

17316

1126

TEMÁTICA: Cebola "lets again"

data: 11/3/78

REPÓRTER: Jairo Pires

CINERAFISTA/CÂMERA: Avarro n.º fita

PERSONAGENS: Maria Alice Videira - feirante - ceboleira

tempo:

o povo chora - 2 sonoras - primeira acha que está cara mais não tem jeito- outra disse que o preço é um absurdo e não vai comprar por esse preço.

PERSONAGENS: muda de barraca de feira - cebolas -

tempo:

compradoras e etc.

100 pés total (3')

A cebola faz chorar duas vezes: quando descasca e quando compra

No começo do ano passado, a opinião pública ficou estarelecida com a notícia da queima de milhares de sacas de cebola por produtores no norte do país.

Bis bem, hoje, a opinião pública esstarrece com o preço da cebola: determinadas qualidades chegam a custar 40 cruzeiros, isto é, - quando achas para comprar.

Segundo os feirantes, o ultimo lote de cebolas do Sul chegou na terça-feira ~~no Ceasa~~ no Ceasa, quem conseguiu comprar bastante vai ter um bom lucro, pois do contrario não vai poder atender a sua clientela. Segundo ~~as~~ informações dos feirantes, a safra foi pequena e por isso deverá faltar cebola já proxima semana. Com a noticia de que o Brasil iria importar cebolas da Argentina, - quem tinha cebola armazenada abriu o seu estoque para venda. Agora, depois de informações do Ceasa ao feirantes, a cebola deverá vir do Chile, e somente 40 mil sacas de 20 kilos- o consumo de um dia no Brasil.

17311

cx 72

F - F

EMPRESA: Desabamento em Santos

1128 data: 11/3/78

EMPREGADO: Ivaci Matias

EMPRESA: Basseto nº 1119

INFORMAÇÃO: ninguém

INFORMAÇÃO: nenhuma

Imagens do local onde três barracos foram cobertos pela terra do morro matando 9 pessoas de uma mesma família, que os bombeiros trabalham no resgate.

Das 9 pessoas que morreram soterradas no Sítio Sandi há 5 Kilômetros do porto de Santos no município de Cubatão 4 já foram resgatadas pelos bombeiros. O IML ainda não identificou os cadáveres. Filmares o local de desabamento onde mais de 20 bombeiros continuam trabalhando durante toda a noite até resgatar os outros 5 corpos que continuam soterrados. Alguns parentes da família que morreu soterrada estão ajudando os bombeiros desde ontem.

O acesso até a Ilha Sandi é feito de barco ou através da Piaçaguera - Guarujá. Tragédia pior que essa só ocorreu há 50 anos atrás quando 80 pessoas morreram num desabamento do morro Monte Serrat. Hoje a prefeitura de Santos informou que 4 Geólogos e 2 Engenheiros do Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Governo do Estado visitaram os morros e deverão continuar os trabalhos na próxima semana, a fim de localizar os pontos críticos e repovoar a área para a realização de barreiras. Os moradores dos morros cujas áreas foram condenadas serão integrados num plano da Ceab através da Prefeitura local.

XC1978 03113

Durante o dia de hoje não choveu em Santos, o sol voltou a brilhar e as expectativas de desabamentos foram afastadas.

17316

ENTRADA DE REPORTAGENS

1129

RETRANCA: JOGO DE POLO DO PRINCIPE CHARLES

data: 11/03/78

REPORTER: Simon Widman

CINERAFISTA/CÂMERA:
Henrique Seyssel Filho

nº fitas

HONORARIOS:

tempo:

- GOVERNADOR EGYDIO MARTINS DANDO SUA OPINIÃO SOBRE A PARTIDA DE POLO E SOBRE O PRINCIPE CHARLES COMO PESSOA E COMO JOGADOR.

AGÊNCIAS DE COBERTURA:

tempo:

- LANCES DO JOGO E PANORAMICA DA PLATEIA.

Relatório

- Príncipe Charles chegou pontualmente às 15:40 na ~~Estadística Paulista~~ Sociedade Hípica Paulista. O Jogo teve início às 16 horas, aproximadamente.
- Foi uma triangular em à qual se deu o nome de "TORNEIO PRINCIPE DE GALES". Independente do resultado, o príncipe receberia uma taça. O jogo de polo é dividido em seis tempos de sete minutos cada um. Em cada tempo as equipes trocam de cavalos. O príncipe montou, na ordem, os cavalos Clarita, Capitão, Corason, Coterra, Fleza e Terdilha. Os três primeiros são de Alcides Diniz e os outros de José Carlos Kalil, os quais faziam parte de uma das equipes que enfrentou o príncipe. A grama estava úmida e escorregadia e por esse motivo cogitou-se jogar em picadeiro coberto, mas o príncipe não aceitou.
- Não temos o resultado do torneio pois nos retiramos antes do seu final.

XC 1978 03 M 4

17316

COMUNICADO DE RESPONSABILIDADES

1130

TEMÁTICA: POETAS MANIFESTAM-SE CONTRA EDITORES

data: 11/03/78

REPÓRTER: Simon Widman

FOTOGRAFISTA/CÂMERA: ~~XXXXXXXX~~ n.º fitas:
HENRIQUE SEYSSEL FILHO

SONORAS COM:

tempos:

- . PANORÂMICA DAS PESSOAS AGRUPADAS EM VOLTA DOS POETAS
- . DETALHE DE UM DOS POETAS DECLAMANDO
- . ENTREVISTAS COM: -MARCELO YUNGO - DIRETOR DO GRUPO "~~XXXXXXXXXX~~"
"SARJETAS" E VICE PRESIDENTE DA ACADEMIA BRASILEIRA DE POESIA.
-JOSÉ MARCOS DA SILVA - POPULAR
-CARLOS ARUTE - POPULAR

VAGENS DE SUBSTITUIÇÃO:

tempo:

Relatório

POETAS DA ACADEMIA BRASILEIRA DE POESIA, ACADEMIA INTERNACIONAL DE POESIA (A QUAL NOMELA CORRESPONDENTES BRASILEIROS RESIDENTES NO EXTERIOR) E GRUPO DE POETAS SARJETAS ~~XX~~ REUNIRAM-SE NA PRAÇA DA SÉ PARA MANIFESTAR~~XX~~-SE CONTRÁRIOS ÀS DIRETRIZES DAS EDITORAS NACIONAIS, AS QUAIS, SEGUNDO MARCELO YUNGO, "CASTRAM OS TRABALHOS DOS POETAS BRASILEIROS". SEGUNDO O MANIFESTO LIDO PERANTE APROXIMADAMENTE ~~XX~~ 50 PESSOAS (ANEXADO AO RELATÓRIO) PRETENDEM DECLARAR "GUERRA À OMISSÃO DOS EDITORES". A ACADEMIA BRASILEIRA DE POESIA (PRESIDIDA POR JOSÉPH NABIB TAHAN? O QUAL NÃO FUI ENTREVISTADO POR NÃO SABER FALAR DIREITO) CONTA COM ~~XXX~~ 110 FILIADOS E O "SARJETA" COM APROXIMADAMENTE 60 POETAS; ESTE ÚLTIMO GRUPO REUNIU-SE AOS DOMINGOS NA PRAÇA DOM JOSÉ GASPAR PARA DECLAMAR SUAS POESIAS À POPULAÇÃO; MARCELO YUNGO É O MENTOR DO MOVIMENTO QUE INICIARAM HOJE. A REUNIÃO TEVE INÍCIO ÀS 15 HORAS, NO MARCO "ZERO" DA PRAÇA.

AC 1978 03 11 5

17316

CONTROLE DE REPORTAGENS

11/3 113L

RETRANÇA: Crime & ~~ENF~~ Emparedamento data:
REPÓRTER: Amaury CINEGRAFISTA/CÂMERA: Galves nº fitas:

SONORAS COM:

tempo:

- O culpado José Luis Fernandes, que confessou o crime.
- O Delegado José Antonio Carlos de Campos Gomes falando sobre a elucidação do crime
- O investigador Domingos Palermo, que chefiou as investigações

MARGENS DE COBERTURAS

tempo:

A descoberta do cadáver, num buraco da parede.

Relatório:

(anexo).

XO 1978 034 6

