

• MARIA DAS ILHAS •



Em tôdas as épocas houve sempre u'a mulher que se fêz famosa e cujo nome passou à história. "MARIA DAS ILHAS" (Marie des isles), em EASTMAN-COLOR — que Universal International apresenta — é o relato biográfico dessa mulher que deixou fama na Martinica. Dois homens se empenharam em luta feroz pela disputa do seu amor, BELINDA LEE (no seu último trabalho artístico), ALAIN SAURE e DARIO MORENO. lideram o elenco. Direção de Georges Combret.

VITÓRIA

FONE: 42.9020

PROGRAMA

Estreado a 8 de Maio de 1961

I
Complemento Nacional
U. C. B.

II
UNIVERSAL INTERNATIONAL
apresenta em EastmanColor

RETRATO EM NEGRO

(Portrait in Black)

ELENCO:

Sheila Cabot Lana Turner
Dr. Rivera Anthony Quinn
Catherine Cabot Sandra Dee
Blake Richards John Saxon
Howard Mason . Richard Basehart
Tani Anna May Wong

Direção de MICHAEL GORDON

(Impróprio para menores
de 18 anos)

AGUARDEM

BURL YVES
SHELLEY WINTERS
JAMES DARREN
JEAN SEBERG

em

**ALGEMAS
PARTIDAS**

Produção COLUMBIA

(Imp. até 18 anos)

VITÓRIA

LUIZ SEVERIANO RIBEIRO

LOPERT PICTURES apresentará

MELINA MERCOURI — JULES DASSIN
e **GEORGES FOUNDAS**



NUNCA AOS DOMINGOS

(Never on Sunday)

Direção de JULES DASSIN — Distribuição UNITED

(Impróprio para menores de 18 anos)

O CINEMA ODEON ESTA' APRESENTANDO DE
SEGUNDA A SEXTA-FEIRA UMA **SESSÃO EXTRA**
AS 11,45 PARA SEU PROGRAMA DE ALMÔÇO.
UM FILME POR DIA.



QUANTO MAIS SAMBA MELHOR

A Atlântida acaba de "rodar" nos seus estúdios "QUANTO MAIS SAMBA MELHOR". Uma película alegre e movimentada, repleta de situações humorísticas e com um delicioso romance de amor. Com um grande elenco: CYLL FARNEY e MÁRIA PETAR, apresentando: VAGAREZA e ANTONIO CARLOS e mais: ROSE RONDELI, JAYME FILHO, VERA REGINA e a participação de JAYME COSTA e a dupla famosa: WALDYR MAIA e DIANA MOREL. Este filme da Atlântida está sendo aguardado com grande interesse. A direção é de CARLOS MANGA. Dist. UCB.

Uma produção Atlântida-Jean Manzon distribuída pela UCB

OS BANDEIRANTES

De MARCEL CAMUS, o realizador de "Orfeu do Carnaval".

• A TEIA DE RENDA NEGRA • • O MONSTRO DE DUAS CARAS • • TARDE DEMAIS PARA AMAR •



Uma voz misteriosa a ameaçava de morte pelo telefone... porém os chamados ocorriam sempre que seu espôso tinha que abandoná-la para atender aos seus negócios. Seria tudo um ardid para que seu marido se ocupasse mais dela? Ou existia, na realidade, alguém que quisesse matá-la? "A TEIA DE RENDA NEGRA" (Midnight Lace), em EASTMAN-COLOR, da Universal, reúne sob a direção de David Miller, DORIS DAY, HEX HARRISON e JOHN GAVIN.



Está provado que o bem e o mal existe em todas as criaturas. Mas será possível separar-se o lado bom do mau? Columbia Pictures apresenta "O MONSTRO DE DUAS CARAS" (The Two Faces of Dr. Jekyll), em Megascope e Eastman Color. Moderna versão da famosa novela de Robert Louis Stevenson "Dr. Jekyll and Mr. Hyde", apresentando o cinema inglês, PAUL MASSIE e DAVID KOSOFF. Direção de Terence Fisher.



A IDADE DOS DEUSES

Realização sem par na história do cinema! A maior epopéia do povo japonês! "A IDADE DOS DEUSES" (Nippon Tanjo), produção Toho, que Horus Filmes apresenta, tem como tema central o heroico príncipe Yamato-Takeru-No-Mikoto, suas terríveis lutas para pacificar o Japão e a comovente história de seu amor pela princesa Ototachibana. Estrelado por TOSHIO MIFUNE, GANJIRO NAKAMURA, HAJIME IZU e AKIRA TAKARADA, nos principais papéis, "A IDADE DOS DEUSES" chega a surpreender pelo desenrolar de sua trama e pelo lirismo de sua história de amor!

JOAN COLLINS — RICHARD EGAN — DENIS O'DEA

ESTER E O REI

Direção de RAOUL WALSH — Produção 20th Century Fox



Um médico cético e o sacrifício de uma mulher! Baseado na obra teatral — "Os Deuses Riem" — de A. J. Cronin, O. W. FISCHER, faz a sua estréia como produtor, diretor e intérprete em "TARDE DEMAIS PARA AMAR" (Ich Suche Dich), em VAST-VISION, que Imperial Films apresentará. Co-estrelando este filme — que é um intenso drama de amor — aparecem, ANOUK AIMEE e NADJA TILLER, Laureado no Festival de San Sebastian com o prêmio "Concha de Prata".