CX 164/A - meg - 1'20"

DS...estacionamento de motos 21/9/78....

694

Não só pela ~~xxxxxxxx~~ rapidez, mas, também, pela facilidade de estacionamento, as motos cada vez mais são utilizadas por executivos, tantõ os mais jovens, como os mais velhos. E já há locais de estacionamento próprio para esses veículos. O espaço da rua Líbero Badaró, ao lado da antiga Câmara Municipal, está sempre repleto de motos; também há outro "estacionamento" muito procurado na esquina dapraça da República e 24 de Maio. Os motoqueiros não tem que enfrentar "zonas azuis" e nem correm o risco de verem as motos furtadas, por o espaço de estacionamento é protegido por correntes.

(ver outros dados do Otávio)

?

164/B - meg - 11 - 21/9/78

30"

695

james rubio

ANA

SEMANA NACIONAL DO TRANSITO

DETRAN comemorando a Semana Nacional do Transito com o lançamento da Cartilha do Emegelino, destinada às crianças com o objetivo de ensinar às novas gerações de como entender e respeitar as regras do trânsito.

Hora - 17,00hs

local - sede do DETRAN-Ibirapuera.

dia - 21-9-78

CX/69/C - MRG - 1' - mudo

21/9/78.....DS.....filme mudo pb

creche

696

Foi inaugurada na manhã de hoje uma moderna creche da Secretaria da Promoção Social, na rua Visconde de Parnaíba, no Brás. A creche tem capacidade para 300 crianças, filhos dos funcionários da Secretaria. Tem bercário, lactário, escola, enfermaria e outros melhoramentos. Sua construção consumiu mais de 6 milhões de cruzeiros. Na sua inauguração, pela manhã, estiveram presentes o secretário Mário Altenfelder e dona Lyla Bayton. O secretário Altenfelder confirmou para a próxima 3a.feira, na sede da Liga das Senhoras Católicas, a abertura do primeiro simpósio estadual do Plimec, programa que visa a integração do menor carente na sua comunidade.

Feito

CX164/D - nº 8 - 1'5"

CONTROLE DE REPORTAGEM

REFERÊNCIA:
REPORTER: encontro de empresários CINEGRAFISTA: DATA: 21/08
COLOR Helvitio IMAGEM: Zebonda
P&B
POS SONORA: mudo do almoço e da mesa composta pelos empresários
NEG

697

RELATÓRIO: Os dez empresários, recentemente eleitos por mais de 15 mil companheiros de empresariado, para compor o "Forum", concederam hoje, no Clube Paulistano, em São Paulo, um entrevista coletiva à imprensa. Dos dez, compareceram oito. Pela ordem de votação, compõem o atual Forum, Claudio Bardela, Antonio Ermirio de Moraes, Severo Gomes, José Mindlin, Paulo Villares, Amador Aguiar, Laerter Setúbal, Luis Lulálio Queno Vidigal, Hélio Beltrão e Manoel da Costa Santos. Faltaram à reunião, os empresários Laerte Setubal e Amador Aguiar, mas ambos, segundo Claudio Bardela, concordam em gênero e grau com qualquer pronunciamento que algum desses empresários faça de público.

Após o almoço, Claudio Bardela leu um documento, considerado por todos os presentes mais moderado do que aquele divulgado no mês de junho deste ano, denominado "Comunicado dos Oito". Esta é a integra do discurso de Bardela feito hoje no Paulistano: " Nossa primeira palavra é de agradecimento. Em junho último, os componentes deste "Forum" submeteram a debate público pontos de vista sobre alguns problemas relevantes que afetam a sociedade brasileira. Manifestaram sua opção por uma sociedade aberta em que a empresa privada desempenha papel fundamental, e sua convicção de que a construção dessa sociedade pressupõe requisitos de representação, participação e legitimidade. A reeleição da maioria dos integrantes do Forum, se de um lado significa a aprovação dos conceitos que vimos sustentando, impõe-nos o compromisso de aprofundar o dialogo com nossos companheiros empresários, que participaram desta escolha, especialmente com as pequenas empresas que constituem a base do sistema de livre iniciativa. Nesta oportunidade em que o Forum se enriquece com o ingresso de novos participanetos, livremente escolhidos pelo

XC19-30-12JH

CONTROLE DE REPORTAGEM

REMETENTE: DATA:

REPORTER: CINEGRAFISTA:

COLOR: IMAGEM:
P&B
POS SONORA:
NEG

698

(cont...) empresariado nacional, parece-nos chegado o momento de conferir ao Forum maior estabilidade e, ao mesmo tempo, ampliar-lhe o âmbito, recorrendo à ativa participação das lideranças setoriais e regionais apontadas na pesquisa da Gazeta Mercantil. É nosso firme proposito estreitar contatos com todos, alargando as oportunidades de cooperação e as bases de representação. Espera o Forum, na medida de suas possibilidades, desincumbir-se com humildade da grave responsabilidade de traduzir as aspirações do empresariado nacional com relação à melhor maneira de construir neste país uma sociedade desenvolvida e justa. Ao fazê-lo pretendemos manter uma atitude de rigorosa isenção e independencia em face de episodios e vinculações politico-partidarias, evitando qualquer tipo de radicalização. buscaremos tão somente ao interesse do país, fortalecendo o regime de livre iniciativa e a empresa privada nacional, e procurando contribuir para a superação dos conflitos e obstáculos que se anteponham a esses objetivos".

O documento é assiando pelos dez empresários aue compõem o "Forum"

XC197809215

CX.16/E - SOM/COR - 2'10"

CONTROLE DE REPORTAGEM

REFERÊNCIA: PREFEITO OLAVO SETÚBAL-PLANTA ÁRVORE SÍMBOLO DATA: 21.9.78

REPORTER: LÚCIA DE CÁSSIA GONÇALVES. CINEGRAFISTA: GÉRSON DA SILVA.

COLOR: colorido IMAGEM: externa-prefeito plantando árvore símbolo e en-

PAB

POS 76 pés-cp. SONORA: trevista - interna-gabinete prefeito.

NEG

699

RELATÓRIO:

Em comemoração a festa anual das árvores e ao início da primavera, o prefeito Olavo Setúbal, plantou hoje, no Ibirapuera, uma árvore símbolo, na presença de prefeitos do interior e de alunos da rede municipal de ensino.(Estamos na semana da árvore-motivo principal). Na sonora, Olavo Setúbal, fala do apoio dado pela prefeitura, no sentido de aumentar a capacidade de verde em alguns locais, como praças e áreas de lazer.(Ver Anexo Informativo). Olavo Setúbal, fala também, (sua opinião) a respeito das reformas políticas que vem ocorrendo em Brasília, o qual é inteiramente a favor(Ver Sonora).Ele desconhece que existe algum projeto no sentido de ligar o Jardim Botâncio, ao Zoológico por meio de uma estrada de ferro, de forma típica, com as conhecidas "Maria Fumaça".(Ver Sonora).

lcg.

XC 19 ... 16

CX/64/G mundo/sen/cor. 3/35 11

CONTROLE DE [illegible] 700

PAUTA: FAVELADOS IRÃO SER TRANSFERIDOS PARA OUTRO LOCAL 21.9.90

REPORTER: LÚCIA DE CÁSSIA GONÇALVES. CINEGRAFISTA: GÉRSON DA SILVA

BOLETIM: colorido

TEMPO: 124 pés-cp.

IMAGEM: entrevista- na Fepasa com ALEXJ PICIRRINE-asses sor imprensa Fepasa -chefe da coordenadoria

SONOR:

ROSA LÚCIA CÂNDIDA DE SOUZA-moradora

RELATÓRIO:

Os moradores da Favela que fica próxima ao Ceasa, conhecida como a favela do Ceasa, serão transferidos para outro local, para dar lugar aos novos terminais que a Fepasa pretende implantar.(O local certo ainda não sabem segundo Alexj, diz ele, que possivelmente será para Campo Limpo, onde foi também transferida- a favela do jaguaré, que ficava próximo ao Ceasa). Sugestão para Lead-Abertura - não existe para os moradores da favela Ceasa, local certo de moradia.De lá,- eu continuei falando: "São 300 famílias e mais de 1200 pessoas que deixarão o local para dar lugar aos novos terminais que a Fepasa pretende implantar". Entro na entrevista com Rosa Lúcia Cândida de Souza(Está muito boa por sinal). O que ela falou achei importante. Na entrevista que fiz com Alexj Picirrine, ele falou sobre o processo de transferência, sobre congelamento, que segundo ele, é uma forma de fazer com que uma outra favela não - venha a se instalar no local.

Obs.(Essa matéria dá para fazer dois boletins. Utilizando inicialmente, com texto em cima, a entrevista do Alexj e em seguida a entrevi ta da Rosa- moradora na favela .

.cg.

7

C1164/ - J - mg - Arquivo - "D" 701

LADRÕES DE JOIAS - DEIC- 30 BI 21-9-78

REGINA ROBERTINHO

PB apenas muda (não havia sonora)

17461

imagens dos ladrões, delegado Nestor Sampaio Penteado, titular da Delegacia de Roubos.

O delegado Nestor Sampaio Penteado, titular da Delegacia de Roubos, do DEIC, apresentou hoje à imprensa os bandidos Micheli Christini, 41 anos, de nacionalidade italiana, e Ednaldo Leite Montenegro, 49 anos, (ambos casados) que roubaram jóias avaliadas em 30 milhões de cruzeiros (antigo 30 BI).

A dupla agia em cidades do interior de São Paulo e Minas Gerais aplicando um sistema "sal-pimenta". Durante o dia observavam o movimento das joalherias e, à noite, disfarçados de mendigos encostavam nas portas das joalherias. Durante a madrugada, munidos de serras, martelos e até um ácido especial, arrombavam as portas. Tranquilamente levavam grande quantidade de jóias. No ultimo roubo realizado na cidade paulista de Mogi-Mirim eles levaram mercadorias avaliadas em 10 BI, vendendo o "material" a receptadores do Rio de Janeiro por apenas 400 mil cruzeiros. A policia já está apurando assaltos contra relojoarias de Rio Claro, Americana, Assis, Araraquara e Barra Bonita. Outras investigações serão feitas em territorio mineiro, especialmente em Pôços de Caldas. O italiano Christini, que usava o falso nome de Paulo Castrioto, estava sendo caçado ha mais de 1 ano. Os bandidos disseram que estudavam os habitos dos proprietarios das lojas antes do assalto e nunca tiveram problemas. A policia chegou aos bandidos pelas impressões digitais encontradas na relojoaria de Mogi-Mirim. Os dois já tinham passagem policial. Os investigadores estão enfrentando dificuldades em apreender as jóias. É que muitas pessoas que compraram diretamente dos ladrões nãoforam encontradas. Eles afirmam que desconhecem os nomes de muitos receptadores.

NC1978-0218

C X 164/K - neg - mudo - 21/9/78
702 1'16"

dados 21/9/78.....DS.....filme mudo - bass o... reforma igreja
(chegar se foi feito)

Prossegue a reforma da Igreja de São Gonçalo, na praça João Mendes. Alguns tem criticado a lentidão dos trabalhos, outros achando que a reforma está desvirtuando a característica original do templo. A igreja de São Gonçalo foi erguida por volta de 1750, sendo das mais antigas da capital paulista. Hoje é muito frequentada pela colonia de origem japonesa. Não só porque o templo fica próxima ao bairro da Liberdade, principal núcleo da colonia, como, também, São Gonçalo morreu no Japão, no século Dezesseis. Segundo a história ele fora missionário no Oriente, pregando o evangelho cristão. Mas nativos acabaram sacrificando o padre. Até hoje a igreja de São Gonçalo é das mais populares, em nossa cidade, ficando na esquina da praça João Mendes com a rua dr. Rodrigo. A marquesade Santos, "quando não ia à missa na igreja da Boa Morte, preferia ir à de S.Gonçalo", conforme cronistas de meados do século passado, quando S.Paulo era "o burgo de estudantes", pobre molhado pela garoa, no dizer de Fernando de Azevedo.

Feito

XC19 - 19

CX 1641 N – mudo/meg – 114011

CONTROLE DE REPORTAGEM

TEMA: DESFILE PRIMAVERA 703 DATA: 21/08/78

REPORTER: anamariabraga CINEGRAFISTA:

COLOR: X CP IMAGEM: do desfile SONORA:

RELATÓRIO: Aconteceu ontem à noite, no Hilton Hotel, o desfile de lançamento da coleção de entrada de primavera do costureiro Amalfy- Amalfy não é dos nomes mais badalados no meio da alta costura, mas tem muito bom gosto e atende não só uma clientela selecionada como também trabalha em grandes coleções- Mas o seu valor como figurinista mais acessível não deixa de ter suas méritos.

No lançamento de ontem, deixou claro em seus costumes, a tendencia para o algodão, e muito tecido leve e esvoaçante para a primavera que se aproxima- Transparência também presente dando muito movimento a silueta feminina. As cores são sou muito claras, como pastel, marfim, o verde claro ainda continuando, ou de um colorido de muito charme e tronando viva a figura do sol que se aproxima- A coleção toda já dá idéia do que poderá vir a ser o verão, sempre com muita alegria e bom gosto em todos os movimentos dados a coleção.

Figuras da moda também compareceram para homenagear Amalfy- mas como o filme não registra, só como informação. Gente também de teatro e televisão onde Amalfy é bem conhecido.

XC19730 10

CX/63/R - MCE - 50" 21/9/78

Dados - 22/9/78.....prédio Martinélli - DS.....

mudo p& b

704

Prosseguem aceleradas as obras de reforma do prédio Martinélli na avenida S.João. O antigo "edifício América" já mostra uma nova fisionomia externa, ainda com muito entulho nos corredores internos. A Emurb, que deverá ocupar parte do prédio, pretende executar todas as reformas básicas sem alterar o aspecto tradicional do edifício, que foi o primeiro grande arranha-céu de S.Paulo. Mas há uma expectativa muito grande junto aos proprietários de conjuntos, no interior do edifício. Aqueles que autorizaram a reforma, pela Emurb, mas não pagaram, não sabem se serão desapropriados ou não. Por muitos anos o velho Martinélli foi uma autêntica cidade, abrigando uma população ~~xxxxxxxxxx~~ que chegava a 5.000pessoas. Sua degradação foi consequência dos problemas administrativos do edifício. Outros prédios de grande porte, como êle, sofrem do mesmo problema. Alguns, na Líbero Badaró, Direita, Senador Feijó etc. necessitam de reforma urgente, principalmente de conservação dos elevadores, mas os condôminos não conseguem se entender e iniciar os reparos. Com isso vetustos prédios do "centro velho", que abrigaram escritórios importantes, de gente famosa, hoje são pardieiros, quase cortiços, em pleno coração da capital.

XC19750221 11

CX163/T- neg - 21/9/78 - 35"

174

dados - feitura de calçadões na área central - ds....23/9/78...
filme p & B - ontem-

705

Continua a construção de calçadões nas ruas do chamado "centro velho" da capital. Tanto na rua 15 de Novembro, como na S.Bento, praça Antonio Prado, parte da João Bricola, as lajotas estão sendo colocadas com rapidez, assim como os bancos de madeira, ~~xxxx~~ vasos grandes com plantas ornamentais, restituindo à essa área da cidade um aspecto mais humano e atraente. Os calçadões amenizam a frieza dos gigantescos edíficos dessa área, que formam o "polígono bancário", onde é centralizado mundo das finanças de S.Paulo. Para afetar a tranquilidade que ora ocupa essas ruas, há os carros-fortes da Brinks. Entram velozes pela 15 de novembro, Alvares Penteado, S.Bento etc., podendo atropelar os passantes mais distraidos. Isso sem contar alguns carros particulares que, sob pretexto de conduzir "figurões", furam a interdição - pois a região bancária é estritamente de pedestres - e também avançam sobre os que passam a pé por aí....

xC197809212

Cx 163/U - nes - 1'10"

CONTROLE DE REPORTAGEM

REFERÊNCIA: ESPORTE
REPORTER: REGINA PAPA 17469 CINEGRAFISTA: SABU DATA: 21.09.78

COLOR P/B
P&B
POS
NEG

IMAGEM: PRESIDENTE PALMEIRAS - BRICIO POMPEU DE TOLEDO -

SONORA: COM O DITO 706

231

RELATÓRIO: Ouvido o presidente do Palmeiras, na sede do clube, sobre a venda do goleiro Leão (Emerson). Segundo Bricio, as negociações foram concluidas na base de 5 bi., sendo que os 15 por cento que cabem ao jogador serão pagos pelo Vasco. O presidente Agatirno Gomes está sendo esperado em São Paulo, amanhã cedo, a fim de acertar os ultimos detalhes com o jogador. Segundo o presidente, o Palmeiras dá o negocio praticamente por encerrado, dependendo unicamente do pagamento dos cinco bi.

Ele explica porque —

eu considero encerrado

3 - VT
Banda 8 - VT
21 - Filme negativo Sonoro
24 - Filme pos. cor.
26 - Filme neg. Mudo
27 - Nota.

Calaveso
Ed. Martinelli

XC 197809 2313

CX163/Y mudo-neg - 1155"

exposição do ceará

Helvidio 707 21/09

Zébomba/CP

17467

mudo da exposição e de uma mulher fazendo ceramica

Ontem, terça quarta-feira, foi inaugurada a exposição de artesanato nordestino, denominada "Ceará ao Vivo", com uma mostra do mais autentico artesanato daquele estado do nordeste. A exposição irá até o proximo dia 25, no Paço das Artes, avenida Europa, 158. Depois, do dia 25 ao dia 1º de outubro, a mostra seguirá para o Banco do Estado do Ceará. "Ceará ao Vivo, fica aberta diariamente das 15 às 21 horas, é uma inicativa da Associação Brasileira de Artesãos, do Ceará.

Na exposição, os visitantes podem observar mostras de renda, bordado, ceramica, couro, madeira, decoração popular, brinquedos, tudo ao preço do Ceará, "não ao de São Paulo", como faz questão de frisar o coordenador da exposição, Flávio Sampaio.

OK

neg. mudo

XC197809294X