

ex-1961d.

037

Brasil - São Paulo - SP

Inauguração do Terminal Interestadual do Glicério

27/10

Denise Manna

XXXXXX

10.10.80

muda do terminal, entrevista

Gerson da Silveira

OP

Prefeito Olavo Setúbal

O prefeito Olavo Setúbal inspecionou hoje às 10 horas o novo terminal interestadual do Glicério, que entrará em atividade a partir das 8 horas de amanhã. Para a nova rodoviária foram transferidos da Estação Rodoviária da Praça Júlio Prestes todos os ônibus que servem as regiões Norte e Nordeste, além dos Estados de Minas Gerais e Espírito Santo e do município de Valinhos do Rio..

Assim, os pontos de embarque e desembarque das empresas interestaduais que servem ~~áreas~~ a aquelas regiões funcionam, agora, na rodovia do Glicério, que é administrada e dirigida ~~por~~ pelas Companhias do Metrô de São Paulo. A criação e operação desse terminal visam atender à necessidade que descongestionar a área central da cidade, com uma racional distribuição dos veículos de transporte coletivo, e também de maiores facilidades ao usuários e diminuir as distâncias dos percursos e duração das viagens, conforme a política de economia de combustível.

Na sonora, o prefeito fala da importância do terminal para São Paulo, das facilidades que serão encontradas pelos usuários com a implementação de ônibus de integração que auxiliarão o transporte dentro da cidade e explica também o porquê desse terminal ser provisório.

XC 1948 10 271

C196-L

CONTROLE DE REPORTAGEMRETRANCA: Secretaria da ~~Educação~~ Cultura

DATA: 27/10

REPORTER: Helvídio

CINEGRAFISTA: Menil/C.

COLOR: cor

IMAGENS: mudo do encontro do secretário com o elenco de macunaíma

POS.:

NEG.:

SONORAS: ~~xt~~ Walter Ortella e Max Peffer

B&W.:

RELATÓRIO: O secretário estadual da Cultura, Ciência e Tecnologia, Max Peffer, manteve um encontro hoje na ~~sua~~ secretaria com o elenco da peça Macunaíma, de Mário de Andrade, e dirigida por Antunes Filho. O elenco foi até a secretaria para agradecer o apoio oferecido pelo secretário, em que a peça só teria raras condições de ser realizada. Na sonora, o porta-voz do elenco, Walter Ortella, explica a razão do ~~não~~ encontro, e o secretário diz no que a secretaria ~~auxiliou~~ auxiliou para a realização da peça.

Sobre o outro assunto da matéria, não havia ~~menção~~ nenhum dos ganhadores do prêmio "Governo do Estado, para teatro profissional. Mas esta é a relação dos premiados: melhor produtor: Carlos Eduardo Zilberlicht (Teatro de Ortonorringo canta ~~leicht~~); melhor autor nacional, Luis Carlos Cardoso (Viva Clegário); melhor ator: Marcos Nanini (Os filhos de Kennedy); melhor atriz, Natalia Timberg (Morte de um caixeiro viajante); coadjuvante feminino, Lélia Abramo ("Esperando Godot"); coadjuvante masculino, Ricardo Petraglia (Amor do não); cenógrafo, Márcio Tadeu (Cerimônia para um negro assassinado); figurinista, Flávio Império (Ponto de Ins); e cenotécnico, Francisco Rubens Giacchieri (Torre de Babel).

XC1938 1027 2

039
CR-190/IV

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRATO: Lei de diretrizes para a industrialização da Grande São Paulo
REPORTER: **Denisse Manna**

DATA:
27/10

CORRIDA: **XXX**

IMAGENS:

CP: **Sorocaba - Ilheus**

POR:

TELE: **3**

TELE: **3**

muda da reunião

SUBREPORTER: **Engenheiro Manoel Rocha Carvalheiro - Secretário
de Obras e Planejamento Urbano de Santo André**

Governador Paulo Egydio Martins.

AUDITÓRIO:

O governador Paulo Egydio Martins sancionou hoje a lei que estabelece objetivos e diretrizes para o desenvolvimento industrial da Grande São Paulo, às 10h30 de hoje, no auditório da EMLSA, onde presidiu a reunião ordinária do Conselho Consultivo de Desenvolvimento Integrado da Grande São Paulo.

O engenheiro Manoel Rocha compareceu à reunião representando o prefeito de Santo André, Lincoln ~~Mitzen~~ Brilo, que se o õe veementemente a essa lei, ~~que~~ Dan-
do a palavra de Santo André, o Secretário fala dos aspectos negativos dela, dizendo que ela visa restringir a industrialização do grande São ~~que~~ Paulo, e que ele ~~espera~~ que ela seja levada a efeito de forma racional. "Ele diz também que muitas indústrias estão para ser instaladas em Santo André.

O governador, que estava respondendo a perguntas polêmicas - sobre a possibilidade de formação de outros partidos, sua opinião, etc. - quando iniciamos a sonora fala dos objetivos da lei, citando problemas de zoneamento, etc. Tivemos que iniciar a sonora meio "na marra" porque ele havia dado à imprensa apenas 5 minutos, e achamos ruim por ter que repetir uma resposta que ele já havia dado a outra emissora e que nós não conseguimos pegar - mas assim mesmo ele respondeu para nós e a seguir recusou-se a dar a mesma resposta para a Globo, que foi obrigada a repetir novamente a mesma pergunta. Obs: Segue anexo farto material sobre a Lei de Zoneamento Industrial que nos foi entregue pela assessoria. XC-1978-10-27 3

090

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA: Allyson Paulinelli

DATA: 27/10

REPORTER:

Helvídio

CINEGRAFISTA:

Menil/CP

COLOR:

IMAGENS: mudo da premiação

POS.:

NEG.:

SONORAS: Allyson Paulinelli

B&W: preto branco

B&W.:

RELATÓRIO: O ministro da agricultura, Allyson Paulinelli, compareceu hoje à Cooperativa Agrícola de Cotia, em Cotia, para a sessão de encerramento do IV Encontro dos Produtores de Batata e Cebola. O encontro reuniu produtores de todo o estado de São Paulo.

Antes de ~~se~~ fazer seu discurso de encerramento, o ministro premiou alguns produtores que alcançaram ~~marcadas~~ marcas consideráveis. Por exemplo, o ministro entregou o prêmio "ministro da Agricultura" ao produtor José Bello, que no período de 75 a 77 ~~que~~ conseguiu 27.418 sacas de cebola.

No seu discurso, Paulinelli destacou a situação da cebola no cenário brasileiro. Segundo o ministro, em 1974, ele próprio ~~disse~~ afirmou que em pouco tempo o Brasil ~~seria~~ seria autosuficiente no produto. Em 1975, o país importou pouca quantidade do produto; em 76 e 77 a importação foi nula; mas em 78 veio ~~que~~ aquilo que o ministro considerou uma situação de angústia. Na sonora, (rapidinha) o ministro explica o porquê dessa situação e como está o mercado atualmente.

Na outra sonora, o produtor José Bello, de São José do Rio Pardo, explica como os produtores estão encarando a ~~situação~~ situação ~~atual~~ atual.

XC 1978 1027 4

CONTROLE DE REPORTAGEMRETRANCA: DESIDRATAÇÃO - Hos. Infantil da Zona Norte

DATA: 27/10/78

REPORTER: ANAMARIA BRAGA

CINEGRAFISTA: Robertinho

COLOR:

IMAGENS: de crianças desidratadas

POS.:

NEG.:

SONORAS: Dra. Maria Stela Barbosa Dantas-

B&W.: X CP

RELATÓRIO: com a chegada do calor e consequente aumento da temperatura, quem mais se resente com isto são as crianças, que sem defesas suficientes em seus organismos podem se desidratar. Um importante dado é o de se diferenciar a desidratação infecciosa de uma simples diarréia, pois na primeira dependendo da idade e das defesas orgânicas, a criança pode vir a morrer. Nos últimos dias segundo a Dra. Stela, tem aumentado muito o número de atendimento de desidratação nos vários hospitais de São Paulo- os índices reais não puderam ser fornecidos porque tratar com funcionário público é um saco, e sem ordem do Diretor ninguém fornece nada- Mas disse na sonora que aumentou- A faixa etária de atendimento é de prematuros até ** 12 anos de idade- Um detalhe importante: Na sonora a Dra. disse que a média de atendimento em um dia normal é razoável, é de 200 a 300 crianças, mas note que é atendimento em geral e não só desidratação- Destes números a média de desidratação é de 70%- Isto também acontece em outras épocas do ano quando as doenças da época **, dependendo do clima, aumentam sua incidência. Agora até o final do ano, a desidratação só tende a aumentar- Na sonora também ela dá conselhos às mães de como procederam com reidratação a alimentação e cuidados com as crianças. Tem mudado dos berçários e enfermarias.

XC 1978 1027 5

→

Entrevistas.

Abreixo 2 aus

óbitos

ocasionalmente aumentam
nível da molestia

Médica

em qual fase de fermação,

sobre alterações com
a ação do calor.

35"

X C 1978 10 27 '6 X