

CX161/B - 3' - COR -

454

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA: Instituto Botânico sobre exposição

DATA: 16/9

REPORTER: jairopires

CINEGRÁFISTAS:

Basseto

COLOR

CP - Color

IMAGEM: exposição, plantas, mudas de árvores e etc.

P&B

POS

NEG

SUBTITRAS: Professor Keinaldo Alves Pinho - biólogo do Instituto

RELATÓRIO

roteiro do filme : imagens internas da exposição - mudas, plantas , etc.

entrevista : fala porque as mudas do instituto tem mais probabilidade de vingar, tipos de árvores e mudas , quantas quantas mudas , sugestões pra arborização de cidades , projetos , etc.

abertura do repórter frente do pavilhão da exposição.

O Instituto de Botânica de São Paulo promove regularmente, exposição de plantas, árvores e arborização. Hoje, dia 16, teve inicio a V Exposição de Árvores e Arborização. A mostra ocupa 700 metros quadrados de estufas, onde o paulistano poderá encontrar a maior variedade de árvores e mudas de pequeno porte. Ali o interessado poderá encontrar todas as mudas das árvores nativas brasileiras, como o Ipê, Cássias, Eritrinas, Palmeiras e Quaresmerias.

/ Ser da exposição levar o nome de "árvores e arborização," o paulistano poderá contrair uma grande variedade de plantas para o uso ornamental e de interiores. A entrada da exposição custa apenas 5 cruzeiros por pessoas e crianças (até 12 anos) e estudantes de qualquer idade entram de graça. O Instituto de Botânica fica localizado perto do Zoológico e possui um amplo estacionamento.

O Instituto também está distribuindo folhetos explicativos que ensinam como plantar e cultivar árvores e plantas ornamentais.

jairopires

XC 1998 0916 1

CX161 / A - 2'15" - neg 455
CONTROLE DE ALIMENTAÇÃO

RETRANCA: Mudança de Trânsito na Avenida Leste DATA: 15/3
REPORTER: Jenise Nanna CINEGRÁFISTA:
COLOR: PRETO E BRANCO Gerson da Silva
PeB X POG X NEG
EQUIPAMENTO: Mauro Salerno - Engenheiro do D.N.V -
RELATÓRIO: - d+ b - comunita do empenhamento do trânsito

Suje tfo par lemb: una possibilidade de seção de obra da Linha Leste-

De je do lado, o DSV bloqueou um trecho da radial Leste

abertura repórter: (obs. só para o uso de entrevistas, outras - como o texto - com indicação de avenidas) os motoristas que trafegam na avenida Leste encontraram na manhã de hoje uma mudança: a parte baixaricidade da avenida foi interditada entre as ruas Vilalva e Fernandes Pinto.

Na sonora, Mauro explica o porquê da necessidade da mudança - ~~xxxxxx~~ para as obras do metrô é necessário a construção de um galerão no trecho interditado, fala sobre o que foi feito para ^{utilizar} ~~utilizar~~ essa mudança - foram retiradas as ilhas centrais da avenida e colocados ~~fártis~~ ^{semáforos}. Fala sobre como os motoristas estão reagindo - até o momento o trânsito está fluindo corretamente, e sobre as previsões para sexta-feira, quando o movimento será maior.

o trânsito, neste troço, no sentido bairro-cidade, foi desviado para a via da centro-bairro da avenida, nesse que, o sentido inverso (cidade-bairro) não foi desviado para a pista local (rua Souto Vello Freire). Na Vilela, entre a Lata e a rua S. J. Vello Freire, tal agora é a única direção, assim como a rua Guarama.. Estão previstos XX o retorno e o conversão à pista da altura da rua Vilela para os veículos procedentes da zona leste, na pista bairro-cidade da avenida Leite.

XC 1978 0916 2

CX160/R - 11 - neg 456

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA: movimento na imigrantes
REPORTER: movimento na imigrantes
COLOR: Preto e branco
POS: Neg

DATA: 16/09

CINEGRAVISTA:

Manil/CP

IMAGEM: mud. dos carros na estrada

EXTRAS:

RELATÓRIO O movimento neste fim de semana no sistema ~~rodovia~~ anchieta- imigrantes não ~~gr~~ chegou a alcançar 30% do movimento ~~maximun~~ do final de semana passado (englobando o feriado de sete de setembro). Segundo a D^ESA Desenvolvimento Rodoviário S/A, a média de veículos por minuto máximo que passam por aquelas estradas em direção à Baixada Santista, ~~minim~~ se situou entre 25 a 30 carros, o que daria uma média de veículos, em todo o final de semana, desde sexta-feira, a passagem de 35 mil carros. Desse forma, não foi necessária a implantação da operação descida na rodovia dos imigrantes. No final ~~da~~ da semana passada (incl. sive o feriado) desceram a serra mais de 145 mil veículos.

XC 1978 0916 3

CX1611/V - ~~10/09/78~~

CONTROLE DE REPORTE

212011-COR 457

ENTRADA:

REPORTER:

TROMBADINHAS NO MERCADO

CINEGRAVISTA:

16-9-78

REGIA:

ZE BOMBA

COLOR

PcB

POS

NEG

COLORIDO

IMAGEM:

mada das trombadinhas

SOMA:

com Maria Alice da Silva.

C P

RELATÓRIO

Com o aperto que estão sofrendo na zona central da cidade, os trombadinhas estão procurando os bairros em seus pontos de maior movimento. Muitos desceram para a Baixada do Glicério atacando principalmente na Zona do Mercado. Na policiamento no local mas eles pouco podem fazer. No interior do mercado a atuação dos pequenos marginais ficam bem mais difícil porque há uma guarda interna.

—
fizemos sonora com dona Maria Alice da Silva que tem um mercadinho situado ao lado do Mercado Central. Ela diz que já pediu providências policiais e outras coisas mais. Problema maior é a menoridade dos mesmos.

XC1978 0916 4

19164 CX 160/5 - neg - 41

458

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA: reclamação no jaguare
REPORTER: Helvídio

DATA: 16/09
CINEGRÁFISTA: Manil/CP

COLOR
P&B preto e branco
POS
NEG

IMAGEM: mudo das obras na rua, buracos

SUJETAS: José Carlos Freitas e Geraldo Correa

RELATÓRIO Os comerciantes e moradores do bairro do Jaguare, mais precisamente ao longo da avenida Corifeu de Azevedo Marques, nas proximidades da avenida presidente Altino, estão reclamando contras as obras que a prefeitura está realizando no local (as obras servem para a duplicação da avenida Corifeu de Azevedo Marques e irão se estender por mais sete meses).

As sonoras, dois comerciantes falam dos prejuízos que estão sofrendo por causa das obras, e o que a classe pretende fazer para tentar remediar a situação.

Na primeira sonora, José Carlos Freitas, dono de uma padaria na esquina das avenidas presidente Altino e Corifeu de Azevedo Marques (o local mais atingido pelas obras), fala dos prejuízos que está sofrendo e diz ainda que seria melhor a instalação de um semáforo naquele local para melhorar a situação.

Na outra sonora, Geraldo Correa, dono de um açougue, também naquela esquina, fala os comerciantes da região estão pretendendo realizar para evitar os prejuízos (a de um abaixo assinado a ser entregue ao prefeito na próxima quarta-feira) e diz ainda que no caso dele, teve um prejuízo de 90%.

XC 1973 0916 5

CX/61 T - CAR - 114011

459

REFRAÇÃO:

REPORTER:

SELEÇÃO DE PINTORES INGENUOS

REGINA

DATA:

16-9-78

ZÉ BONITA

COLOR:

P&B

POS

NEG

COLOR

IMAGEM:

imagem mostrando quadros
com Iracema Ardití

CP

RELATÓRIO

Aberto no ultimo sábado, dia 16, o SESC está promovendo a Exposição "SELEÇÃO DE PINTORES INGENUOS BRASILEIROS". A mostra conta com a participação de 16 artistas mais representativos da Arte Ingênua Brasileira: Graubén, Heitor dos Prazeres, Maria Auxiliadora, Raimundo de Oliveira, Elisa da Silveira, Eurydice, Fernando Lopes, Francisco da Silva, Gersch de Souza, Iracema, Isabel de Jesus, José Antonio da Silva, Neuton de Andrade, Rosina Becker do Vale, Waldomiro de Deus e Zé Inacio.

A exposição poderá ser vista até primeiro de outubro, de quarta a domingo, das 8 às 17 horas.

CENTRO CAMPESTRE DO SESC

av. das Jaboticabeiras, 1.100 - Rio Bonito, Santo Amaro

Sonora com Iracema Ardititi falando dos objetivos da exposição

XC-1978 1916 6

CX 161/U - ~~RECORTE~~ - 002-11011
460

MUTIRÕES DE LIMPESA

16-9-78

REGINA
COLORIDO

Zé Bomba

mudinho da limpeza

CP

com garis e encarregado João Coutinho

A prefeitura paulistana realizou neste fim de semana mais um mutirão de limpeza em logradouros situados nas áreas da zona cerealista do Parque D. Pedro II, Mercado Central, bairros dos Campos Elíseos e Santa Ifigenia. 20 viaturas municipais participaram dos trabalhos, todas pertencentes à Regional da Sé.

—
Sonora com trabalhadores contando o que fazem.

Sonora com o encarregado informando quanto tempo ficarão limpando aquela zona.

XC1978 0936 4

CX162/A - ^{neg - 31}
CONTROLE DE REPORTAGEM

461

RETRANCA: polícia técnica na imigrantes DATA: 16/09
REPORTER: Helvídio CINEGRAVISTA: Menil/CP

COLOR

PeB preto e branco

IMAGEM:

mudo rádio dos peritos

POS

NEG

SUJRA:

Afonso : Henrique Maciel

RELATÓRIO Desde às 12 horas de ontem, está funcionando, em caráter experimental por três meses, um posto da polícia técnica, no ~~Centro~~ Centro de Comando Operacional, da DERSA, no quilometro 28 da rodovia dos imigrantes. Este posto, visando atender os acidentes com vítimas em todo o sistema anchieta-imigrantes, e funcionará de meio dia de sexta-feira até o meio dia de segunda-feira seguinte. Os três meses de experiência englobam as temporadas de primavera e verão, ~~que~~ que as épocas de maiores movimentos naquelas rodovias, E, se der sorte essa iniciativa, posto da polícia técnica naquele local, estará funcionando definitivamente.

Na sonora, o perito Afonso Henrique Maciel explica a finalidade do posto, como funciona, quais equipes trabalham lá, por qual período etc.

O posto já atendeu seu primeiro caso na madrugada de hoje (às 4 horas): um carro TL, placas ND-0602, com dois ocupantes (Gilmar Gianelli e homens Portela), e trou na traseira de um caminhão no quilômetro 41 da ~~anterior~~ da via anchieta (~~que~~ subida das serras). O motorista Gilmar faleceu depois num hospital de Santos. Ainda na sonora, o perito fala desse primeiro caso).

XC 1978 0916 8

CX1611.S - 1101 - case -

CONTROLE DE REPORTAGEM

462

RETRANCA:		DATA:	
REBORTER:	OBRA PRIMA DO MASP REGINA	CINEGRAVISTA:	16-9-78
COLOR	IMAGEM:		35MM
PeB	COLIRUDO	SUBTIT.	CP
POS			
NEG		MUDINHO DOS QUADROS	

RELATÓRIO

O Centro Campestre do SESC ~~realizou~~ a Décima Segunda Exposição "OBRA PRIMA DO MASP NO CENTRO CAMPESTRE DO SESC", apresentando "Bandeirantes", de Giovanni Oppido.

Oppido se dedicou quase sempre à paisagem, porém interessado nas grandes composições como esta em que os Bandeirantes são evocados com a dramaticidade de suas empresas.

"Obra prima do MASP no Centro Campestre do SESC" é uma exposição mensal promovida pelo MASP e o SESC, que visa facilitar o acesso comercial e ao público em geral às mais importantes manifestações artísticas. Bandeirantes, de Giovanni Oppido, ~~foi~~ ser vista por milhares de pessoas desde sua instalação no último dia 9.

O MASP e o SESC prometem uma nova exposição para os próximos dias.

XC 1978 0916 9

CX 161/C - Neg. 2'15"

CONTROLE DE REPORTAGEM

463

RETRANCA:

REPORTER:

Música e Flores- festejos da Caravana da Amizade
Denise Manna

DATAS:

16/9

Gerson da Silva

COLOR

P&B

POS X

NEG

IMAGEM:

SUCESSO:

homenagem a Carlos Gomes, fanfarra, entre-vista

José Barbosa Pupo - organizador da Caravana da

30 pés

Amizade

RELATÓRIO

A comissão organizadora da festa "Música e Flores", realizada hoje, homenageou festivamente a entrada da primavera. Às 9 horas foi feita uma entrega de flores no Monumento erigido ao compositor e maestro brasileiro Carlos Gomes, no Vale do Anhangabaú, ao lado do Teatro Municipal e às 10 horas, na Praça René Barreto, na Lapa, foi realizada a Festa da Primavera - com hasteamento da bandeira, Hino Nacional, entrega de flores, leitura de poesia alusiva à data, etc. (à árvore), e

Obs. fizemos reportagem sómente ao lado do Teatro Municipal, usando como "pincho" a Caravana da Amizade e a festa da primavera.

Homenageando a passagem dos 32 anos do falecimento de Carlos Gomes, foram colocados vários ramalhetes de flores junto ao monumento erigido pela colônia italiana em 1922, junto ao Teatro Municipal. Estiveram presentes representantes de vários bairros da cidade e autoridades especialmente convidadas para essa festa (entre elas o administrador regional da Sé, Dr. Vitor David, a presidente da honra da Caravana da Amizade, e seu organizador, etc.). Uma unidade escolar da Vila Maria (Vila Guilherme) colocou flores em homenagem ao patrono da escola "Carlos Gomes", e pequenos músicos da FEBEM (Fundação do Bem-Estar do Menor - unidade 18) tocaram durante a festa (eles têm uma média de idade entre 10 a 12 anos).

Obs. no filme há som da fanfarra. Os clubes de poesias também prestaram sua homenagem.

Na noite, o sr. José Barbosa Pupo, organizador da Caravana da Amizade, fala sobre o sentido da Caravana - já que essas festividades foram realizadas pela XIII Caravana da Amizade. Ele fala também sobre as festas de hoje e sobre o que às árvores que as crianças devem ter,

A Caravana da Amizade nasceu no Distrito de São Paulo em 1966, e o seu objetivo é incentivar a criança a orar à árvore e à música.

XC 1978 0916 40X