17472 ~~CX 1667~~ CX. 3623 C - 1'20" - mudo/cor/som

CONTROLE DE REPORTAGEM

REPORTAGEM: INÍCIO DA PRIMAVERA- 835 DATA: 23.9.78

REPORTER: Lúcia de Cássia Gonçalves. CINEGRAFISTA: gérson da silva.

COR: colorido IMAGENS: lgo-arouche-pessoas sentadas nos bancos e

BOF: 55.pés. SONORA: flores.

POS: CP

NEG:

RELATÓRIO:

sonora- João carlos-morador próximo ao lago. Arouche.

Estamos no início da primavera e muitas pessoas procuram praças, parques que contêm plantas e flores, para fugir um pouco da correria da cidade grande. - Procurei fazer a matéria no sentido de mostrar a primavera dos nossos dias e ver meus a nossa rezer - com a de antigamente, mas os velhos, os mais idosos que estavam nos bancos - das praças não queriamf falar. Fiz uma Sonora com João Carlos, que estava sentado em um dos bancos, no lago.Arouche e lá ele deu opinião sua, sobre o que- representa primavera para ele.

lcg.

XC 1978 09 231

17 472 CX165/5 - musa-som/cor 7'20"

CONTROLE DE REPORTAGEM

836

RETRANCA:	Missa comemora entrada da primavera e reforça protesto	DATA:	23/9
REPORTER:	jairopires	CINEGRAFISTA:	Ruy AFONSO

COLOR / B e P / POS / NEG	CP CP -color	IMAGENS / SONORA	missa, populares, Arns , Pauão Nogeuira, banea de protestos, etc. D. Paulo Evaristo, Waldemar Paioli, Nogueira Netto .

RELATÓRIO

Atenção : A presença de Paulo Nogueira Netto valorizou o trabalho, por isso ficou mais longa a materia.

Depois que o Governador Paulo Egidio Martins anunciou a construção do Aéroporto Internacional , no municipio de Caucaia do Alto, mais precisamente na Reserva Florestal de Morro Grande, uma série de protestos começou a se alestrar por toda a região. Além dos protestos das entidades defensoras da ecologia, duas ações populares foram impetradas contra o governo. A localização do aéroporto de Caucaia , devastar toda uma resrva florestal natural de mais de 10 mil alqueires, alem de causar serios danos a ecologia, pois ali são encontradas dezenas de mananciais de agua.

Hoje, inicio oficial da primavera, a Comissão da Defesa do Patrimônio da Comudidade , além da Associação Paulista de Proteção da Natureza, resolveu- em conjunto com a Arquidiocese de São Paulo, realizar uma missa em sinal de comemoração e protesto.

A missa foi celebrada pelo D. Evaristo Arns e contou com a presença de centenas de pessoas. O local foi o Museu do Padre Inácio, localizado na estrada que liga Cotia a Morro Grande.

Esteve presente nesta solenidade, o Secretario Especial do Meio Ambiente, Paulo Nogueira Netto, que admitiu o seu erro ~~[illegible]~~ quando já achou favoravel a construção do aéroporto naquela área. Hoje , na entrevista ele admite que cometeu um grande equivéco e pede a Deus para que não seja concretizado a construção do aéroporto. D. Paulo fala da sua presença e confirma a tomada de posição da igreja com respeito ao problema de devatação de matas no Brasil , inclusive na Amazonia.

Waldemar Paioli- da Comissão , fala da reserva e dos gastos farâonicos que serão empregados na contrução do aéroporto.

tem abertura do reporter. XC 1978 0923 2 jairopires

17472 CX 165/T mundo/coe - 1'20"

837

REPORTAGEM: EXPOSIÇÃO DE DESENHOS FEITOS POR CRIANÇAS NA ESTAÇÃO SÃO BENTO DO METRÔ-LÚCIA DE CÁSSIA GONÇALVES

DATA: 23/9/78

CINEGRAFISTA: GERSON DA SILVA.

COR: colorido-cp

B&P:

POS: 44 pés.

NEG:

IMAGEM: mostra de desenhos- abertura repórter- não ha via autores de desenhos no locà.

SONORA:

RELATÓRIO:

A estação São Bento do Metrô, estará exibindo até o dia 15 de outubro (Ver Abertura-repórter) desenhos, feitos por crianças, estudantes de primeiro grau.

A temática principal, é por estarmos perto da semana do turismo, que será de 1 a 7 de outubro, sendo que durante todo o mes de outubro haverá programas.

A promoção é da Secretaria Municipal de Turismo.

lcg.

XC 1978 09 23 3

17472 CX 166 - A - som/cor - mundo

CONTROLE DE REPORTAGEM 838 3'05"

REPORTER: Roselandia - a melhor florada na entrada da primavera DATA: 23/9

jairopires - "reporter ecológico"

COLOR: CP
B&P: color
POS
NEG

IMAGEM: rosas, rodas, mar de rodas, todos os tipos e qualidades, mais rosas, etc.

SONORA: Arno Boettcher - um dos proprietarios

RELATÓRIO:

No municipio de Cotia, existe há mais de 50 anos, a Roselandia. Esta é a maior fazenda produtora de rosas do Brasil. Desde qde que vieram para o Brasil, em 1933 dos irmãos, Kurt e Hans Boettcher, resolveram cultivar rosas. A principio começaram com uma pequena área no Bairro do Jabaquara, posteriormente, em 1951, eles resolveram comprar uma grande gleba de terra em Cotia e se tornaram os maiores produtores de rosas do país. Ali são encontradas mais variadas especies de rosas, além de - na sua maioria, qualidades exclusivas, graças ao trabalho de enxertagem que só eles conhecem o segredo.
Seguindo pela Rodovia Raposo Tavares, o interessado vai logo encontrar, dentro da cidade de Cotia, placas que indicam a localização da Roselandia. Ali, mais de 30 a 40 mil pessoas semanalmente encontram todas as orientações e instruções de como se deve cultivar rosas. Alem de uma variada gama de especies de rosas, o interessado poderá tambem encontrar mudas e vasos ornamentais de outras plantas de uso interior e externo.
O forte da Roselandia, é produzir mudas a granel, cultivando apenas para exposição as rosas. No roseiral da Séde, dentro de uma área de 3 alqueires, existem mais de 320 especies de rosas, deixando todo mundo de boca aberta pela sua exuberante beleza. Segundo Arno Boettcher, esta semana está acontecendo a mais bela florada dos ultimos cinco anos. É um negocio indiscritivel o canteiro das rosas. Confira.

XC 1978 09 23 4 jairopires - o ecológico

17 47 XC 1166/B - Mundo/Sou/COR - 23/91

CONTROLE DE REPORTAGEM

839 4'10"

TÉCNICA: CLUBE HOMS- INTERCLUBES DE SINUCA DATA: 23/09/78

REPÓRTER: anamariabraga CINEGRAFISTA: Sabú

COR: X IMAGEM: jogos de sinuca

B&P CP

POS SONORA: Carne Frita- um dos antigos melhores-

NEG Antonio Marcondes- co comitê de sinuca paulista

RELATÓRIO: Carne Frita- popular- seu nome- Walfrido Rodrigues dos Santos- ficou com o apelido quando mulèque quando um palhaço passou, e perguntou seu nome, não entendendo o Walfrido- disse carne frita, e pegou- Joga sinuca desde muleque, e sempre proficionamente, ou seja, sempre jogou à dinheiro- vivendo do que ganhava com as apostas. Depois que saíu de sua terra natal, Penedo-Alagoas, fez uma viagem por todo o norte e nordeste, só jogando- Depois veio para o sul, e continuou com a mesma profissão- Só com 35 anos, em 1965 virou funcionário público- do Tribunal de justiça.

Atualmente já não é o mesmo, depois de uma briga onde levou um soco no rosto e ficou com um problema na vista, não vendo mais como antigamente, mas continua jogando, apostando e lecionando sinuca-

No Clube Homs, está sendo aberto hoje um torneio de classificação Interclube que dos 16 participantes, vão sair 7 que irão disputar o Campeonato brasileiro de Sinuca no Rio de Janeiro, dias 7 e 8 de outubro- O Carne Frita também vai participar do Campeonato Brasilero, mas está fora de concurso.

Na sonora com Carne Frita, falou de sua vida sinucal, dos ganhos, sempre de um geito muito simples, que é sua forma nordestina de ser-

Colocamos também com o Marcondes as vantagens de se jogar sinuca(vantagens física sse êle que se anda 3 Km, durante 1 hora de jogo, e também a frequência da mulher no bilhares.

XC 1978 0923 5

17472 CX166/D - 1'55" - mudo/sonr/cor -

CONTROLE DE REPORTAGEM

840

REFERÊNCIA: LANÇAMENTO DO LIVRO "PLANEJAMENTO URBANO EM DEBATE" NA LIV.BRASILIENSE-REP.LÚCIA DE CÁSSIA

DATA: 23.9.78

REPORTER: GÉRSON DA SILVA

COLOR: colorido-

B&P:

POS:

NEG:

cp

73 PES

SONORA: -

com autoras: Ana Helena Pompeu de Toledo e Marly Cavalcanti.

RELATÓRIO:

(11 horas)

Hoje pela manhã, [redacted] na livraria Brasiliense, houve lançamento do livro "Planejamento Urbano em Debate, de autoria de Ana Helena Pompeu de Toledo e Marly Cavalcanti. As duas são professores de Urbanismo da Puc. A obra,- além de estudos de autoria de suas organizadoras, contém trabalhos de nossos mais destacados urbanistas, sobre problemas das grandes cidades, principalmente São Paulo. [redacted].

lcg .

Na Sonora, elas falam sobre o aspectos principais do livro e sobre a mudança da capital para o interior.(opinião própria).

XC 1978 0923 6

17472 CX|66/F - mudo/COR - 841 1'25"

CONTRÔLE DE REPORTAGEM

RETRANCA:	MUDANÇA DE TRÂNSITO NO CENTRO DA CIDADE.	DATA:	23.9.78
REPÓRTER:	LÚCIA DE CÁSSIA GONÇALVES.	CINEGRAFISTA:	gérson da silva
COR / B&P / POS / NEG	colorido-	IMAGEM: / SONORA:	-
	cp- 52 pés.		

RELATÓRIO:

[illegible]

obs. fomos na av.ipiranga, com av. são luiz, para fazermos matéria sobre- assaltos que vem ocorrendo, onde donos de lojas colocaram em vitri - nes cartazes, pedindo providencias. Só que não encontramos nada no - local, mesmo porque sendo sábado já estavam fechando as lojas. Quando cheguei aqui o Moreira disse que o problema é na av. são luz, com a - consolação. Para não perder viagem, fiz no local, mudança de trânsito que está ocorrendo na av.ipiranga. Os carros que vêm pela ipiranga - para atingir a rua da consolação, quando chegam na altura da rua Joa- quim Gustavo não podem passar porque o DSV interditou por causa das o bras do metrô. XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.obs. o ricardo já têm os dados dessa matéria, inclusive ele está por dentro da mudança. Eu só fiz porque fui lá para fazer a matéria dos ladrões, mas como não deu certo, fiz imagem colorida do local, — mudança de Trânsito — Pedir os dados certos p/ o Ricardo

OK

XC 1978 09 23 7

17472 166/E. mundo/ COR - 23/9/ - 2'10"

CONTROLE DE REPORTAGEM

842

TÉCNICA: REPORTER: escolas estaduais e municipais farão reposição de aulas — DATA: 23.9.78

lúcia de cássia gonçalves — gérson da silva

COR: colorido — IMAGEM: escola Antonio Alves Cruz, com alunos no pátio- professores não quiseram falar nada.

B&P: cp- 76 pés.

POS: SONORA:

NEG:

RELATÓRIO:

XXXXXXXX Alguns alunos estão muito descontentes com as aulas que terão que ser recompostas aos sábados, pelas escolas XX que estiveram em greve.(Ver Abertura-repórter- não falei em greve, claro). Um dos alunos, Ely Ghamen, do - 3º colegial dá sua opinião a respeito, a respeito de ter aulas aos sábados,- isto para ele, só vai invalidar a atitude dos professores. (Ver sonora) As escolas terão - aulas aos sábados, 3 sábados por mes, até o final do ano. (Ver abertura repórter- aliás eu fiz duas aberturas, porque a primeira, achei que não ficou boa). A segunda-observar, está melhor.

seção utilizada

lcg.

8 x

XC 19780923