

IMAGENS DO DIA

280

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

Índice da Revista Feminina do dia - 10/4/1962

- 1* AO VIVO - SOFIA LOREN E MAXIMILIAN SCHELL FORAM LAUREADOS COM O PRÊMIO "OSCAR".
GTS.
- 2* FILME POSITIVO - LONDRIOS NÃO QUEREM PERDER UM ORIGINAL DE LEONARDO DA VINCI.
- 3* FILME POSITIVO - NO VAT CANO ESTÁ EM PREPARATIVOS PARA A REMOÇÃO DE UMA "PIETÁ"
DE MICHELANGELO.
- 4* FILME POSITIVO - E O CIRCO CHEGOU EM NOVA IORQUE.
- 5* FILME NEGATIVO - PASEATA DE CALOUROS.
- 6* FILME NEGATIVO - NOVA DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DOS MESTRES CABELEI-
REIROS.

REQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC. SOM.
	Camera-locutor GT. SOFIA GT; SCHELL			<p style="text-align: right;">①</p> <p>Sofia Loren ganhou o prêmio à melhor atriz em 1961 por sua atuação na película "Two Women" (Duas Mulheres). O prêmio ao melhor ator em 1961 foi atribuído a Maximilian Schell, por seu desempenho na película "Judgement at Nuremberg" (Julgamento de Nuremberg). É a primeira vez na história da Academia que esta concede "Oscar" destinado ao melhor e à melhor atriz do ano a dois estrangeiros.</p>	



SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CÂMERA=LOCUTOR			Em Londres, comenta-se que os britânicos desisti- rão facilmente de todo um império...	MICSTI
	%%%%%%%%%				
	FILME=POSITIVO			... mas irão até a última batalha para não perder um original de Leonardo da Vinci que faz parte de seu acervo artístico. A obra está, atualmente, em exposição na Galeria Nacional de Londres. A Acade- mia Real de Arte pretendia vender a obra prima que retrata a Virgem e o Menino Jesus com São João Ba- tista e Santa Ana, por um milhão de libras ester- linas. Entretanto, o público e os amantes da arte protestaram e forçaram o cancelamento do leilão. A Academia, diante disso, lançou uma campanha para levantar oitocentas mil libras para possibilitar a permanência da obra em território britânico. Até agora, um quarto dessa soma já obtido, esperando- se que o governo contribua com o que falta. XXXX Quase todas as pessoas que viram a obra no primei- ro dia em que foi exposta, deixaram algum dinheiro.	MUSICA ALEGRE

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC.SOM.
	<p>CÂMERA=LOCUTOR</p> <p>*****</p> <p>FILME=POSITIVO</p>			<p style="text-align: right;">(3)</p> <p>Na Basílica de São Pedro, no Vaticano...</p> <p>foram concluídos os entendimentos que possibilita- rão a remoção de uma "pietá" de Michelangele des- te templo para a cidade de Nova York, para ser u- sada na Feira Mundial que terá lugar naquela me- trópole norte-americana em 1.964. Será saído da Itália. Alguns especialistas estão preocupados, pois temem que a obra, considerada insubstituível, possam ser danificada. Houve quem sugerisse o en- vio de uma cópia. O Papa XXIII concordou em que a obra fôsse exibida nos Estados Unidos, atendendo a um pedido que lhe formulou o cardeal Francis Spellman, de Nova York. Informou-se, por outro la- do, que o sumo pontífice foi convidado a visitar a Feira Mundial. Esta que é uma das mais famosas obras de Michelangelo foi terminada em 1.499, quan- do o artista tinha 24 anos de idade.</p>	<p>MICSTI</p> <p>MUSIC</p> <p>LEVE,</p> <p>ALEGE</p>

(4)

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CÂMERA=LOCUTOR</p> <p>%%%</p> <p>FILME=POSITIVO</p>			<p>Como acontece todos os anos...</p> <p>... nestas época, o circo chegou a Nova York ? Tem início, para a garotada, especialmente, um novo período de magia e encantamento que os adultos também apreciam talvez até com maior entusiasmo. O circo não seria o mesmo sem os elefantes, animal quase que símbolo destes estabelecimentos de diversão. A volta do circo causou sensação na grande metrópole. As ruas ficaram intransitáveis, uma multidão se aglomerou nas calçadas para ver a companhia desfilarem pela cidade, rumo ao Madison Square Garden. É este o famoso Circo " Ringling Brothers and Barnum and Bailey", talvez a mais famosa companhia circense do mundo.</p>	<p>MICSTB</p> <p>MUSICA DE CIRCO</p>
===== (SWITCH) =====					
	<p>FILME=POSITIVO</p>			<p>Já instalados no grande Madison Square Garden, os artistas e animais do grande circo iniciam a temporada, apresentando-se ao público da cidade de Nova York. O circo se exhibe em Nova York todos os anos, no principio da primavera. A temporada é longa: 40 dias e 40 noites. Mas há muito o que ver e muita gente para ver o que há. Os elefantes continuam sendo elementos de destaque da companhia, mas os malabaristas, especialmente os trapezistas, fazem números que deixam os assistentes de boca aberta. Os aplausos constituem o prêmio maior para os artistas. Os números se sucedem, havendo na temporada deste ano alguns bem atuais.</p> <p>..... Mas vamos assistir também !</p> <p>===== SOBE MUSICA ATE O FIM =====</p>	

NO.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC. SOM
	Ca mera-locutor			Realizou-se ontem, pelas ruas da cidade...	MIC S
	<hr/> FILMS NEGATIVO			...uma passeata organizada pelos calouros da Faculdade de Belas Artes. Seu ponto de partida foi a praça da Luz, e seu objetivo foi de angariar fundos para a CABA - Centre Academico de Belas Artes de São Paulo, e ao mesmo tempo difundir o nome daquela escola para aumentar seu corpo discente. Ao encerramento da passeata, que se deu na Praça Ramos de Azevedo, os calouros numa demonstração de solidariedade humana, dêaram sangue à COLSAN.	VIVA

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.-SOM
	<p>Camera-locutor</p> <hr/> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p>Teve lugar em nossa capital...</p> <p>...a eleição da nova diretoria da Associação Internacional dos Mestres Cabeleireiros, órgão que dirige e orienta a moda internacional. Para o posto de presidente foi eleito o senhor Angelo de La Rocca, do Rio de Janeiro, enquanto que para os cargos de vice-presidente, Primeiro Secretário Segundo Secretário e Tezoureiro foram escolhidos os senhores, Ricardo Palmieri, de São Paulo, Paulo Barrabás, do Rio de Janeiro, Marcos Gaeta de São Paulo e Armando Ravanette do Rio de Janeiro. Após o pleito os novos diretores dirigiram-se ao Restaurante "Ile de France" para um almoço de confraternização.</p>	<p>(6)</p> <p>VIVA</p>