

Hoje sobre a greve dos professores, o que aconteceu e a situação atual dos mesmos.

**CONTROLE DE REPORTAGENS**

17431

EDITORA: PROFESSORES EM GREVE  
REPORTER: LÚCIA DE CÁSSIA GONÇALVES

1164 27/8/78

CINEGRAFISTA: FRANCISCO GALVES DATA: 28.8.78  
21 FIM ECP

EX 150/H

DADOS INICIAIS

TEMPO 2,30 MINS

SONORAS COM: JOSÉ CÁSSIO DOS SANTOS JR. (aluno 3 colegial)

IMAGENS DE CÂMERAS

Dublix Colégio Aves Cruz - Rua Aves Guimarães

entrevista, abertura (repórter)

**RELATÓRIO**

Hoje, 120 mil professores de 1ª e 2ª graus, das de municipal e estadual de ensino <sup>sabado</sup> de São Paulo entraram em greve, <sup>hoje</sup> reivindicando entre outras coisas, aumento salarial. A decisão foi tomada sábado à tarde, em assembléia, na Câmara Municipal, onde compareceram duas mil pessoas ou mais. Além do aumento de 27% a partir de julho, os professores pedem melhores condições de trabalho e de ensino, mais verba para a educação, garantia de emprego pela CLT, escolas limpas. Nenhum professor quis prestar depoimento e disseram que hoje à noite, 8 horas haverá outra assembléia na Câmara Municipal. Falaram também que nem todas as escolas estão em greve. Quanto aos alunos (ver sonora) estão sendo prejudicados com a paralisação, porque principalmente aqueles que estão no último ano colegial e necessitam agora do cursinho para entrar na faculdade, precisarão de aulas de reposição. Logo to César Rahade, José Cassio dos Santos Jr. e Jorge Abreu e Mello disseram que os professores não prestaram maiores informações a

xe 1978 0801 1

des. sobre financi' a situação, apenas dessecum  
que não houvera culpa hoje

1165

XC197808 21 2

Museu do Ipiranga em total abandono - externamente

Jairapires

CX150/M

Jasce lo

L  
21/8

3'

(EP)

(a matéria poderia ser mais completa se tivesse +  
filme na máquina)

Trina Lupini - encarregada da manutenção  
da Área Verde do Museu e Praças.

grais, equipamentos do sistema luz e som, arquivamento e fontes luminosas em  
total estado de abandono, etc.

Relatório: Quando foi inaugurada em 7 de setembro de 1971, -  
o então Presidente da República, General Garrastazu Médici, a Praça da -  
Independência - fronteira ao prédio do Museu do Ipiranga, -  
já não possuía mais a mesma aparência - pois nos últimos anos, está numa -  
situação tão caótica que se encontra. O sistema de luz e som instalado na -  
aquele local, que deveria a custar 4 milhões de cruzeiros, na prática, encontra-se -  
em estado de decomposição. Todas as caixas de som, lâmpadas e acessórios -  
estão sendo consumidos pela ferrugem. As fontes luminosas que proporcionavam -  
uma iluminação com a "luz e som", já não possuem mais funcionamento: os motores -  
e bobinas estão quebrados e queimados. No local não existe nenhum santuário -  
público, fato que obriga os militares e visitantes a se utilizarem de qualquer -  
forma de dependência no local. Além de outros problemas, o local está sendo -  
usado como um campo de futebol, sem se levar em conta a hierarquia -  
que se encerra dentro do Museu Estadual do Ipiranga. As praças: Quadra Cívica, -  
Praça do Riacho e a Casa do Grito, que compõem todo o complexo do Museu do -  
Ipiranga, além da estátua, estão sendo degradadas pela população, sem que -  
nenhuma autoridade tome providências. Além da falta de material, existe a falta -  
de obra humana. Solução para este estado: o Museu do Ipiranga é do -  
Estado e sob a tutela do Conselho Estadual; a Praça da Independência é administrada -  
pela Comissão do Ipiranga (com sede na Área Verde e Praças de Iluminação) -  
o sistema "Luz e Som" é do Estado; a Casa do Grito é do Condephat, etc. -  
Resultado: A mudança começa amanhã na obra das obras e o resultado é isto -  
af. Esta matéria poderia ser feita num domingo, pois ali são registrados os -  
maiores barbarismos políticos da história da Pátria, já que ela vai ser comemorada -  
no próximo mês.

XC1978 0821 3

17431

1167

Figueiredo chora no "mausoleu de 32

Jairopires

Fabio

22/8

3'20"

CX 150/0



Um pequeno "estou emocionado" do Gal. Figueiredo - BG de sua visita e detalhes.

O General João Batista Figueiredo depois de uma tourne pelo interior paulista chegou a Capital Paulista, hoje, às 17h45 minutos. A chegada no Aeroporto de Congonhas foi bastante concorrida com a presença ~~XXXXXXXXXX~~ de uma centena de autoridades do município, deputados, -

vereadores, etc. e tal. (Não fizemos nenhuma imagem no aeroporto) Acompanhado de toda a sua comitiva, além do prefeito Olavo Setubal, o Gal. Figueiredo se dirigiu imediatamente ao Mausoleu do Soldado Constitucionalista, no Ibirapuera. Na sua chegada ele foi abraçado por vários ex-combatentes e chegou até as lágrimas quando um deles reverenciou a memória de seu pai - Gal. Euclides de Figueiredo. Figueiredo recebeu uma homenagem dos soldados constitucionistas (uma placa de prata) e posteriormente ele colocou uma coroa de flores sobre o túmulo de soldados, além de uma coroa ao "Soldado Desconhecido" visitou os túmulos de Guilherme de Almeida (p. escritor) e de ~~XXXXXXXXXX~~ Ibrahim Nobre.

Apesar de sua insistência em não querer falar a imprensa, o Gal. Figueiredo confirmou a sua grande emoção.

Nesta oportunidade um grupo de universitários do ~~xxxx~~ curso de biologia entregou um ofício ao general, pedindo a sua intermediação no processo que está no Senado, visando a regulamentação dos biomédicos. De lá ele "voou" para o Hotel El Dorado. Amanhã de manhã vai visitar a Prefeitura de São Paulo.

XOITIS 22/8 4X