

TV. TUPI CANAL 4

DEPTO. DE REPORTAGENS

Indice da Revista Feminina do dia - 8/5/1964

304

- 1- FILME POSITIVO - ORFOS COREANOS CONTINUAM A SER ENVIADOS ~~XXXXXXXXXX~~ AOS ESTADOS UNIDOS .
- 2- AO VIVO - O ATOR INGLESE PETER SELLERS ABANDONOU O HOSPITAL.
- 3- FILME POSITIVO - A TORRE EIFFEL DE PARIS É ESCALADA ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ POR ALPINISTAS.
- 4- FILME POSITIVO - ANIVERSARIO DA RAINHA JULIANA, DA HOLANDA.
- 5- FILME NEGATIVO - CONFERENCIA DO SENHOR JOAO DESCOLA NA ALINÇA FRANCESA.
- 6- FILME NEGATIVO - O TEATRO DE FANTOCHES E MARIONETES, DE ROSAMARIE RISSONE APRESENTAR-SE-Á DOMINGO PROXIMO NO TBC.

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			Vai continuar ...	
	FILME POSITIVO --			<p style="text-align: right;">305</p> <p>...a chamada Ponte Aérea de Orfãos Coreanos iniciada por Harry Holt, um humanitário e profundamente religioso fazendeiro de Oregon que, desde 1956, transportou cerca de 3 mil crianças coreanas sem lar para os Estados Unidos, onde foram todas adotadas. Harry Holt morreu recentemente, aos 55 anos de idade, vitimado por um ataque cardíaco. Este é o orfanato que ele criou nas proximidades de Seul, na Coreia do Sul. Cerca de 600 orfãos participam de uma festa a um norte-americano que eles chamam de "vovô". Uma menina tocou órgão, enquanto as demais crianças choravam com a perda de Harry Holt, o homem que foi realmente um grande benfeitor da humanidade. A esposa de Harry Holt, que o ajudou constantemente em sua obra, assistiu emocionada às homenagens que as meninas crianças prestaram a seu marido. Cerca de 500 pessoas acompanharam o féretro até o cemitério. Harry Holt, que tinha seis filhos, adotou oito orfãos coreanos em 1955. Condoído com a sorte de outras milhares de crianças nas mesmas condições, ele começou uma obra de grande conteúdo humanitário. Em sua fazenda, no Oregon, criou um orfanato e para lá levava todas as crianças que haviam perdido os pais na guerra da Coreia. Depois, tratava de arranjar famílias que as adotassem e sempre foi muito bem sucedido, conseguindo dar novo lar a</p>	

Rf 1964 0508 2

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p style="text-align: right;">(7A)</p> <p style="text-align: right;">305</p> <p style="text-align: center;">(C)NINUAÇO</p> <p>cerca de 3 mil órfãos. Com a morte de Holt, parecia que a Ponte Aérea de Órfãos Coreanos terminaria, mas a senhora Raymond Proxaire, na Califórnia, declarou: "Prometi ao senhor Holt, na véspera de sua morte, que, enquanto Deus me desse forças, continuaria sua obra, promovendo os vãos da Coreia para os Estados Unidos. Se lhe foi possível transportar e cuidar de 3 mil órfãos, acho que posso me ocupar dos quase 700 pequenos que ainda lá se encontram, à espera de um novo lar".</p>	

Rf 1964 0508 3

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			<p style="text-align: right;">②</p> <p style="text-align: right;">30f</p> <p>O ator ingles Petter Sellers, sorridente e sentado em uma maca abandonou ontem o Hospital. Sellers travou uma luta de cinco semanas, para superar um ataque cardiaco que quase lhe foi fatal.</p>	

Rf 1964 0308 4

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			<p style="text-align: right;">(3)</p> <p>A Torre Eiffel de Paris...</p> <p style="text-align: right;">308</p>	
	FILME POSITIVO -			<p>...já tem 75 anos de existencia. Durante todo esse tempo, mil ares (milhões, talvez) de visitantes subiram ao topo da famosa construção de ferro e aço que é o simbolo da capital francesa. Mas quantos terão subido da maneira como fazem estes "montanhistas"? São os primeiros, provavelmente. Quem lhes deu a idéia foi um produtor de televisão e seu ousado "assalto" ao monumento o Gustavo Eiffel foi inteiramente televisionado "ao vivo" por uma equipe de "camarões" igualmente intrépidos. Ventos fortíssimos zuniam em seus ouvidos e o ar estava um pouco frio, mas a ordem era sempre para cima. A equipe constituída de três franceses e um inglês, usando experiencia adquirida em escaladas dos Alpes (onde também foi televisionada vencendo uma montanha), conseguiu, finalmente, chegar ao cimo da torre, sob o olhar estático de milhares de espectadores, "in loco" e pela televisão. Houve um observador, mais entusiasmado, que pretendeu seguir os alpinistas. A policia porêa o conteve e disse que, para ele, havia o elevador, muito mais seguro...</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TEC-SOM
	<p data-bbox="130 165 377 217">Came a locutor</p> <hr data-bbox="84 321 354 341"/> <p data-bbox="115 362 361 414">FILME POSITIVO</p>			<p data-bbox="592 176 1093 227">Um dia após o casamento de...</p> <p data-bbox="1162 259 1293 331">309</p> <p data-bbox="569 372 1486 1730">...sua filha (a Princesa Irene) em Roma, a Rainha Juliana, da Holanda, comemorou mais um aniversário natalício. A soberana holandesa havia considerado ser um dever real não comparecer ao enlace matrimonial de sua filha com o Príncipe Espanhol Carlos de Bourbon-Parma. Durante o controverso noivado de Carlos e Irene, a família real holandesa decidiu desaprovar o casamento, enquanto que os sentimentos do povo se inclinavam contra a princesa, pelo fato de ela ter se convertido ao catolicismo para casar-se com o Príncipe Carlos. A família real, contudo, não se opôs abertamente ao casamento, preferindo que fosse uma cerimônia singela na Holanda e não um ato pomposo, em Roma. A Rainha Juliana, que assistiu ao enlace de sua filha pela televisão, comemorou seu aniversário inclusive assistindo a um desfile militar, diante do Palácio de Sestdijk, Populares também desfilaram e deixaram flores e presentes para sua soberana nas escadas do palácio. Com ela estava o príncipe Bernard (seu esposo) e suas três outras filhas.</p>	<p data-bbox="1255 72 1393 196" style="text-align: center;">4</p>

Rf 19640508 6

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-locutor</p> <hr/> <p>ILME NEGAT VO -</p>			<p style="text-align: right;">(5) 310</p> <p>Subordinada ao tema "Os Costumes Literários de Paris", o senhor...</p> <p>...João Descola, chefe do Departamento de Estudos e Documentação da Direção de Relações Exteriores da Air France, proferiu ontem, na Aliança Francesa, conferência que atraiu grande número de pessoas ao auditorio daquela entidade. As histórias sobre os boêmios, pintores e literatas de Montmartre, a vida intelectual e as curiosidades mais observadas pelos turistas prenderam a atenção dos presentes. Durante duas horas o senhor João Descola fez amplos relatos de tudo quanto possa interessar aos brasileiros sobre Paris, suas coisas e costumes.</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Caneco-Loontor</p> <hr/> <p>FILME NEGATIVO -</p>			<p style="text-align: right;">311</p> <p>O Teatro de Pantoche e Marionetes, de Rosmarie Rissone...</p> <p>...deverá se apresentar domingo proximo, no Centro Brasileiro de Comédia. Rosmarie Rissone, austriaca de nascimento, faz este tipo de teatro há mais de 10 anos e do repertorio consta peças para crianças e adultos. As peças para adultos há inclusive obras teatrais de Garcia Lorca. Após a apresentação no TBC, ainda no domingo, o Teatro de Pantoche vai se apresentar no auditório da Fundação Alvaros Penteado.</p>	

-Rf 1964 05 08 8x