

TV. TUPI CANAL 4

DEPTO. DE REPORTAGENS

306

Índice da Revista "Semana do dia" - 18/9/1964

- 1- FILME POSITIVO - NEGROS E BRANCOS IRMANDADOS NAS ESCOLAS DE JACKSON , ~~NO~~ MISSISSIPI.
- 2- FILME POSITIVO - FESTIVAL INTERNACIONAL DE EDIMBURGO .
- 3- ~~XXX~~ AO VIVO-SLIDES: RELIQUIAS DA CIDADE DE SANTA FE NO ESTADO DE NOVO MEXICO.
- 4- FILME NEGATIVO - PARTIU ONTEM PARA O NORTE A "EXPEDIÇÃO CIENTÍFICA DE INTEGRAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO NORDESTE".

| SEQ. | VIDEO | T PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|---------|--|---------|
| | Camera-locutor | | Em Jackson, no Mississippi... ① 307 | |
| | FILME POSITIVO | | <p>...as aulas recomeçaram sem qualquer incidente, muito embora já estivessem em vigor as determinações de integração racial. Em oito escolas onde haviam anteriormente só eram admitidas crianças brancas, matricularam-se trinta e nove alunos negros. O Conselho dos Cidadãos Brancos da localidade havia concitado os pais de alunos a boicotarem as escolas integradas, matriculando seus filhos nas escolas particulares. Contudo, as famílias não deram ouvidos a esses apêlos pois, segundo as autoridades escolares de Jackson, o comparecimento no primeiro dia era normal.</p> | |

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC.SOM |
|------|---------------------------------|---|-------|--|----------------------|
| | CAMERA LOCUTOR | | | Entre os prédios cinzentos da Capital da Escócia... | |
| | FILME POSITIVO | | | ...houve uma brisa quente e agradável de Africa durante o Festival Internacional de Edimburgo. | SOM DE FILME EM B.G. |
| | TABULEA "LESS BALLET AFRICAINO" | | | Isso aconteceu num teatro onde o Ballet Africano se apresentou durante uma semana, na época destinada aos espetaculos de teatro e música. | |
| | DANÇARINOS | | | Todas as noites, milhares de admiradores do ballet lotavam o teatro, para ouvir os ritmos africanos e assistir as danças virís e espontâneas. | |
| | DANÇARINOS | | | A companhia já havia alcançado grande sucesso em Londres. E agora na Escócia, os ballets receberam uma das mais longas e intensivas ovações do festival. | |

308

| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|----------------|---|-------|--|---------|
| | Camera-locutor | | | <p style="text-align: right;">(3) 309</p> <p>A cidade de Santa Fé, no estado de Novo México, Estados Unidos, é conhecida como a "cidade incomparavel" graças a sua origem hispanica e as suas fabulosas reliquias:</p> | |
| | SLIDE = A- | | | <p>Entre as reliquias podemos destacar o Retábulo do Altar da Missão de São Miguel, restaurado em 1954-55, representando um perfeito periodo de transição na arte colonial espanhola. O trabalho, verdadeira obra-prima, foi feito por um artista desprovido de qualquer educação formal.</p> | |
| | SLIDE: B - | | | <p>Outra fabulosa reliquia é esta casa de adobe que segundo se afirma é a mais antiga dos Estados Unidos. Ocupada atualmente por um museu e uma loja de antiguidades, acredita-se que ela remonta ao periodo anterior ao estabelecimento de Santa Fé como capital colonial espanhola, em 12 1610.</p> | |



| SEQ. | VIDEO | T | PROJ. | AUDIO | TÉC-SOM |
|------|---|---|-------|--|---------|
| | <p>Camera-locutor</p> <hr/> <p>FILME NEGATIVO -</p> | | | <p style="text-align: right;">310</p> <p>Integrada por um grupo nipo-brasileiro, partiu ontem de São Paulo rumo a vários Estados do Norte do país...</p> <p>...a "Expedição Científica de Integração e Desenvolvimento do Nordeste". Na porta do edifício "Guilherme Guinle", os elementos que participam da caravana foram cumprimentados pelo senhor Armando de Oliveira, diretor-superintendente dos Diários e Emissoras Associados. Por ocasião da passagem em frente ao Palácio dos Campos Eliseos, a equipe foi festejada pelo chefe da Casa Civil do governador, que desejou êxito da expedição. O cinegrafista associado, Alfredo Rizutti, e o reporter Harley Pereira, integram a caravana com a missão de dar ampla cobertura às pesquisas a serem realizadas. O objetivo principal da expedição é estudar as possibilidades de exploração dos recursos naturais do nordeste de brasileiro.</p> | |