

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

540

SEMANA EM REVISTA (DOMINGO) NADA - 26.1-58

1. HUNGAROS - Negativo
2. BEBÊ DE SEIS QUILOS - Negativo
3. LUIZÃO ASSISTE LUIZÃO - Negativo
4. VEILOSOS - Negativo
5. PLANADORES - Negativo
6. ENCHENTES - Negativo
7. PINTOR - Negativo
8. JK EM SANTOS - Negativo
9. CASAMENTO DE VELHOS - Negativo
10. MATO GROSSO (CONFERENCIA DE CHANCELLERS) - Negativo
11. JESSEU DO IPIRANGA - NEGATIVO
12. ESQUADRA EM SANTOS - Negativo
13. DESASTRES NA CERRAL - Negativo

541 IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

20 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p>*****</p> <p>FILM NEGATIVO</p>		<p>Hungaros refugiados deram inicio a uma greve de FOME visando a forçar as autoridades a recambiarlos para a Europa.</p> <p>Inumeras são as queixas dos elementos que ai são vistos, quando se encontravam em frente ao Colegio Santo Americo. Reclamam contra o fato de não terem conseguido, ainda, uma colocação, enquanto que, na Austria, inumeras foram as promessas de bons salarios, de cessas confortaveis, etc. Querem os húngaros deslocados retornar à Europa, mas não para a sua patria de origem. Anti-comunistas, participaram da revolução contra os russos, e não poderiam voltar. Todavia, segundo foi dado ver, esses cidadãos dificilmente retornarão. Apesar da greve de fome ontem iniciada.</p>	<p>MICSTD</p> <p>TENSO</p>	

542

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

26 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			Nasceu em São Paulo a criança com o maior peso que já se registrou no mundo (segundo os médicos).	MICSTD
	FILM NEGATIVO			<p>A criança veio à luz no Hospital Santa Adelaide, chamando sobre si a curiosidade de todos. Os médicos que atenderam à parturiente, drs. Augusto Fonseca e Washington Ferraro, afirmaram que a criança está passando bem. Devido ao grande tamanho do bebê, houve necessidade de intervenção cirúrgica. Pesa a criança 7 quilos e 500 gramas, peso correspondente a um menino de 5 meses de idade. Telegrama recente de Moscou dava conta de que ali nascera um bebê de 7 quilos. O paulistinha supera o então recordista em quinhentas gramas. A reportagem esteve no Hospital, tendo oportunidade de registrar as cenas que agora apresentamos. Tanto a mãe do bebê, quanto ele, estão passando muito bem, ainda que na tenda de oxigênio.</p> <p>Dentro de mais alguns instantes, estamos estaremos apresentando a primeira notícia internacional filmada do nosso Reporter Esso:</p>	SUAVE
	FILM POSITIVO				

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

543

.....26 /1 /59.....

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA FOCALIZATI TICO PARA APRESENTAÇÃO</p>			<p>Pela primeira vez, Luizão assistiu a todo um filme de sua luta. Compareceu ao Departamento de Reportagem do Canal 3, tomando lições práticas do seu mestre Jofre.</p>	<p>MICROTD</p>
	<p>*****</p>				
	<p>FILM NEGATIVO</p>			<p>As cenas são de sua luta contra Archie Moore, quando conseguiu manter-se de pé nos 10 assaltos. Claro está que houve alguns erros. E Jofre, seu treinador, procura alertá-lo, mostrando como deve fazer em certas ocasiões. E Luizão, mostrando que aprendeu, faz sempre, sentado, enquanto na tela o filme é projetado. A sequência operada conta realmente ensinamentos úteis. Há instantes que o negro campeão brasileiro se descontrolou expondo-se em demasia aos punhos de aço do campeão mundial, Moore. Jofre não perde oportunidade para os conselhos. Chama a atenção de Luiz nos golpes dispersivos. E Luizão, sem máscara, presta a máxima atenção. Depois faz gesto característico: agora, sim, aprendi como fazer.</p>	<p>VIVO</p>

544

IMAGENS DO DIA

26 / 1 / 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO			Realisaram-se na represa Billings as provas de re- á vela, com a participação de representantes de ve- rios Estados.	MICROD
	***** FIM NEGATIVO			Cenas dos veleiros já em plena corrida, em luta pe- la primeira colocação. Espetaculo realmente deslum- brante para os olhos. Impulsionados por regular vento, os competidores avançam. Este é o barco de numero 9.257, na passagem da Boca do sotavento, se- guido pelo 9.800 e ainda pelo 11.150, respectiva- mente tripulados por Walter e Otto Fischer, Otto Beelman e B.Cordes e Pierre Maros do Rio de Janeiro. Bôas foram as performances colhidas pelas embarca- ções que se colocaram, representando um sucesso a prova realizada	ALFON
	CONSERVO DO LEME.....			As vezes, o azar bate à porta(aqui, no leme) do con- corrente. E o cidadão tem de desdobrar-se para re- parar o estrago.	
	BARCO COM MULHER.....			No 8.400 vai uma senhora. Chama-se Margot e foi um sucesso. Teve de fazer ginastica para equilibrar o barco, com o seu companheiro.	

545

IMAGENS DO DIA

20 / 1 / 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM	
	CAMERA FOCALIZATI TICO PARA APRE- SENTAÇÃO			Devido à melhoria verificada no tempo, puderam os pilotos que participaram do quinto Campeonato de Voo a Vela, em Botucatu, realizar rapido treinamento.		MICS
	***** FILM NEGATIVO			As provas tiveram inicio, concorrendo todos os inscritos. As cenas que estamos apresentando mostram o trabalho de montagem dos planadores pertencentes a varios municipios que participam do certame. Tudo é feito conscientemente, pois um erro de calculo poderá ser fatal ao ocupante. Estão inscritos Planadores classe A, os de pequeno rendimento e classe B, os de alto rendimento. O voo a vela é apaixonante, existindo pilotos que são mestres na aerobacia, fazendo nos ceus "Piruetas" estonteantes. Por isso mesmo, todo o cuidado é tomado pelos mecanicos. Uma falha na colocação de um parafuso teria como consequencia alguma coisa de muito desagradavel. Peça por peça, o aparelho vai tomando afeição que lhe é peculiar. Dentro desses planadores, o homem tem valer-se dos recursos da natureza, aplicando toda a pericia aprendida durante o curso. Eis o planador sendo rebocado para a pista. São os instantes que antecedem a operação de decolagem.		
	HASTEAMENTO DE BANDEIRA.....			Ao som dos hinos nacionais brasileiros e argentino, os pavilhões dos dois países são hasteados, bem como as bandeiras dos varios aereoclube participantes.		
	CABO É ADAPTADO.....			Está tudo pronto. O cabo atado a um avião é guindado à frente do planador.		
	DECOLAGEM.....			Arrastado pelo aereoplano, o aparelho de cos poucos vai ganhando velocidade. No campo, há como que um " suspense". Eleva-se no espaço o Neiva E Monitor da FAH.		

546

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

26 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	SOLTA-SE O CABO.....			Solta-se o cabo. O vôo, agora, é livre. O vento é que se encarregará de embalar o planador. Assim, visto à distancia, assemelha-se a uma gaivota, com seu vôo lento e soberano. Soberbo, domina as altitudes.	
	ATERRIZA.....			Após a demonstração, o vôo rasante rumo à pista, para a aterrisagem. Em Botucatu, encontram-se representantes de varios municipios, da Força Aerea Brasileira e da Argentina. Uma festa de planadores e de parites pericias.	

547

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

26 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO			As portas dos ceus se abriram e toneladas de agua foram despejadas sobre xxxxxxx uma rejiaõ inteira, açoitando, preferencialmente, Eldorado Paulista, que sofreu grandes estragos...	MICSTI
	<p>*****</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>Os resultados ai estaõ. Foi o tributo pago pela infeliz cidade à tramba d'agua que se desabou sobre ela, causando prejuizos a centenas de pessoas, enquanto famílias inteiras ficaram ao desabrigo. O municipio litoraneo teve xxxxxx suas casas destruidas, assumindo aspecto de desolação. Foi como se o espirito mal tivesse açoitado a pequena comunidade, estigmatizando-a e roubando o sossego de seus filhos. As primeiras providencias já foram tomadas tanto pelo prefeito, quanto pelo presidente de Camera Municipal. Todavia, as redes de luz e agua sofrem danos quase que irreparaveis, tendo a cidade permanecido às escuras. A furia dos elementos mareou Eldorado Paulista, que não se salvou nem pelo nome...</p>	TENISO

548

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

26 / 1 / 59

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO =====			Silva - um soberano ^{REMOVAL} como inumeros outros - é um pintor primitivo que, por duas veses, enforcou os membros do juri de IV Bienal...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			Trata-se do compôês ^{fig} que se pintor, autor de figuras estranhas que tanto fazem lembrar um quadro infantil, quanto uma concepção surrealista, a isso aliado um colorido que dificilmente se esquece . Antonio da Silva, vive feliz em São José do Rio Preto, em sua casa na Vila Macedo, adquirida com o que até hoje lhe proporcionou a pintura . Sua vida é pintar. Haja inspiração, porque vontade não falta. Triste, ou revoltado, o trabalho é feito rapidamente. Silva, um dia, tentou expor em 1948, em São José. Deram-lhe o contra. Esconderam ser risos e pediram que melhorasse os trabalhos. Silva insistiu. Os quadros foram expostos quase como piada. Resultado: Chegaram os criticos e houve a explosão. Foi considerado uma revelação. Recusado na Bienal, " enforcou" o Juri pintando seus membros no cadafalso...	SUAVE

549

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

26 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA FOCALIZADO PARA APRESENTAÇÃO DO			O presidente da Republica esteve em Santos, onde inaugurou uma série de grandes melhoramentos introduzidos no grande porto pela Companhia Docas de Santos...	NICSTO
	***** FILM NEGATIVO			S.Excia. é cumprimentado pelas autoridades presentes ao seu desembarque, passado, em seguida, revista a um contingente da Aeronautica formado em sua honra. Após isso, o chefe da nação, abraçado ao presidente da Camara dos Deputados, e seguido de grande comitiva, dirige-se para bordo de uma lanche, a fim de atravessar o estuario com destino a Conceiçãozinha, onde se instala a terminal de petroleiros, com capacidade para acostar dois barcos de até 265 metros. A transposição do estuario foi feita rapidamente, em embarcações da CDS.	LIGTEIR
	TERMINAL DE PETROLEIROS....			Aí está a terminal de petroleiros, medindo, ao todo, cerca de 567 metros...	
	ACENA COM AS MÃOS.....			Sempre sorridente, o presidente retribui manifestações que lhe fazem populares aglomerados na faixa do cais. Em terra firme, é recebido ao som do Hino Nacional Brasileiro, passando em revista uma das companhias do 6ª CEMIA C. Segue-se a inauguração do armazem 21, medindo 100 metros de comprimento. Este armazem sucede, com vantagens, a um que foi destruido por violento incendio.	
	SAI CARRO.....			Outra inauguração foi feita a do cais do macuco, que tem sua infra-estrutura construida com estações de concreto. Mede esse trecho 684 metros.	

550

IMAGENS DO DIA

20 / 1 / 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE SENTAÇÃO DO</p> <p>*****</p> <p>FILM NEGATIVO</p>			<p>Para se amar, não se contam idades... Assim pensaram Laurindo Justino de Alzira Oliveira (de 90 anos) e Alzira Martins Gouveia (de 58 anos). Pensaram e concretizam seu sonho. Casaram-se...</p> <p>A solenidade teve lugar na Igreja de Santo Antonio de Barra Funda, com a presença de grande numero de pessoas, principalmente de "brotos" atraídos pelo fato realmente raro de acontecer. Ali estavam filhos, netos e bisnetos de ambos, assistentes assistindo ao casamento. Ai estão os noivos, frente ao altar, unindo suas vidas. A bênção é a entrega das alianças àqueles que, juntos, esperam vencer ainda alguns anos de vida neste mundo sulcado pelo odio. Um exemplo a mais para os desesperançados.</p>	<p>MICROFONO</p> <p>MARCHA NUPCIAL</p>

551

IMAGENS DO DIA

26 / 1 / 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CÂMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO DO FILM NEGATIVO</p> <p>AVIÃO.....</p>			<p>Iniciaram-se em Coxumbá, Mato Grosso num ambiente de expectativa por parte das delegações, as negociações entre brasileiros e bolivianos referentes ao acordo petrolífero de 1928.</p> <p>O enviado especial de Imagens do Dia focalizou o chanceler Macedo Soares, logo após o seu desembarque naquela cidade mato-grossense. Cumpre ressaltar que, apesar do otimismo existente não se espera que as partes cheguem agora a um acordo definitivo, esses encontros servirão mais para a "limpeza do terreno", a fim de que posteriormente cheguem a bom termo.</p> <p>Este é o avião boliviano que transportou o sr. Barrau, chanceler boliviano, que com sua comitiva é recebido pelo sr. José Carlos de Macedo Soares. O sr. Barrau declarou que "não há razão para que nos distanciamos, e muito menos que derivemos para desinteligências, por causa de polegadas a mais ou menos de território". Efetivamente, a reivindicação máxima da Bolívia é a de que o Brasil renuncie a uma parte do seu território que lhe cabe por direito explorar nos termos de acordo de 28. Essa pretensão coincide com o ambiente de agitação no Departamento de Santa Cruz, a soma a que se refere o acordo Brasil-Bolívia.</p>	<p>MI-SM</p> <p>VIVO</p>

552

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

26 / 1 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	10	-	Vários dos quadros do Museu do Ipiranga estão em franca deterioração por falta de reparos especializados, pondo em risco um patrimônio riquíssimo financeiramente e incalculável quanto ao valor cultural e histórico.	MICROSD
	FILM NEGATIVO		P	A senhora <i>Carolina Al</i> , do Museu, mostra ao repórter os estragos evidentes no quadro "A Partida de Monção", obra de Almeida Junior, estimada em 2 milhões de cruzeiros.	VIVO
	outro quadro (índios)		Mesmo risco correm os quadros sobre Fundação de São Paulo e Fundação de São Vicente, de Oscar Pereira da Silva e de Benedito Calixto...	
	retrato.....		Este é o retrato de D. João VI. Uma comissão examinará as restaurações necessárias para todos os quadros e depois o governo estadual examinará o problema problema das verbas. Existe Dois quadros relegiosos. N.S. Imaculada Conceição e N.S. do Carmo correm sérios riscos...	
	ocia Cristo.....		Este quadro, a " Instituição da Eucaristia", data do século XVII XVII e é de autor desconhecido. A direção do Museu do Ipiranga está vivamente temerosa da sorte dessas obras, pois seria vultosa a verba para as restaurações.	

553

IMAGENS DO DIA

26 / 1 / 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA FOCALIZA TICO PARA APRE- SENTAÇÃO DO FILM NEGATIVO</p>			<p>Aportaram em Santos, as unidades de nossa Marinha de Guerra, Barroso e Tamandaré, que transportam 350 aspirantes em viagem de instrução..</p>	MISTO
				<p>Este é o Tamandaré, unidade de nossa esquadra cuja tradição de luta se firmou em águas do Pacífico, quando do ataque de Pearl Harbor. Lançado ao mar em 58, foi incorporado à Marinha de Guerra lanque em 19 de Maio de 59, Foi o primeiro a navio a se movimentar e atacar aviões e submarinos inimigos, mantendo-se em atividade até o fim de guerra, participando de quase todas as operações levadas a efeito. Sua felicidade foi tamanha, na campanha, que apelidaram-no de "Lucky Lou" Ex Esta, o contra-almirante José Luis da Silva Junior. Incorporado à Marinha brasileira em 58, tem cumprido todas as comissões possíveis em tempo de paz, tais como de instrução de aspirantes e Guardas Marinha de Reserva. Possui um hangar em seu porão, com capacidade para guardar 4 aviões e até helicópteros. A bateria secundaria se constitui também de 28 canhões de milímetros, bem como de 127 milímetros, que disparam 28 tiros por minuto com alcance de quase 14 quilômetros.</p>	CI NE BRANCO
	<p>PESSOAL MOVIMENTA TORRE DE METRALHADORA.....</p>			<p>Estes são aspirantes em pleno exercício com os famosos canhões de 40 milímetros. Todo o pessoal recebe adestramento necessário, firmando-se os aspirantes dentro dos ensinamentos que recebem na Escola. Possui o navio moderno e vasto equipamento eletrônico para atender às necessidades de comunicações, direção de tiro, etc.</p>	con

554

IMAGENS DO DIA

14

PRF. 3 - TV

26 / 1 / 59

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>Transportando em a seu bordo 1.054 homens, é o Tamandaré uma verdadeira cidade flutuante. Levando o nome do patrono da Marinha, esse cruzador que se popularizou quando de recentes acontecimentos políticos, é uma sentinela vigilante de nossas águas forjando em trabalho continuado a marinhagem e a oficialidade de que se faz necessário o país.</p>	

555

IMAGENS DO DIA

26 1. 58

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
CAMERA LOCUTOR	10	-	Desastre de grandes proporções verificou-se nas linhas da Central do Brasil na altura da rua Conde de Frontin, na Fenha.	MICROF	
FILM NEGATIVO		P	Explodiu a locomotiva nº 465 que trazia a composição de passageiros conhecida como o trem dos baianos que faz o trajeto de Belo Horizonte a São Paulo. Já na altura de Mogi das Cruzes o maquinista havia trocado de máquina pois notara defeito. Passou a vir então com a locomotiva 465, a Óleo Diesel. Pois foi esta que explodiu na altura da rua Conde de Frontin, causando tremendos estragos e vitimas. Seus estilhaços foram atirados a centenas de metros. Quatro crianças que brincavam nos arredores do local ficaram feridas. Três gravemente, uma delas com a coxa direita decepada. Morreram o maquinista e o foguista. A linha ficou com trilhos levantados. vários telhados foram quebrados com deslocamento do ar provocou também queda de cabos aéreos.	FORTE	