

17580

RETRANCA VESTIBULARES FMU-FIAM

REPORTER Eleonora Paschoal

80 //

263

DATA 22.01.79

CINEGRAFISTA Basseto

COLOR XXXXXXXXXXX

TÍTULO da prova específica de música

POSIT

REG SUBTÍTULO com Profª Marilha Pini coordenadora da faculdade de música e o maestro Prof. Diogo Pacheco.

B&P

As faculdades FMU-FIAM realizaram a prova específica de música hoje. O início estava marcado para às 9 hs. e a primeira parte da prova constou de questões de generalidades sobre som, notas, claves, valores, compasso, etc....

A segunda parte ^{iniciada} logo ~~após~~ após o término da 1ª foi a parte prática onde os alunos interessados nos cursos de Canto ou Instrumento executaram 3 peças de comprovada qualidade compostas: uma do repertório barroco, clássico ou romântico; uma do repertório moderno e uma de autor brasileiro. As partituras foram levadas pelos próprios alunos e uma das exigências é que elas deveriam ter sido feitas para os instrumentos a serem executados pelos alunos (no caso piano).

Dentre os alunos a serem examinados ~~xxxxxxx~~ todos que fizeram a prova específica optaram por piano, havia um flautista porém este não compareceu ao exame.

A FMU-FIAM oferecem 35 vagas para instrumento com 7 candidatos disputando, 10 vagas de canto para 3 candidatos, 20 para composição para 7 candidatos e 15 para referência para 7 candidatos.

1264

RETRANCA COMEÇA HOJE CONGRESSO NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICA DATA 22/1/79
REPORTER **Magdalena Configlioli** CINEGRAFISTA **Menil**

COLOR **xxxxCP**

IMAGENS **nada de nada**

POSIT

NEG **SOMORA Olair Coan - um dos organizadores do Congresso**

B&P

Em iniciativa pioneira do gênero, começou às 14 horas de hoje o I Congresso Nacional de ALUNOS das escolas de Arte Dramática, que se estenderá até domingo próximo, no horário das 14 às 20 horas.

Como explica Olair Coan, um dos alunos organizadores do Congresso, o objetivo é uma integração maior entre as diversas escolas de Arte Dramática do país, muitas das quais eram desconhecidas até mesmo pelos organizadores do Congresso. Olair afirma que os problemas dessas escolas são até mais sérios do que os das escolas paulistas.

São os seguintes os temas propostos para discussões: função social do teatro, censura e dramaturgia, mercados de trabalho e funcionamento orgânico das escolas. Estão confirmadas as presenças de alunos representantes dos estados de São Paulo, Rio Grande do Sul, Paraná, Rio de Janeiro, Bahia, Minas Gerais e Paraíba.

Durante o dia, os congressistas discutem os assuntos propostos e depois pretendem dramatizar essa discussão, numa tentativa inédita de utilizar a própria linguagem teatral para o melhor desenvolvimento dos debates! À noite, as sessões são públicas, onde congressistas e convidados tornam a discutir a pauta do dia.

O congresso está se realizando no teatro Lélia Helena, à rua ~~xxxxxx~~ Barão de Iguape, 113, na Liberdade.

XC 1979 0122 2

17 58 0

1265

RETRANCA Galeria no correjo Pirajussara

DATA 22.01.78

REPORTER Leonora Paschoal

CINEGRAFISTA Jussato

COLOR XXXXXXXXXXXXXXXX IMAGENS do correjo na junção com o Rio Pinheiros

POSIT

NEG SONORA abertura/ reporter/ segue em Uf

B&P

Abertura: Para reduzir os efeitos das enchentes provocadas pelo correjo Pirajussara a prefeitura através da secretaria de vias públicas vai construir uma nova galeria no trecho final junto ao Rio Pinheiros.

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

ALGOS SOBRE A ATENIA

Dentro do plano de reformulação no sistema de canalização do correjo Pirajussara será construída uma nova galeria no seu trecho final próximo ao Rio Pinheiros.

A obra tem um custo orçado em 4 milhões e 157 mil cruzeiros. A nova galeria terá 138 metros de extensão e passará sob a marginal oeste do Pinheiros, terminando dentro do rio.

O prazo de término da obra está previsto para 100 dias, segundo informações do secretário Otávio de Almeida.

XC 197901 22 3

17580

1266

RETRANÇA A meteorologia explica o porque de tanto frio

DATA 22/1/79

REPORTER Magdalena Bonfiglioli

CINEGRAFISTA Menil

COLOR xxxxxx

60"

IMAGENS tomada de mudo

POSIT

NEG

SOMURA Vera Malfa pereira - Meteorologista do Instituto Nacional de Meteorologia

B&P

Após dois anos praticamente sem inverno, o paulistano está enfrentando nesses últimos dias temperaturas bastante baixas para a época do ano.

No último dia 10, a mínima foi de 13,3°, a temperatura mais baixa registrada nos últimos dias, enquanto que a mais alta foi a do dia 20, em que a máxima foi de apenas 18,7°.

Vera Malfa pereira, meteorologista do 7º distrito de meteorologia do Instituto Nacional de Meteorologia, explica o porque deste fenômeno, afirmando que esta frente fria atinge apenas a região litorânea e da capital, pois a região este oeste do estado está enfrentando calor e até estiagem.

Explica também que as modificações ambientais provocadas pelo homem estão alterando o clima do mundo inteiro e diz que a situação de São Paulo é um bom exemplo, assim como o inverno rigoroso pelo qual estão passando a Europa e os EUA.

Diz também que não há previsões de até quando esta situação vai perdurar.

Se estivéssemos atravessando uma situação climática normal, a essa altura do ano a temperatura média deveria estar oscilando entre 28 e 30°.

XC 1979 01 22 4x