

IMAGENS DO DIA

985

PRF 3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

Índice da Revista Feminina do dia - 16-3-1962

- 1- FILME POSITIVO - A SRA. JACQUELINE KENNEDY VISITA O PAPA JOÃO XXIII.-
- 2- FILME POSITIVO - FESTA UÇULANA EM CALCUTA, INDIA.-
- 3- AO VIVO - BRIGITTE BARDOT CO-PARTECE A U-A FESTA BENEFICENTE.-FOTO.
- 4- FILME POSITIVO - KI- NOVAK FAZ U-A VISITA A ESCOLA
- 5- FILME NEGATIVO - INAUGURADO EM S. PAULO MAIS U-A CINEMA.
- 6- FILME NEGATIVO - ENTREGA DE PRÊMIO DE POESIA DE 1961 .
- 7- FILME NEGATIVO - OBRAS DE ALDE-IR ARTINS ESTÃO ESTRAGANDO-SE NO AEROPORTO DE CONGONHAS.

RF 1962 0316 1

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera-locutor			Domingo último, cerca de vinte mil pessoas estiveram...	MIC ST
	FILME POSITIVO	59"		...na Praça São Pedro, no Vaticano, para receber a bênção de meio-dia que todos os domingos e Papa João XXIII concede e também para recepcionar uma visitante famosa, a senhora Jacqueline Kennedy. A primeira dama dos Estados Unidos esteve no Vaticano onde foi recebida em audiência especial de meia hora pelo Suo Pontífice. A multidão apau- diu com entusiasmo a esposa de presidente dos Estados Unidos à passagem de seu carro. O Papa e a senhora Kennedy falam francês fluentemente e, assim, não houve necessidade de um intérprete na audiência que foi inco- mumente longa. Segundo fontes do Vaticano, Jacqueline disse que o Papa a colocou à vontade durante a palestra que manteve, perguntou-lhe sobre seus filhos e deu-lhe medalhões e rosários do Vaticano de presentes. ----- (SUITE) -----	MUSICA LEVE
	FILME POSITIVO	40"		No segundo andar do Palácio do Vaticano, a senhora Kennedy enca- minha-se à biblioteca particular para uma audiência com o Papa João XXIII. A pompa e o esplendor da cena não eram novos para a primeira dama dos estados Unidos que, há 14 anos atrás, já havia sido recebida pelo Papa integrando um (SEQUE)	

Mod. 50 - T. V. - Tfp, Santa

(1A)

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>grupo. Falando em francês, o Papa comentou o fato de seu esposo e seu pai terem, como ele, o nome João. A senhora Kennedy ajoelhou-se diante do papa antes e depois da palestra que mantiveram.</p>	

(2)

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Ca^mera-locutor</p> <p>-----</p> <p>FIL^mE POSITIVO</p>	<p>57"</p>		<p>Para os mu^gul^manos espalhados por t^odas as partes de m^undo...</p> <p>...e dia 8 de mar^ço foi u^ma das mais i^mportantes efe^merides, a Festa de Idd-Ul-Fitr. Essa data marca o fi^m do Ra^m-a-Zan, o m^ês isl^mico de peni^tencia durante o qual é proibido co^mer e beber desde o a^manhecer at^é o anoitecer. A festa dura tr^ês dias em Calcutá, assi^m co^mo na Maior parte de outras na^ções do m^undo. As co^memora^ções co^mea^çam co^m ora^ções ao ar livre e prossegu^em co^m ou^tros atos religiosos. Posteri^ormente, por^ém, há diverti^mentos. Idd-Ul-Fitr significa Festa de Ca^ridade e é celebrada na Am^érica e^m u^m dia, ao in^vés de tr^ês, por causa de existi^rem relativa^mente poucos mu^gul^manos nos Estados Unidos. Em Calcutá por^ém, mais de u^m milh^ão de adoradores se reunira^m na mais movi^mentada rua da cidade, interro^mpando o tráfe^go. Mais tarde, os adoradores se reunira^m em maidan, outra localidade de Calcutá.</p>	<p>MUSICA ORIENTAL</p>

3

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Ca^mera-locutor</p> <p>CA-^WRA-FOTO</p>			<p>Os espectadores da noite de Gala no Cirque D'Niver em Paris, fo^ta^m surpreendidos co^m a presença de Brigitte Bardet, que co^mpareceu para abrilhantar a fest^a em benefício dos velhos artistas necessitados. Na foto, Brigitte, num belo vestido branco, e^m co^mpanhia do jove^m estreante Jean Claude Brialy^s.</p>	



SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-locuter</p> <hr/> <p>FILME POSITIVO</p>	47"		<p>Não é sempre que se vê uma "estrela" de cinema mundialmente famosa.</p> <p>... nas ruas de Moscou. E quando isso acontece, a possibilidade será mínima de que seja ela Kim Novak. Mas aqui está a bela atriz norte-americana, na capital da Rússia Soviética, na qualidade de convidada de uma companhia soviética de filmes. Kim Novak aparece tirando fotografias, quando o cinegrafistas. Este, porém, é um lado turístico da visita, pois aqui a bela "estrela" de Hollywood tem planos de fazer um filme na União Soviética. Disse ela ao genro de Khruchev, Alexei Adjubei, que a finalidade do filme seria mostrar a necessidade de entendimento entre povos diferentes, particularmente entre russos e americanos.</p>	MIC STD Alegre

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Ca^mera-locutor</p> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p>...ais u^ma casa cinematográfica inaugu- rou-se e^m nossa capital... ...trata-se de Cine "Los Angeles" localizado à rua Aurora, quinhentos e u^m, de propriedade do senhor Ezio Pastore. O ato inaugura^çoⁿal contou de u^ma sessão oferecida à i^mpressão e autoridades dos governos municipal e estadual. Co^mpareceu à solenidade, o vice-prefeito Freitas Nobre. Portante, o público paulistano considerado co^mo u^m dos principais frequentadores dos estabelecimentos cinematográficos, avxyxyxy a partir de onte^m à sua disposição mais u^ma sala de projeção para o seu passate^mpo.</p>	<p>VIVA</p>

992

6

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	<p>Camera-locutor</p> <hr/> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p>na cerimonia realizada...</p> <p>...no Gabinete do Secretario do Governo, foi efetuada a entrega do "Premio de Poesia" de 1961, instituido pela Comissao Estadual de Literatura. Coube o galardao a poetisa Ruth Silvia de Miranda Salles pelo seu poema "Paradis". Na mesma oportunidade, deu-se o ato de instalacao da Comissao de Bibliotecas. A sessao foi presidida pelo sr. Marcio Porte e a ela estiveram presentes membros da Comissao do Premio Governador do Estado.</p>	<p>MIC STD</p> <p>SUAVE</p>

SEQ.

VIDEO

T

PROJ.

AUDIO

TÉC.SOM

Câmera-locutor

FILME NEGATIVO

A falta de conservação vem permitindo a infiltração de água em diversas...

...dependências do aeroporto de Congonhas. Três obras de Aldemir Martins, "A Baiana", "O Gaucho" e "O Nordestino", pintadas na parede da Alfândega, estão sendo destruídas em virtude da entrada de água de chuva pelos desvios existentes na estrutura superior daquela dependência. Outra obra ameaçada de destruição, pelos mesmos motivos, é o afresco de autoria de Di Cavalcanti, pintado na sala de imprensa.

FORTE