

192/A

30
10
78CONTROLE DE REPORTAGEMPenitenciáriaRETRANCA: Inauguração de novas instalações na ~~penitenciária~~ DATA: 30/10

REPORTER: Denise Manne

CINEGRAFISTAS: Gerson da Silva

COLOR: XXXXXXXXXXXXXXXXX

MATERIAIS: Inaugurações (decerramento de placas),
entrevista

POS.: 8P

SUBJETOS: Governador Paulo Egídio Martins

B&P.: 8P

RELATÓRIO:

O governador Paulo Egídio Martins ~~visitou~~ inaugurou hoje, na Penitenciária da Capital, no Carandiru, o pavilhão de trabalho recentemente construído na área da Penitenciária feminina e, em seguida, presidiu a solenidade de inauguração da Escola de Administração Penitenciária, no Centro de Recursos Humanos do Departamento de Instituto Penais. De cós disso, ele lançou a pedra fundamental do Instituto de Classificação e Triagem, que é uma inovação no sistema penitenciário: ao receber o sentenciado, o ICT irá submetê-lo aos exames necessários e classificá-lo segundo o seu grau de maior ou menor periculosidade, encaminhando-o, a seguir, ao estabelecimento penal adequado.

O governador almoçou na penitenciária, aproveitando a oportunidade para inaugurar o novo restaurante e as novas instalações administrativas. À tarde, ele inaugura a loja "Do Lado de Lá", no prédio da Fundação Estadual de Amparo ao Trabalhador (residencial), à rua Tabapuã, 821, no Itaim Bibi.

Na sonora, o governador responde sobre essas novas instalações e sobre a reintegração da detenta na sociedade, e fala também sobre os movimentos de custo de vida e (?) sobre os metalúrgicos (não sei se foi gravado). XC 1978 10 301

Esse pavilhão de trabalho feminino permitirá a 50 das 121 detentas (a capacidade total do residencial é de 128) realizarem um trabalho remunerado, já que o que fizerem

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA:	DATAS:
REPORTER:	CINEGRAFISTA:
COLOR:	IMAGENS:
POS.:	SONORAS:
NEG.:	
B&W.:	

RELATÓRIO: (continuação)

- inicialmente artigos domésticos (panos de prato, peças de tricô, chochê, etc) serão vendidos na loja do im Itaim, que também foi inaugurada hoje. Parte do dinheiro será depositado em cadernetas de poupança, parte vai para a família do detento quando houver, 2% ficará reservado para possíveis eventualidades das detentas e parte será usado para xx aquisição de máquinas.

Estavam presentes às inaugurações D. D. Arns o de Paulo, representando D. Paulo Evaristo Arns, o secretário da Justiça, Manuel Pedro Pimentel, entre outras autoridades. Na ocasião da solenidade de instalação da Escola, O governador assinou a lei 6.416, que reformulou o sistema de penas (filmamos isso), ele e o secretário da Justiça receberam a medalha do Mérito Penitenciário.

XCP 281030 2

OBS. RELATÓRIO DE DUAS MATERIAS NESTA FOLHA MESMO ASSUNTO

127

A TERCEIRA MATERIA- SINDICATO DOS MOTORISTAS DE ÔNIBUS QUE PRETENDEM ENTRAR EM GREVE AMANHÃ NÃO FOI EFETUADA- ESTIVE LÁ E O SR. AFONSO TEIXEIRA FILHO, AUTORIZA CONTROLE DE REPORTAGEM DO PARA FALAR NÃO ESTAVA, OUTRAS PESSOAS NÃO QUISERAM PRESTAR INFORMAÇÃO A RESP. SINDICATO DOS METALÚRGICOS E FEDERAÇÃO DAS INDÚSTRIAS-FIESP.

RETRANCAS:

AS EFETUADAS DATA:

30.10.78

REPORTER:

Lúcia de cassia gonçalves.

CINEGRAPHTA: Ruy Afonso.

COLOR: colorido

102-C

IMAGENS:

sonora com sr. teobaldo de nigris- presidente da fedor.das indus.

POS.: cp

SONORAS:

2a.sonora com Amével Barroca-um dos diretores do Sindicato dos metalúrgicos:

NEG.:

80 pés: 1a.sonora-fed.Inds.

BSP.:

75 pés 2a:sonora-sind.metalgs

RELATÓRIO:

Mudinha-ponte Sindicato Metalúrgicos

Em decorrência da greve dos metalúrgicos, reuniram-se no último sábado, elementos da federação das indústrias do Estado de S.Paulo e elementos do sindicato dos metalúrgicos. Foi proposto um aumento de 58% aos metalúrgicos, o qual não foi aceito, porque isto implicaria em descontar outros aumentos conseguidos em meses anteriores. (Quem explica isso é o sr. Amével Barroca, um dos diretores do Sindicato dos Metalúrgicos-Ver Sonora). Do outro lado, o presidente da fedor.das indus. diz que é ilegal a greve dos metalúrgicos e explica porque na sonora, além de outras informações. Quanto a sonora com o sr. Amével Barroca, diz que a greve é legal e diz porque também. Diz que amanhã às 19 horas, tornarão a reunir-se em assembleia, a fim de discutirem em mesa redonda sobre como ficará a situação dos metalúrgicos e decidir algo mais concreto. O aumento que os metalúrgicos é de 70%, mas a Fed.das Inds.concedeu 58% e o Sindicato acha que isso deveria ocorrer com os descontos de outros aumentos conseguidos em meses anteriores, quando a situação também era a mesma de agora. Obs. Têm imagens-ponte Sindicato dos Metalúrgicos quando muitos empregados de várias firmas lá compareceram porque as empresas não permitiram que ficassem sem trabalhar pux dentro de firma. e + MEDIAC, 063

CONTROLE DE REPORTAGEM

191/Q

RETRANCA BIENAL LATINO AMERICANA

DATA: 30.10.78

REPORTER: ELEONORA PASCHOAL

CINEGRAFISTA: MENIL

COLOR: ~~XXXXXX~~IMAGENS: Muda dia spu trabalhos da exposição
entrevista

POS.:

SONORAS: entrevista com Carlos Von Schmidt

NEG.:

B&P.:

Membro do conselho de arte e cultura e Diretor
do museu de arte brasileira

RELATÓRIO: A exposição contará com a participação de 170 artistas, sendo 64 do exterior e 106 brasileiros, ela será aberta para a visitação na sexta feira entre 10 e 11 horas da manhã. Na exposição haverá um simposio reunindo 20 expositores do exterior e 15 brasileiros.

A maior área ocupada será a do México e a menor será a de El Salvador, sendo que a maior área individual ocupada de 1.100 metros quadrados ficará com o brasileiro Antonio Henrique Amaral.

O objetivo da exposição é dar uma visão das raízes Latino - Americanas e sobretudo procurar fazer com que de terceiro mundo passemos a 2º mundo, pelo menos culturalmente, fazendo o possível para deixar de ser subcultura.

A exposição tem como intenção dar um mergulho em busca das raízes, o tema da exposição "Mitos e Magias" está subdividido em 4 áreas: indígena, africana, euro-asiática e mestiçagem. Podemos já antever uma visão artística via antropológica.

A Bienal Latino Americana dividisse em 3 áreas: a 1ª ocorre manifestações artísticas onde se pretende poder observar as artes plásticas individuais que englobam pintura, escultura, gravura, dança, cinema, audio-visual.

A área é a da documentação onde ocorre o registro das manifestações ou dos estudos publicitários projetados sobre as manifestações.

3ª e última área é a do simposio onde se desvirtuam ideias, conceitos relativos a 2ª área, sendo que o simposio se divide em Mitos e Magia nas artes Latino - Americanas e uns problemas gerais, como também propostas relativas às próximas bienais.

HOJE ÀS XIXX 20 HS. HAVERÁ COBERTEL NO BRASILTON - RUA MARTINS FONTES, COM ARTISTAS CHILENOS.

- A bienal utilizará chamadas publicitárias em out-doors, cartazes, comerciais de TV, e em todos os veículos que puderem ceder espaços gratuitos para a propaganda, a campanha publicitária foi oferecida pelo conselho nacional de propaganda

XC 1978 1030 4X