

17426 CX 146/J - 5'

CAIXA DE CORREIO

911

Assunto: Academia Piolim de Arte Circense

Denise Manna

01

Otávio  
Bassetto

9/8

CP

Francisco Colman - Diretor da Academia Piolim de Arte Circense, Presidente da Associação Piolim de Arte Circense  
Dirceu Roberto Sposito - advogado e professor da Academia demonstrações, aulas, treinos, no Pacaembu.

101 X

7

20

Estádio

O Governo Federal numa reunião ministerial recomendou o ensino das artes circenses. Há três itens importantes no projeto Circo - a cargo do Ministério da Educação: 1- estímulo à pré-escola; 2- universalização do ensino básico das artes circenses; 3- incentivo às atividades do circo (localização - terreno com água, luz; isenção de impostos, etc.).

Nesse sentido a Secretaria de Cultura, Ciência e Tecnologia está patrocinando aulas, totalmente gratuitas (no caso do aluno não ter condições de comprar uniformes eles são dados), no Estádio do Pacaembu, tendo contratado para isso a Associação Piolim, que fundou ontem a Academia Piolim de Arte Circense.

O professor Colman fala sobre a academia - que é a primeira escola de circo do Brasil, e da América do Sul; sobre os objetivos que ele tem (1- formar artistas ou profissionais para o circo, 2- formar atletas para as competições artísticas e esportivas e olimpíadas, porque todos os círcos do mundo fornecem isso), sobre a iniciativa do governo, quem patrocina, etc.

As aulas estão sendo dadas no Estádio do Pacaembu, sob o telogean, as inscrições estavam sendo feitas até então na Secretaria e agora estão sendo feitas no próprio estádio (há 200 vagas, até agora estão inscritos 120 alunos, e depois que

(continua)

17/12/0

CONTROLE DE ACESSO

912

RESPONSAVEL	SITUAÇÃO PISTA	DATA	HORA
COLOR	SONGRAS COM:		
MUG	<u>INTERNAIS DE COMUNICADURA</u>		
POW B/I			

## INTERVIEW

dos primeiros testes os alunos vão sendo selecionados). O professor Colman pede que já estão inscritos que compareçam ao Estádio, das 8 às 11h30 e das 13h30 às 16 horas, porque as aulas começaram a ser dadas desde ontem.

O programa de ensino, dado pela Academia, consta de: para os menores de 15 anos vão ser ensinados os truques básicos pra que eles sejam formados para competições artístico-esportivas; para os alunos de 15 até 30 anos há cursos de magia, escola de palhaços, equilibriismo, ciclismo e malabarismo (habilidades). Não há tempo estabelecido para que o curso seja feito - vai depender do aluno, de sua aptidão e de até onde ele quer aperfeiçoar-se.

● O professor Colman acha que essa é uma ótima oportunidade e uma grande abertura, mas disse que a Academia não quer parar por aí - ela quer salas próprias para se desenvolver, quer ter um departamento de escola de ensino, pesquisa e centro de comunicação artística (porque tem informações sobre a história do circo, e por que não quer ficar isolada, e sim se unir às artes plásticas, visuais, etc.)

Dirceu Roberto Spósito é advogado, tem 27 anos, e na entrevista contáculo se interessou pela academia, disse que pretende fazer exercícios para melhorar sua forma física, e ele sempre teve jeito para isso, etc. Ele já foi selecionado pelo professor, que acha que ele tem muito talento. Foram filmadas também duas crianças (Mauro Santiago e Geraldo Santiago, de 9 e de 10 anos, que são filhos de artistas de circo) já praticam saltos das olimpíadas, e também vão ter aulas.

① CX146/K - 3<sup>1</sup>  
17426

SACARICA DD 10 DE SET

913

EMPREGADA DOMÉSTICA CAIU DO 7º ANDAR.  
LÚCIA DE CÁSSIA GONÇALVES

FRANCISCO  
GONÇALVES

9.3.78

3 mins.

EMMELINDA AZOL FERNANDES (que morava no  
apto 5/02 na esq.  
e o filho pequeno)

entrevista com Ermelinda, janela onde a empregada estava  
e imagens da av. Duque de Caxias, dando idéia da altura da  
queda.

Rita Aparecida dos Santos, de 21 anos de idade, caiu ontem às 9.30 hs. da  
janela do edifício Capitólio, localizado na av. Duque de Caxias, 42 ap. 74,/  
7º andar. Trabalhava na casa de Ermelinda Azol Fernandes ~~2~~ 2 meses e se-  
gundo informações, Rita já havia uma vez, ficado na janela de forma a  
correr risco de cair. Ela, Rita, dizia a Ermelinda que não tinha família  
mas Ermelinda disse ter encontrado uma carta de Rita à família, em Santa  
Catarina. Nessa carta, Rita ~~dos Santos~~, conta ~~que~~ dos ataques que vin-  
ha sofrendo já algum tempo. Ermelinda contou que não havia ninguém no a-  
partamento na hora do acidente e que Rita caiu quando estava limpando/  
a janela de pé sobre o parapeito da janela, quando desequilibrou-se e -  
caiu. (Ermelinda disse que ficou sabendo disso quando fôr visitar Rita  
no hospital, Santa Casa). Pode conversar um pouco com ela e disse que o  
seu estado é grave, sofrendo operação na lutura BARRECA  
do ~~\_\_\_\_\_~~, para reti-

Xc 1972 2013

A convívio

(2)

17426

314

R. D'ÁVILA

Andar 10

EMPREGADA DOMÉSTICA CAIU DO 7 ANDAR

LUCIA DE CASSIA GONÇALVES

SIT. G. PESQ.

FRANCISCO

GAVES

8.8.78

CP

COLOR

TINTA

100% V.

3 mins.

COP. FOTO

MORARIA COM ERMELINDA AZOL FERNANDES (que mora no  
apto 10 andar)E-mail: ~~osocorrida~~

&amp; o FIM O

Negativo

entrevista com Ermelinda, janela onde a empregada estava  
e imagens da av. Duque de Caxias, dando idéia da altura da -  
queda.

O porteiros do edifício, que disse ter visto quando ela caiu, disse que não é a primeira vez que isto ocorre naquele edifício. Da outra vez, foi há uns cinco meses atrás, quando uma mulher caiu do 18 andar, tendo morte instantânea. Nome do porteiros - ADEMILSON DOS SANTOS.

Quanto a Rita Aparecida dos Santos, conforme o porteiros, ela caiu quase que em pé, quando foi socorrida por pessoas que estavam passando por lá / naquele momento. Foi chamada ambulância (Santa Casa) e Rita deu entrada no Pronto Socorro da S.C., sendo atendida pela equipe Vermelha. Depois foi levada para o pavilhão Fernandinho Simonsen (ortopedia e clínica cirúrgica infantil). Até <sup>hoje</sup> de manhã, ela estava na T.I. (Terapia Intensiva).

Não foi possível conversar com Rita na S.C. Não houve permissão para a imprensa, porque o estado dela não permite que fale sobre o caso. A polícia também esteve no local, mas não souberam informar qual o nº RP.

no Rádio

XC 19780929 4 X