

## PAIXÃO DE BEDUINO



Narrando uma emocionante história vivida nas areias escaldantes do deserto sem fim, esta fascinante película da Universal International, dirigida por Charles Lamont, reúne muita ação e aventura, desenvolvendo-se um ardente romance entre JEFF CHANDLER e MAUREEN O'HARA; ele, um impetuoso sheik; ela, uma linda e sensual princesa. Filmada em deslumbrante técnico-color, o que realça ainda mais os seus maravilhosos exteriores, a beleza dos faustosos palácios mouriscos e também as excitantes lutas que se travam entre beduinos e aventureiros, em disputa do reinado de Tunis.



FONE: 47.1144

### PROGRAMA

Estreado a 25 de Agosto de 1952

I

Complemento Nacional  
Resenha da Semana 52 x 35 - UCB

II

UNIVERSAL INTERNATIONAL  
apresenta

## RESGATE SUBLIME

(The Lady Pays Off)

Distribuição:

Evelyn Warren ... Linda Darnell  
Matt Braddock .. Stephen McNally  
Diana Braddock .... Gigi Perreau  
Kay Stoddard .... Virginia Field  
Maria ..... Ann Codee  
Minnie ..... Lynne Hunter

Direção de DOUGLAS SIRK

A PARTIR DO DIA  
1.º DE SETEMBRO, NO  
CINE ODEON  
A QUERIDÍSSIMA ESTRELA  
E NOTÁVEL RUMBEIRA

M A R I A  
A N T O N I E T A  
P O N S

NO PALCO, COM AS SUAS  
NOTÁVEIS DANCAS E NA  
TELA COM O FILME

M A R I A  
C H R I S T I N A

PRODUÇÃO PELMEX  
(IMP. 18 ANOS)



EMPRESA LUIZ SEVERIANO RIBEIRO

LONDON FILMS apresentará

TREVOR HOWARD — WENDY HILLER  
RALPH RICHARDSON — KERIMA — e m



## O Pária das Ilhas

(Outcast of the Island)

Direção de CAROL REED — Distribuido pela U. C. B.

(Impróprio para crianças até 14 anos)

DOMINGO, 31 DE AGOSTO DE 1952 — Às 10,30 horas da manhã, em  
PRÉ-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMÉRICA

## SOMBRA DAS PALMEIRAS

WILLIAM LUNDIGAN — JANE GREER — GLORIA DE HAVEN

Produção 20th CENTURY FOX

EM TÉCNICOLOR



## J E N N I E

Ha pouco os fãs tiveram oportunidade de assistir "Duelo ao Sol", o belíssimo filme de Selznick com JENNIFER JONES e JOSEPH COTTEN. O êxito foi espetacular. A dupla tornou-se famosa. Choveram pedidos para nova reunião da mesma, o que foi realizado nesta nova película do produtor "por quem valeu a pena esperar". Ambos superam suas anteriores criações e os seus desempenhos são ricos de expressão, realismo e emoção. Espetáculo diferente, original, baseado na famosa novela de Robert Nathan — "Portrait of Jennie". Direção de William Dieterle. Distribuição UCB.

CINEMA MIRAMAR  
INFORMAÇÕES PELOS TELEFONES  
DOS CINEMAS LEBLON E RIAN

## AMOR DE CASBAH

Impressionante realização do cinema francês. Intensa, forte e realista na mais alta expressão de técnica e arte. Outro grandioso desempenho da atriz VIVIANE ROMANCE que nos faz recordar "Maya, a desejável". Ela nos surge, agora, mais artista do que nunca, vivendo um tipo de sua especialidade. Uma mulher inflamada, ardente, que, privada do sublime direito à maternidade, entrega o coração ao filho do homem que é seu marido. Ação esmagadora, conflito até então, inédito no cinema. No "support" aparecem outros artistas gauleses de valôr: CLAUDE LAYDEN, PETER GAILLARD, PHILIPPE RICHARD, SYLVIE PELAYO e outros. Distribuição da U. C. B.



## ESTRELAS EM DESFILE

História dos "comandos" artísticos aos locais de embarque e desembarque dos heróis da campanha da Coréia, desenvolvendo-se a ação na "Travis Air Force Base", através de um romance de amor vivido pelos novatos RON HAGERTHY e JANICE RULE. Dezoito dos mais famosos artistas de Hollywood participam deste delicioso filme-divertimento da Warner Bros.



## A MEI UM BICHEIRO

A Atlântida acaba de terminar a sua 28.ª produção, cujo título definitivo é "Amei um Bicheiro". Dirigida por Paulo Wanderley - premiado como o melhor diretor brasileiro de 1952 - e Jorge Ileri, é baseada num tema profundamente humano, altamente dramático, porém romântico, envolvente e enternecedor. No elenco destacam-se CYL FARNEY, ELIANA, GRANDE OTELO, JOSE' LEWGOY e a linda francesinha JOSETTE.

## SINFONIA DE UMA CIDADE

Julien Duvivier, o realizador de "Carnet de Baile", retorna na direção desta grandiosa apresentação da França Filmes, interpretada por BRIGITTE AUBER, CHRISTIAN LENIER, DANIEL IVERNEL, SYLVIE e JEAN BROCHARD. Todas as emoções da vida de Paris num crescendo de romance, alegria e tragédia, através dos mistérios que envolvem a "cidade luz", durante 24 horas de um dia. Um filme inesquecível!



## UMA RUA CHAMADA PECADO

O filme mais discutido do ano. A notável peça teatral "A Streetcar Named Desire", de Tennessee Williams, serviu de base para a Warner Bros produzir a versão cinematográfica que conserva, assim, toda a sua força dramática e todo o seu humano realismo. Magistral desempenho de VIVIEN LEIGH ao lado de MARLON BRANDO, KIM HUNTER e KARL MALDEN. Direção impecável de Elia Kazan.

