inglaterra já começa a sentir a deliciosa fragrância das flores primaveris. O seu característico "fog", que durante o inverno é sempre mais denso, agora é mais penetrável. As mulheres percorrem o centro comercial à busca das novidades que a moda por certo lhes proporciona. Os parques e jardins são agora visitados diariamente pelos londrinos e pelos turistas. Flores, flores, e flores adoram a paisagem. A primavera transmite a todos uma sensação maravilhosa que sempre se renova ao repetir-se todos os anos. Os rostos estampam sorrisos e risos que traduzem uma satisfação interior que apenas aos poetas é dado falar. Mas deixemos Londres. Vamos a Munique, a bela cidade alemã cuja cerveja é famosa no mundo inteiro. Também os parques de Munique recebem muita gente. A sensação de tranquilidade também aqui se faz sentir. Diariamente, mesmo que por alguns poucos momentos, as preocupações e os problemas da vida deixam de dominar a mente e o espírito. Quantas vezes estas mesmas pessoas já não viram e sentiram o começar da primavera?... Mas tudo não é igual todos os anos. A estação das flores oferece sempre uma sensação que se renova. A cidade retoma suas atividades e a movimentação que o inverno fez diminuir volta a se registrar. É como se a gente acordasse de um longo e profundo sono, abrindo os olhos para um amanhecer de céu azul e sol suave e os ouvidos percebendo a musicalidade da natureza. Mas vejamos como é que a mita milenar Roma recebe a Primavera. Todos os césores devem ter sentido os encantos da primavera em Roma. Mesmo aqueles imp radores preocupados com seus atos de insanidade mental devem, pelo menos uma vêz, ter percebido percebido que Romana Primavera era mais bonita. Era e é como e são</p> <p>(segue)</p>	ALEGRH

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

tôdas as terras nessa estação do ano. Onde mais se traduzem os encantos primaveris são os rostos das crianças. O rubor que o inverno lhes causa na ponta do nariz está agora nas faces tingidas pelos primeiros raios do sol da primavera. As ruas de Roma adquirem ou readquirem sua vivacidade. É agradável caminhar nessas manhãs, nessas tardes, nessas noites... Já não se precisa carregar sobre os ombros os pesados casacos de lã. Movimentos livres, espíritos lépidos!... Nesta nossa viagem já vimos Londres, depois Munique, e acabamos de ver "la Bella Roma", tôdas enfeitadas pelos toques primaveris. Mas há no mundo uma cidade onde a Primavera produz encantos especiais, uma cidade que transfigura, que por si mesma se exalta, que adquire um encanto in- traduzível quando chega a Primavera. É Paris!... Quantas obras de arte, quantas telas, quantas melodias, quantas poesias já não foram inspiradas pela "printemps à Paris?... Quantos amores também não e foram?... Dizem em Paris que é na Primavera que Cupido prefere lançar suas setas nos corações. As razões são óbvias, pois é na primavera que os corações mais se predispeem para o amor. Os famosos "sidewalk cafés" estão completamente tomados o dia todo. No inverno ia muito bem algum vinho. Na primavera, vai melhor ainda, preferivelmente um pouco gelado. Em Paris nós terminamos nosso passeio pela Europa em Primavera. Provavelmente nós e a ela voltaremos pois, afinas de contas, isto é apenas o comêto da Primavera.

EDIÇÃO EXTRA

122

7

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			O conhecido historiador do cinema...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			<p>... Georges Sadoul, que se encontra em São Paulo há concedeu ontem entrevista coletiva a im - prensa, ocasião em que falou de sua missão em nossa Capital e os motivos que o levaram a vir conhecer o nosso cinema. Georges Sadoul permane- cerá em São Paulo alguns dias, como convidado es- pecial da Cinemateca Brasileira. Amã Amanhã deverá pronunciar uma conferência na Al- Aliança Francesa, na rua General Jardim, às dezo- to horas e trinta minutos.</p>	SUAVE