

• MARIA DAS ILHAS •



Em tôdas as épocas houve sempre u'a mulher que se fêz famosa e cujo nome passou à história. "MARIA DAS ILHAS" (Marie des isles), em EASTMAN-COLOR — que Universal International apresenta — é o relato biográfico dessa mulher que deixou fama na Martinica. Dois homens se empenharam em luta feroz pela disputa do seu amor, BELINDA LEE (no seu último trabalho artístico), ALAIN SAURE e DARIO MORENO. lideram o elenco. Direção de Georges Combret.

**VITÓRIA**

FONE: 42.9020

PROGRAMA

Estreado a 8 de Maio de 1961

I  
Complemento Nacional  
U. C. B.

II  
UNIVERSAL INTERNATIONAL  
apresenta em EastmanColor

RETRATO EM NEGRO

(Portrait in Black)

ELENCO:

Sheila Cabot ..... Lana Turner  
Dr. Rivera ..... Anthony Quinn  
Catherine Cabot .... Sandra Dee  
Blake Richards .... John Saxon  
Howard Mason . Richard Basehart  
Tani ..... Anna May Wong

Direção de MICHAEL GORDON

(Impróprio para menores  
de 18 anos)

AGUARDEM

BURL YVES  
SHELLEY WINTERS  
JAMES DARREN  
JEAN SEBERG

em

ALGEMAS  
PARTIDAS

Produção COLUMBIA

(Imp. até 18 anos)

**VITÓRIA**

LUIZ SEVERIANO RIBEIRO

LOPERT PICTURES apresentará

MELINA MERCOURI — JULES DASSIN  
e GEORGES FOUNDAS



**NUNCA AOS DOMINGOS**

(Never on Sunday)

Direção de JULES DASSIN — Distribuição UNITED

(Impróprio para menores de 18 anos)

O CINEMA ODEON ESTA' APRESENTANDO DE  
SEGUNDA A SEXTA-FEIRA UMA **SESSÃO EXTRA**  
AS 11,45 PARA SEU PROGRAMA DE ALMÔÇO.  
UM FILME POR DIA.



## QUANTO MAIS SAMBA MELHOR

A Atlântida acaba de "rodar" nos seus estúdios "QUANTO MAIS SAMBA MELHOR". Uma película alegre e movimentada, repleta de situações humorísticas e com um delicioso romance de amor. Com um grande elenco: CYLL FARNEY e MÁRIA PETAR, apresentando: VAGAREZA e ANTONIO CARLOS e mais: ROSE RONDELI, JAYME FILHO, VERA REGINA e a participação de JAYME COSTA e a dupla famosa: WALDYR MAIA e DIANA MOREL. Este filme da Atlântida está sendo aguardado com grande interesse. A direção é de CARLOS MANGA. Dist. UCB.

Uma produção Atlântida-Jean Manzon distribuída pela UCB

## OS BANDEIRANTES

De MARCEL CAMUS, o realizador de "Orfeu do Carnaval".

• A TEIA DE RENDA NEGRA • • O MONSTRO DE DUAS CARAS • • TARDE DEMAIS PARA AMAR •



Uma voz misteriosa a ameaçava de morte pelo telefone... porém os chamados ocorriam sempre que seu espôso tinha que abandoná-la para atender aos seus negócios. Seria tudo um ardid para que seu marido se ocupasse mais dela? Ou existia, na realidade, alguém que quisesse matá-la? "A TEIA DE RENDA NEGRA" (Midnight Lace), em EASTMAN-COLOR, da Universal, reúne sob a direção de David Miller, DORIS DAY, HEX HARRISON e JOHN GAVIN.



Está provado que o bem e o mal existe em todas as criaturas. Mas será possível separar-se o lado bom do mau? Columbia Pictures apresenta "O MONSTRO DE DUAS CARAS" (The Two Faces of Dr. Jekyll), em Megascope e Eastman Color. Moderna versão da famosa novela de Robert Louis Stevenson "Dr. Jekyll and Mr. Hyde", apresentando o cinema inglês, PAUL MASSIE e DAVID KOSOFF. Direção de Terence Fisher.



## A IDADE DOS DEUSES

Realização sem par na história do cinema! A maior epopéia do povo japonês! "A IDADE DOS DEUSES" (Nippon Tanjo), produção Toho, que Horus Filmes apresenta, tem como tema central o heroico príncipe Yamato-Takeru-No-Mikoto, suas terríveis lutas para pacificar o Japão e a comovente história de seu amor pela princesa Ototachibana. Estrelado por TOSHIO MIFUNE, GANJIRO NAKAMURA, HAJIME IZU e AKIRA TAKARADA, nos principais papéis, "A IDADE DOS DEUSES" chega a surpreender pelo desenrolar de sua trama e pelo lirismo de sua história de amor!

JOAN COLLINS — RICHARD EGAN — DENIS O'DEA

## ESTER E O REI

Direção de RAOUL WALSH — Produção 20th Century Fox



Um médico cético e o sacrifício de uma mulher! Baseado na obra teatral — "Os Deuses Riem" — de A. J. Cronin, O. W. FISCHER, faz a sua estréia como produtor, diretor e intérprete em "TARDE DEMAIS PARA AMAR" (Ich Suche Dich), em VAST-VISION, que Imperial Films apresentará. Co-estrelando este filme — que é um intenso drama de amor — aparecem, ANOUK AIMEE e NADJA TILLER, Laureado no Festival de San Sebastian com o prêmio "Concha de Prata".