

11 17576

1.30.41

883

(1)

CONTINUAÇÃO DE RELATÓRIOS

ENTRADA VACINAÇÃO CONTRA SARAMPO= SANTANA

15/1/79

EXORTE ANAMARIABRAGA

CINQUE ROCHA

XXXX TK

ASIT

IMAGENS DA VACINAÇÃO E ENTREVISTA

SONORA SR. ANTONIO RODRIGUES=

Um posto de vacinação contra sarampo, funcionou durante o dia de hoje, das 8 às 16 horas, na estação Santana do Metrô- O objetivo é atender com uma dos unica, a crianças de 7 meses a três anos de idade, que ainda não forma vacinadas- A iniciativa é do Departamento Regional de Saúde da Grande São Paulo, da Secretaria de Saúde do Estado, que dará proceguimento à campanha com funcionamento desta mesma equipe, até o final dos mes em outros locais- amanhã estarão no E M Marco Meliga- da rua Monte Blaque 70 em Lanza- Segundo os funcionários que estavam no local, a frequencia foi muito baixa, de 343 vacinas dadas durante todo o dia, e o normal é de 1000 a 1 500 vacinal, e ele atribuem isto à pouca divulgação.

A campanha irá até dia 30 deste.

A idade é de 7 meses a três anos, e se não me engano, na sonora eu errei e disse até sete anos, por favor Aparicio, dê uma checada prá mim.

obrigado.

anamaria

XC 1979 01 151

884

Vestibulares da Santa Casa

15.1.79

Eleonora Paschoal

Zé Bomba

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

do vestibular

com o coordenador do vestibular no colégio Objetivo da Cincinato Braga Dr. Minoru Koda

\*\*\*\*\*

Os vestibulares da Santa Casa tiveram início precisamente às 15hs e não teve "choro " para quem chegou atrasado. Os alunos tinham que estar nos locais de exame as 2 horas da tarde munidos de documentos lapis, caneta e borracha.

Na porta do prédio do Colégio Objetivo da Cincinato Braga alguns retardatários ainda tentavam entrar por volta de 15:25hs. e o motivos que eles mais alegaram para justificar o atraso foi o congestionamento do trânsito nas imediações do Colégio e o conseqüente atraso dos ônibus.

Estavam inscritos ~~XXXXXX~~ 6.444 candidatos para disputarem 100 vagas e segundo contatos telefonicos mantidos com Dr. Décio Coordenador do vestibular da Faculdade de Medicina da Santa Casa houve uma abstenção de aproximadamente 5 por cento, porcentagem considerada insignificante para o número de concorrentes.

Na cincinato Braga ~~xxxx~~ dois candidatos com problemas de paralisia infantil um deles é Marilda Pereira Rocco que teve que ser carregada até o local de seu exame. Um outro caso especial foi constatado no Colégio Objetivo da Ru Pires da Mota, um cego prestou exame ali.

XC 1979 0115 2

-segue-

885

O exame hoje foi de Comunicação e expressão (com redação) e Inglês e teve um total de 50 perguntas. Amanhã os exames ~~continuar~~ terão prosseguimento com Física e matemática (75 questões). Quinta feira estudos Sociais e sexta feira biologia e química.

o problema de trânsito  
é previsto para alunos "

(50")

(para 60")

XC 1979 01 15 3

17576  
886

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANÇA : VESTIBULAR MACKENZIE

DATA 15.1.79

REPORTER : Flávia Adalgisa

CINEGRAFISTA:TK

TÍTULO:XXXXXXXXXXXX

ASSUNTO:

TEMAS:

IMAGENS: Abertura, entrevista e cenas em geral do local

TRILHA:

SONORAS : entrevista com 3 vestibulandos e texto max

\*\*\* Com a prova de Comunicação e Expressão começou hoje às 9 horas, para a área de engenharia e, às 15 horas, para os demais cursos o exame vestibular da Universidade Mackenzie.

\*\*\* O DSV está permitindo o estacionamento em todas as ruas próximas à Universidade, inclusive nas calçadas...

\*\*\* Os candidatos só podem entrar nas salas onde são realizadas as provas com documento de identidade, dois lápis nº 2, caneta esferográfica a azul e uma borracha.

\*\*\* Os gabaritos para cubinhos e imprensa foram distribuídos às 12 horas nas salas do período matutino e às 18 para as da tarde...

XC 1979 01 15 4

9011

17576  
887

CONTROLE DE REPORTAGEM

HETRANCA CERET-

DATA 15/1/79

REPORTER ANA MARI BRAGA

CINEGRAFISTA ROCHA

COLOR XXXX TK

POSIT

NEG

IMAGENS JOGO DE FUTEBOL SICHOLA

B&P

SONORAS = VALDEMAR DE BRITO-

Através dos órgãos de divulgação foi feita uma campanha, para que jovens à 18 anos se inscrevessem para ~~participarem~~ participarem de uma ~~escolinha~~ escolinha de futebol que seria montada no CERET, sob a orientação de Valdemar de Brito. As inscrições chegaram a 650, e hoje pela manhã começou a fase de seleção, ou como melhor a define, Valdemar, começou a "peneira", e esperam que desses 650, 180 possam realmente por suas condições fazer parte da escola, que posteriormente funcionará de terças e quintas lá mesmo no CERET. Durante toda esta semana será feita a peneira, e os alunos serão divididos em categorias de idade- 14, 16, 18 anos- O aluno em princípio terá que ter qualidades futebolísticas, Valdemar tem certeza que poderá sair daí bons jogadores, mas que ele não ensina a ninguém jogar futebol, mas sim vai educar os que já tiverem as potencialidades- Na entrevista ele especifica bem os seus objetivos-

maria.

XC 1979 01 15 5

17576  
888

Líder da Fuga de menores preso em São Paulo  
Magdalena Bonfáglioni

15/1/79

Lindolfo

xxxxxCP

nada de mudo

Aroldo Ferreira - diretor técnico da FEBEM

O menor Wanderlei, o líder da fuga de menores da Unidade Educacional - 9 da Febem foi preso na tarde de ontem em São Paulo. Mesmo fazendo uma série de acusações aos responsáveis pelos menores nas unidades da Febem, o menor Wanderlei será transferido novamente para uma delas, até ser considerado apto para o convívio em sociedade. Aroldo Ferreira, diretor técnico da Febem, fala sobre os destinos de Wanderlei e sobre os planos de intensificação da segurança na UE-9.

Quanto às acusações de maus tratos feitas pelo menor, Aroldo Ferreira promete que "tudo isso será apurado" e, se houver culpados, todos serão punidos. Saliou, no entanto, que a violência não é norma da entidade e que não faz parte da filosofia educacional da FEBEM. Admitiu, contudo, que casos esporádicos podem ter ocorrido e afirmou que não há um limite de tolerância para ser respeitado pelos inspetores de menores, "que tudo depende mesmo das circunstâncias". Mas disse que não apenas as acusações de Wanderlei serão apuradas, mas o caso todo, pois Aroldo Ferreira admitiu também a possibilidade de algum funcionário da FEBEM estar envolvido na fuga, embora ache isso bastante improvável.

XC19790115 6



889

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA RACHAS NO TATUAPÉ- DETRAN

DATA 15/1/79

REPORTER ANAMERIA BRAGA

CINEGRAFISTA ROCHA

COLOR ~~XX~~ TK

POSIT

NEG IMAGENS DOS RACHOS, DAS MOTOS- sonora

B&P SONORAS TEN.

Já algum tempo os moradores da ~~MADEIRA~~ Av. Nova Tatuapé, estão reclamando das "rachas" promovidos por motoqueiros e donos de carros envenenados, que acontecem durante as madrugadas, colocando em perigo as vidas dos moradores que por ventura chegassem tarde em casa, fora o barulho infernal. Mas o pessoal do DETRAN, junto à polícia Militar, ficaram de olho no pessoal e colocaram guardas à paisana no local, durante as madrugadas de rachas- Fizeram um plano de como fechar todas as saídas da av. para quando ~~fossem~~ fossem realizar o cerco, ninguém pudessem fugir- E na madrugada de 13 para 14 foi organizado o cerco- mas ainda na semana passada, um carro da "M" esteve pelas imediações e foi quase apedrejado pelos caras que assistiam o "racha", não queriam que a polícia agisse contra os corredores, segundo os guardas, a assistência era de aproximadamente 1000 pessoas por noite. Outro detalhe é que os corredores, quando se viam seguidos, paravam seus carros e motos no velório do cemitério da quarta parada e ficavam chorando, ou fingindo que choravam quando os guardas chegavam por perto- Mas nesta batida, todas os carros e motos já estavam anotadas pelos guardas e o resultado foi: invasão do cemitério e do velório (como sempre), tentativa de agressão a um oficial do 3º Batalhão de Polícia de trânsito, 322 ~~documentos~~ documentos recolhidos, 310 carteiras de habilitação apreendidas, 100 motos guinchadas (algumas estavam chegando no momento que lá estivemos) e 18 carros apreendidos. A "blitz", segundo alguns guardas que participaram, foi um sucesso total, apesar de não terem podido pegar todos os donos de veículos e motos, pois alguns, pararam no velório por não poderem sair e se ~~mandaram~~ mandaram, não sendo aparecido até o momento para reclamar. Hoje está sendo iniciada a triagem dos documentos apreendidos, e se for constatado algum reincidente, terá sua carteira apreendida e cassada definitivamente.

XC1979 01 15 7

anamaria

890 17576

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANCA Cinco séculos de arte no MASP mostra acervo da FEPASA

DATA 15/1/79

REPORTER Magdalena Bonfiglioli

CINEGRAPISTA Lindolfo

COLOR xxxxxxCP

POSIT

NEG

IMAGENS cenas da exposição e entrevista

SEP

SONORAS Pietro Maria Bardi - diretor do MASP

De 14 de janeiro até fins de março estará em exposição no MASP a mostra ARTE NO BRASIL: UMA HISTÓRIA DE CINCO SÉCULOS, que mostra todas as fases da história brasileira, desde as suas origens até o nosso século. Ali se encontram paralelamente obras de Frei Agostinho, Aleijadinho, Brecheret, Portinari e outros. A mostra pretende contar a história do Brasil através da arte. Lá estão expostos também trabalhos de artistas anônimos, lado a lado com os de renome, na tentativa de, através de quadros, esculturas e objetos, contar a história do Brasil desde a colonização até a criação de Brasília. Entre todas essas obras, encontra-se um acervo da FEPASA que pertence ao Museu da FEPASA em Jundiaí que será inaugurado daqui a dois meses. Na sonora, Pietro Maria Bardi, diretor do MASP, fala que a Ferrovia é parte muito significativa na História Brasileira e que, por isso, resolveu trazer esse acervo até São Paulo entre os objetos significativos de nossa cultura. O objetivo desse Museu Ferroviário da FEPASA é ser um dicionário ferroviário, pois cada objeto será acompanhado de dados a respeito de sua função, localização na História, descrição e seu valor histórico.

XC 1979 01 15 8



891 17576

CONTROLE DE REPORTAGEM

TEMÁTICA Projeto COMHOR - na Rangel Festana

DATA 15/1

REPORTER Denise Manna

CINEGRAFISTA  
câmera: Rocha - TK

COLOR XXXXXXXX

ASSUNTO rua, ônibus, placas explicativas, entradas,  
abertura, etc.

LOCALIDADE IMAGENS

REPÓRTER Eng. do DSV Nelson Maluf El Hage - responsável  
pela operação do projeto  
usuários dos ônibus, motoristas

O Projeto COMHOR - Comboio de Ônibus ~~ordenados~~ Ordenados, que começou a ser implantado no último sábado nas avenidas Rangel Festana e Celso Garcia parece estar dando resultados positivos. Trata-se de uma distribuição de linhas de ônibus por ponto de parada.

Na ocasião, o eng. ~~x~~ explica como funciona o COMHOR, fala dos resultados que está sentindo hoje e dá algumas recomendações aos passageiros dos ônibus e aos motoristas dos carros particulares. Com a ordenação dos ônibus, os passageiros embarcam e desembarcam mais rapidamente e a velocidade dos ônibus aumenta. Além disso, os passageiros têm mais segurança. O problema maior ~~para~~ é para os veículos particulares, que têm duas faixas, na avenida, para trafegar. Na sonora há categorias do DSV orientando os usuários, e opiniões dos usuários sobre as modificações. Os motoristas também falam da mudança.

XC 1979 01 15

9

892 17576

CONTROLE DE REPORTAGEM

RESTRIÇÃO DESTINO SUPERIOR BARRIOBENCA DE JOURNALISMO NO SENAC

DATA 15/1/79

REPORTER Magdalena Bonfiglioli

CINOGRAFISTA Otávio

TIPO DE NOTÍCIA

ASSUNTO

DATA

TEMA: cenas da abertura do Congresso e entrevista

LOCAL

LOCAL: Dalva Assunção Santos Mayon

Desde hoje (15) até quinta-feira próxima estará se realizando no auditório do Senac o I Congresso Nacional do Ensino Superior Particular que é provido pela Associação das Entidades Mantenedoras de Estabelecimento de Ensino Superior, dos Estados de São Paulo e Rio de Janeiro.

O objetivo do congresso será sintetizado numa carta de princípios que tende definir os rumos das entidades particulares e os campos em que poderão atuar. Essa carta de princípios será retirada dos grupos de trabalho ao final do congresso. De acordo com a Associação das Entidades Mantenedoras, a função do congresso é resguardar a iniciativa privada no campo da educação, "pois as entidades particulares devem participar de todas as atividades do país, inclusive a nacional". O congresso tem, pois, como objetivo, salvaguardar os direitos das entidades particulares no campo da educação. Na sessão, Dalva Assunção Santos Mayon, delegada regional do MEC, fala do papel das entidades particulares no ensino do país (elas representam cerca de 70% da educação no país). Para ela, porém, ela afirma que o MEC não tem, em hipótese alguma, a intenção de excluir a iniciativa privada do campo da educação. Diz que esse congresso visa, justamente, um entrosamento entre todas as entidades particulares e entre elas e as entidades de direito público. É a primeira vez que se fazem reuniões para tratar desse assunto.

893 17576

CONTROLE DE REPORTAGEM

RETRANÇA CONGRESSO DE ODONTOLOGIA

DATA 15/1/79

REPORTER Magdalena Bonfiglioli

CINEGRAFISTA Otávio

COLOR XEROXOP

POSIT

NEG IMAGENS nada de áudio

B&P SONORAS Antônio Carlos Guedes Pinto-

Até o próximo sábado, dia 20, estará se realizando no Palácio das Convenções do Parque Anhembi o 8º congresso Brasileiro de Odontopediatria.

Na sonora, Antônio Carlos Guedes Pinto, presidente da Comissão Científica do Congresso, fala sobre o principal tema a ser discutido que é a vacina anticárie, em fase experimental. Ele fala dos pesquisadores de Piracicaba e das previsões de aplicação em humanos. O outro tema importante, porém não inédito, é o da fluorização dos dentes.

Este congresso de 1979 se realizará da primeira vez simultaneamente com outros dois congressos: o Paulista de Odontopediatria e o Internacional de Odontopediatria. Os congressos foram abertos ontem pelo professor Louis Ripa da Universidade de Nova York, em palestra inaugural.

ATENÇÃO: MATÉRIA FEITA EM DUAS PARTES:

XG 19790115 1º X