

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA: Moteis - Raposo Tavares
REPORTER: Eleonora Paschoal

DATA: 2.11.78
CINEGRAFISTA: Manil

COLOR: ~~XXXXXXXXXX~~
POS.:
NEG.:
P&B:

194-A

IMAGENS: Mda dos Moteis : em construção e de Belle de Jour
SONORAS: Entrevista com o reclamante Sr. Júlio Cesar Guimarães.

RELATÓRIO: Presentes os Srs. Júlio Cesar Guimarães, Albino Benite Malsone, Jarbas Martins e João Vitor da Silva estes senhores fazem parte de GRUPO DE AÇÃO ANTI METEIS NAS ÁREAS RESIDENCIAIS do Butantã, e grupo já conta com mais de 200 elementos, e até moradores de São Bernardo já estão recorrendo a eles a fim de obter informações a respeito.

O motel Belle de Jour está situado ^{parcialmente} em um terreno destinado a construção de uma praça pública no Km 14 da Rodovia Raposo Tavares, a praça tem 3.990 m². Foi construído um muro em redor da praça que está sendo utilizado como integrante do ~~mural~~ dos motéis (um em funcionamento e um em construção), ~~entretanto~~ a entrada da praça está sendo usada como entrada dos motéis.

O motel em construção já foi embargado várias vezes, sendo que a última vez foi a uma semana, porém as obras continuam até mesmo hoje, feriado.

Fei feito também pela light sexta feira (26.10) uma mudança de ligação, a ordem de serviço teve o nº 14.374 (Light Pinheiros), poste $\frac{20}{20.929}$ rua Antonio St Dias.

Segundo o Sr. Julio Cesar Guimarães o processo de loteamento sumiu na própria praça feita.

Os representantes do Grupo de Ação Anti Metéis nas áreas residenciais (GAAMAR) do Butantã denuncia também o aliciamento de mulheres numa pequena ilha proxima a

cont....)

ao motel, exatamente no Km 14, segundo eles ainda na hora do almoço durante a semana, os executivos fazem filas com seus carros. na porta do motel Belle de Jour.

Eles querem ficar deixar claro porém, que não são contra os metáis desde que eles não estejam em zonas residenciais.

XC 1978-1102 2

268

02/11/78

17.515

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANÇA: Como os ciganos referenciam seus mortos hoje.

DATA: 2.11.78

REPORTER: Eleonora Paschoal

CINEGRAFISTA: Menil

COLOR: ~~XXXXXX~~
POS.:
NEG.:
P&B:.

IMAGENS: muda dos ciganos bebendo defronte a campa da familia.

SONORAS: entrevista com os ciganos Ricardo Nicolich e arnaldo nicolet

RELATORIO:

Segundo João Nicolitz (que não apareceu no filme) os ciganos ortodó-
xos do Brasil tem por tradição milenar oferecer comida e bebida em louvor das
almas dos antepassados. ~~XXXX~~ Ricardo Nicolich diz que na vespera sua mãe ~~se~~ co-
meça a preparar a comida que será oferecida a alma dos antepassados no cemitério.
Eles chegam bem cedo às campas e jogam sobre os túmulos café, água, ~~xxxxxxxx~~
acendem cigarros, bebem muito (o dia inteiro). Na hora do almoço no cemitério
os comensais são oferecidos as almas dos antepassados e depois distribuido ~~xxx~~
entre os ~~ciganos~~ familiares presentes como se os mortos estivessem presentes, ~~xxxx~~
~~xxx~~ a variedade de comida é grande, ^{fazem parte do almoço} ~~xxxxxxxx~~ leitão, carneiro, frango, sem ~~falta~~
faltar muita cerveja, refrigerante, cachaça.

É interessante: Quando os ciganos morrem depois de 3 dias é feita uma cerimonia religiosa e em seguida um almoço, ~~xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx~~, depois de 1 semana é feita uma missa com um almoço, depois de 41 dias faz-se um outro almoço que como os outros também é oferecido a alma do morto, os ciganos guardam um ano de ~~xxxx~~ luto

Esteve presente segundo João Nicolitz o Rei dos Ciganos, que veio em visita especial para o dia de finados. Moço novo " GARDELITO" como é chamado terá hoje um jantar especial , dentre os 4 banquetes que lhe serão oferecidos, na rua Itararé, 599.

O Sr. João Nicolitz deixou o seu telefone 275.58.75.

XC 1978 11 02 3

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANÇA: missa celebrada por D. Paulo no Getsêmani DATA: 2/11
 REPORTER: Denise Hanna CINEGRAFISTA: Gerson da Silva - CP
 COLOR: xxxxxxxxx IMAGENS: foram feitas várias tomadas mudas
 POS.: e cor. com ambiente de coral, na missa
 NEG.: 194/c SONORAS: D. Paulo Evaristo Arns
 P&B:

RELATÓRIO:

Hoje às 9 horas foi realizada uma missa cor. 1, por D. Paulo Evaristo Arns, no ^{Getsêmani} ~~Comitório~~ ~~XXXXXXXXXX~~, no Morumbi. ~~As~~ muitas pessoas assistiram a missa, e ~~na~~ depois dela procuraram D. Paulo para receber uma bênção e pedir sua assinatura em seu folheto de ~~xx~~ missa.

D. Paulo fala na sonora sobre o dia de finados, dando a sua mensagem. Fala também sobre a confirmação de D. Agnelo Rossi, pelo Papa, na direção da Sagrada Congregação dos Ritos - dizendo que todos sabem que D. Agnelo continuaria em Roma. D. Paulo fala também sobre o novo papa - que "veio de uma terra estranha", e sobre ~~xx~~ quando sairão as novas dioceses para São Paulo, já que ele já veio de Roma com informações a esse respeito. (obs: essas perguntas estão dispersas, entre as dadas feitas a D. Paulo)

D. Paulo responde também sobre a greve dos metalúrgicos, e sobre a questão do presidente Geisel - quando ele declarou-se tipicamente luterano e pedreiro, com x isso, tem dirigido a igreja, e D. Paulo não interpreta dessa forma.

XC 1978 1102 4

270

CONTROLE DE REPORTAGEMRETRANCA: **MOVIMENTAÇÃO NOS CEMITÉRIOS**

DATA:

REPORTER: **Eleonora Pascheal**

CINEGRAFISTA:

2.11.78

Menil

COR: ~~SEMI-COLOR~~

IMAGENS:

POS.:

NEG.:

P&B.:

194/D

SONORAS:

Tudo da movimentação dentro e fora dos cemitérios, campas e transeuntes.

RELATÓRIO:

As cenas foram feitas na Rua Cardinal Arce verde defrente ao cemitério São Paulo, filmou-se também as pessoas no portão de entrada, as pessoas dentro do cemitério depositando flores e acendendo velas nos túmulos.

Foram feitas algumas tomadas das campas abarretadas de flores.

XC 1978 11 02 5

271

2/11/78

196/E
50"

As Ruas da capital estão praticamente vazias devido ao grande nº de paulistanos que viajaram principalmente para o litoral paulista aproveitando o prolongado feriado de fim de semana.

No sistema Anchieta - Imigrantes a DERSA e a Polícia rodoviária implantaram hoje desde as 6 hs. a operação descida com previsão para terminar as 23 hs, dependendo do fluxo de veículos.

XC 1978 1302 6x