

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

Índice da Revista Feminina do dia 5-9-1961

503

- 1* FILME POSITIVO - TARA SINGH, UM LIDER DA MINORIA RELIGIOSA "SIKH" NA INDIA PASSOU 14 DIAS DE JEJUM .
- 2* AO VIVO - ARTE ABORIGENE AUSTRALIANA NA VI BIENAL.
- 3* FILME POSITIVO - DESFILE DE MODAS EM PARIS.
- 4* AO VIVO - ~~EVANGELIZADO~~ NO RIO DE JANEIRO PAGA-SE A ENTRADA DO TEATRO COM CHEQUE
- 5* FILME POSITIVO - SUPER MERCADOS NA CAPITAL MEXICANA.
- 6* FILME POSITIVO = COMEMORAÇÃO DA SEMANA DE CARLOS GOMES.

504

7

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|-----|-------|---|---------|
| | CAMERA LOCUTOR | | | Tara Singh, um líder da minoria religiosa "Sikh", MICS na Índia... | |
| | FILM POSITIVO | 40" | | ... passou seu décimo-quarto dia de jejum saudando de grande número de seguidores do Tempo Dourado de Amritsar. Tara Singh, de 76 anos de idade, começou a jejuar no dia 14 de agosto último - por ocasião das comemorações de décimo-quinto aniversário da independência da Índia - a fim de protestar contra o malogro do governo de Nehru no sentido de fosse constituído, legitimamente, um estado de língua "punjabi", na Índia, separado do atual poder central. Tara Singh já perdeu onze quilos, desde que começou o jejum. Segundo os médicos que o assistem, o líder religioso aproxima-se da "zona perigosa" e está bem próximo de um colapso. | SÉRIA |

505

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-----------------------|---|-------|---|---------|
| | Camera-locutor | | | <p>Um aspecto inédito para o Brasil e para a América na VI Bienal será apresentada pela coleção de peças da arte aborígene da Austrália, vinda dos antípodas, daquele distante país do Pacífico, para marcar com sua contribuição uma área do primitivo, na grande exposição internacional de Ibirapuera.</p> | ② |

590

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|-------|-------|---|---------|
| | CAMERA LOCUTOR | | | | MICST |
| | FILM POSITIVO | 1'57" | | <p>Em Paris...</p> <p>... nada impede que a moda feminina pressiga em sua evolução. Per issoç vamos dar uma elhada na coleção que as contureiras parisienses prepararam para o outono europeu dêste ano. Primeiramente, vejamos o que Maggy Reuff tem a mostrar nas adegas abaixo da Torre Eiffel. De inicio, um vestido de "soirée" com um elegante casaco de brocade dourado. O vestido é de lamé dourado. Seguem-se outras criações de Maggy Reuff que, êste ano, pela que se vê, esteve bastante inspirada. O veludo também está presente nesta coleção para o próximo outono europeu. Um elegantissimo vestido de "soirée" em luzilux matelasse^{br} branco é outra atração. O modelo seguinte apresenta um bonito decote às costas, combinado com cintura alta. De volta ao brocado, êste outro vestido de "soirée", sem alças, é adornado com pele de visão. Com esta apresentação, encerra-se o desfile de criações de Maggy Reuff e, logo em seguida, Guy La Roche re-ilumina a cena com sua linha inclinada. O modelo Marianne tira um casaco em tuipe, preto e branco de um lado e bege de outro. Sob o casaco, um vestido em tuipe, acentuado pela linha inclinada. Agora, a inclinação está no balse. Um casaco confeccionado em lã abre-se para revelar um principesco vestido em tuipe... com o inevitável motivo inclinado! Nessas câmaras focalizam, em continuação, uma parte da coleção de "soirée" criada por Guy La Roche. Os modelos que se seguem são os pentes altos da coleção de desfile também.</p> | ALEGRE |
| | | | | | |

58f

(X)

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|---|-------|---|---------|
| | Camera-locuter | | | <p>A fim de felicitar o publico - para o qual os bancos estão fechados há dias - as casas de espetaculos teatrais de Rio, que agora funcionam normalmente, estão aceitando o pagamento dos ingressos mediante cheques. Essa facilidade, segundo a Associação Carioca de Teatro, estender-se-á até o dia 8 proximo, quando voltarão às atividades as casas de credito.</p> | |

588

5

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------------------------------------|----|-------|---|----------------------|
| | CAMERA LOCUTOR FILM POSITIVO | 2' | | <p>A tarefa de fazer compras...</p> <p>... está sendo facilitada para as donas-de-casa da capital mexicana por uma frota de super-mercados que se põe à sua disposição todos os dias. O governo mexicano emprega, diariamente, sessenta e quatro caminhões com reboques para o transporte de cento e cinquenta toneladas de gêneros alimentícios, que são vendidos ao povo a preços mínimos. A medida faz parte de um programa do presidente Adolfo López Mateos, cujo propósito é oferecer ao povo gêneros alimentícios de boa qualidade a preços mais acessíveis. Tende também o propósito de dar vazão à produção, o programa do presidente mexicano funciona através da compra direta dos gêneros alimentícios ao produtor e sua venda ao consumidor depois de convenientemente examinados pelas autoridades sanitárias do governo. A venda ao povo é feita sem qualquer objetivo de lucro. Em consequência, os preços são bem mais baixos do que os vigentes em qualquer mercado particular ou empórios. Alguns produtos são vendidos até pela metade do preço! ... Sabão, arroz, feijão, batata, café, farinha de trigo, peixe seco, açúcar, pão, leite e muitos outros gêneros alimentícios são fornecidos pelo governo aos consumidores ao preço uniforme de um "peso" ou sete centavos de dólar norte-americano. Equipes treinadas fazem a distribuição em trezentos e vinte e seis pontos da cidade. O serviço é de tal forma perfeito que os consumidores formam filas antes que os "mercados ambulantes" cheguem e são todos atendidos durante o período de uma hora e sete minutos que o "super mercado" ali</p> | MICSTD ALEGRE |

G

500

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|-------|---|-------|--|------------|
| | | | | <p style="text-align: center;">(CONTINUAÇÃO)</p> <p>permanece. Caminhões de reserva fornecem os produtos que eventualmente se esgotam e não há limite de compra. Os caminhões são dotados de ar condicionado e de um sistema de alto-falantes que oferece boa música aos consumidores. Segundo dados estatísticos, cerca de dois milhões e duzentos mil mexicanos são servidos diariamente por esses "super-mercados" sobre rodas.</p> | <p>57A</p> |

590

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|------------------------------------|---|-------|--|---------|
| | Camera-locutor | | | A fim de reverenciar a memória e cultuar a obra de mais notável compositor brasileiro, Carlos Gomes... | MIC ST |
| | FILME POSITIVO | | | <p>...várias selenidades estão programadas para a comemoração da "Semana Carlos Gomes" a desenvolver-se de oito a dezesseis do corrente mês. São Paulo - a capital artística do país - pelo menos até agora, ficará ausente mais uma vez das comemorações em homenagem ao notável compositor campineiro. Em nessa capital, nada se programou oficialmente para homenagear o autor de "O GUARANI".</p> <p><u>SUITE</u></p> <p>Ao que parece, somente a cidade de Campinas, que lhe serviu de berço e possui um museu que leva o seu nome, homenageará o ilustre compositor. O museu desde agora, ganha aspecto e movimentação para abrigar as selenidades que se avizinham. No Conservatório de Rio de Janeiro, para onde se deslocou ao deixar a "cidade das andorinhas" Antonio Carlos Gomes escreveu a sua primeira obra, "Joana de Flandres", que este ano completará o seu centenário.</p> | VIVA |