

IMAGENS DO DIA

PRF3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

Índice da Revista Feminina do dia 9-2-1961

80

1. AO VIVO - A ATRIZ MARILYN MONROE ENCONTRA-SE INTERNADA EM UM HOSPITAL DE NOVA IORQUE.-GT.
2. FILME POSITIVO - "SUBWAYS " EM TÓQUIO (JAPÃO) .
3. AO VIVO - PINTOR BRASILEIRO FAZ SUCESSO EM NOVA IORQUE.-
4. FILME POSITIVO - A ATRIZ SOPHIA LOREN EM ROMA.
5. FILME POSITIVO - CAMPEONATO DE ESQUI EM MEGÈVE, NOS ALPES FRANCESES.
6. FILM NEGATIVO - CRIAÇÃO DE FAISÕES EM SÃO PAULO.
7. FILME NEGATIVO - COQUETEL EM HOMENAGEM AO SR. SIDNEY FREY.
8. FILME NEGATIVO?- ALMOÇO EM HOMENAGEM AO PRESIDENTE DO CONSELHO REGIONAL DOS MUSICOS DO ESTADO DA GUANABARA,

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC.SOM |
|------|--------------------------------|---|-------|--|---------|
| | Camera-locutor gt, Mari/lyn | | | <p>A atriz Marilyn Monroe foi internada no dia 5 do corrente, no "New York Hospital-Cornell Medical Center para estudo e tratamento de uma enfermidade de origem ainda não determinada, segundo se revelou à noite passada. Um porta-voz do Hospital declarou que "seu estado no momento atual é satisfatório", porém negou-se a fornecer outros pormenores.</p> | |

EDIÇÃO EXTRA

Ed

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|---|--------------|-------|--|---|
| | <p>Camera-locutor</p> <hr/> <p>FILME POSITIVO</p> | <p>2'62"</p> | | <p>Segundo os dirigentes da companhia</p> <p>...que explora o serviço de transporte em "Subway" em Tóqui, os grandes casacos de inverno que se verifica nesses coletivos. Segundo essas mesmas pessoas, os passageiros que usam esses casacos ocupam vinte por cento mais de espaço nos vagões do que em outros períodos. A razão para esse excesso de agasalhamento é que o Japão está experimentando, desde há alguns meses, um dos invernos mais frios dos últimos cinquenta anos. Também por causa do intenso frio, os usuários ficam em casa o mais que podem, até o último minuto, de sorte que, repentinamente, uma verdadeira avalanche humana ocorre às estações para tomar o "Subway". Assim sendo, a já difícil hora do "rush" transforma-se num verdadeiro inferno de movimentação, não havendo transporte em quantidade suficiente para dar vazão ao público. Os vagões construídos para transportar, normalmente, quarenta e cinco pessoas saem, nestes dias, com setenta ou mais passageiros. Não raro, ocorrem acidentes. Há poucos dias, cinco usuários ficaram feridos por estilhaços de vidros, depois de terem sido prensados contra as janelas pela massa humana. Muitos perdem até os sapatos e, para remediar a situação desses, a companhia está distribuindo chinelos de pano, gratuitamente. Num esforço para diminuir o congestionamento, as ferrovias nacionais japonesas e as companhias particulares de transporte estão apelando às firmas e aos estabelecimentos escolares no sentido de que alterem seus horários de funcionamento para que a hora do</p> <p align="right">(segue)</p> | <p>MIC 8'</p> <p>ALEGI</p> <p>JAPONES</p> |

RF1961 0209 3

2A

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|---|---------|
| | | | | <p>"rush" não apresenta os problemas que vem apresentando. Enquanto isso não acontece, os usuários vão se arranjando como podem, sujeitando-se a viajar como sardinhas em lata.</p> | |

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|---|-------|---|---------|
| | Camera-locutor | | | <p>Noticias de Nova Iorque, dão conta do sucesso que ali vem obtendo, dois gigantescos murais do pintor brasileiro, Caribé, colocados na estação de passageiros da American Airlines. Os murais, consagram a amizade dos povos das Americas do Norte e do Sul, medindo cada um, 5 metros de altura por 15 de comprimento.</p> | |



| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|-----|-------|---|---------|
| | Camera-locutor | | | A "estrela" cinematografica Sophia Loren... | MIC ST |
| | FILME POSITIVO | 28" | | <p>retornou recentemente a Roma, de modo nada triunfante. Pelo contrário, chegou à capital italiana com alguns de seus famosos contornos escondidos por um emplastro, cuja finalidade é manter seu braço esquerdo rígido enquanto o tempo se encarrega de "consertar a clavícula quebrada em uma queda durante uma filmagem em Madri. Os fotografos, pela primeira vez, tiveram dificuldade em escolher ângulos para fotografar a bela Sofia.</p> | ALEBRE |

(5)

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|----|-------|--|---------|
| | Camera-locutor | | | Na localidade de Megève, nos Alpes Franceses... | MIC STI |
| | FILME POSITIVO | 1º | 47ª | <p>...tom lugar um torneio de esqui em disputa da Taça Emile Allais, Um jovem soldado frances, Guy Perillat, é quem brilhou nesta competição. Perillat venceu a corrida de descida da encosta em Megève, fazendo com perfeição um percurso que acabou com as protensões de muitos outros esquiadores. As baixas que nessa prova se verificaram foram consideráveis, bem como pitoresca ...Com a participação de vários destacados esquiadores europeus, assistidos por um seletto público, o torneio de esqui produziu emoções em penca. Os ferimentos foram mais espirituais do que físicos... Para Guy Perillat, cántudo, foi um mar de rosas. O campeão olimpico combinado de 21 anos apresentou-se de maneira quase perfeita, estabelecendo um novo recorde para o percurso. Além disso, Perillat ganhou o troféu "Emile Allais" destinado ao vencedor da prova. A descida da encosta foi um "doce" para Perillat, pois é a sua especialidade. Dificuldades êle as teve no "Slalom", onde o austriaco Peip Steigler mostrou ser melhor, Peip esquiou magnificamente bem através das passagens com o tempo total de 1 minuto, 58 segundos e 6 décimos para as duas corridas. Peip venceu o "slalom" com a margem de 1 segundo e 2 décimos sôbre Perillat segundo colocado. Entretanto, essa colocação deu a Perillat o titulo combinado, que significou seu terceiro grande triunfo na temporada e um</p> <p>(segueZ)</p> | ALEGRE |

RF 1962 0209 7



PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|--|---------|
| | | | | <p>feito sem precedentes na história do esqui na França . Interessante esclarecer-se que Perillat conhece Mogéve como a palma de sua mão, pois nasceu em La Clusaz, a apenas 20 quilômetros dali. Guy Perillat é a nova sensação do esqui internacional.</p> | |

RF1961 02098

Mod. 51 - T.V.

88

EDIÇÃO EXTRA

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|------------------|---|-------|---|---------|
| | Camera-locutor | | | Original e caro empreendimento ... | MIC 8 |
| | FILME NEGATIVO - | | | <p>...de iniciativa particular vem sendo realizado no Sítio da Lagoa, a trinta quilometros de São Paulo, onde um médico, o dr. João Peres, se dedica à criação de faisões. Diariamente, gasta com as belas aves, cerca de vinte e cinco a trinta mil cruzeiros, só em alimentação. Além dos faisões, outras aves ornamentais são criadas pelo doutor Peres, esta, porém, é da sua preferencia e das quais possui mais de mil exemplares de todas as idades.</p> | ALEGI |

RF1961 0209 9

(4)

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC.SOM |
|------|-------|---|-------|-------|---------|
|------|-------|---|-------|-------|---------|

Camera-locutor

FILME NEGATIVO

Foi realizado um Coquetel ...

...em homenagem ao senhor Sidney Frey, presidente da Audio Fidelity, de Nova Iorque; "Mister Estereo", pioneiro dos discos estereofônico no mundo, foi muito cumprimentado. Durante a reunião fez diversas demonstrações para as pessoas que estiveram no Hotel Jaragua. O senhor Sidney Frey, ou melhor, "Mister Estereo", explicou o que era som estereofônico, com discos "Doctored".

90

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC.SOM |
|------|----------------|---|-------|---|---------|
| | Camera-locutor | | | Em um dos principais restaurantes desta capital os membros... | MIC ST |
| | FILME NEGATIVO | | | ...do Conselho Regional da Ordem dos Musicos do Estado de São Paulo homenagearam com um almoço o presidente nacional da Ordem e o presidente do Conselho Regional do Estado da Guanabara, ora nesta capital. Ao ágape, ao qual compareceram inúmeras figuras dos nossos meios musicais e que transcorreu em ambiente de franca cordialidade, se fez presente a reportagem que tomou as presentes cenas. | SUAVE |

RF1961 0209 11x
Mod. 45 - T. V.