

## A SOMBRA DA NOITE



Entre dois inimigos temíveis e temerosos se erguia uma mulher enigmática .. Uma intriga obscura se levantou sob o céu de Berlim, marcando de infâmica a vida de um militar e a bandeira de sua Pátria. "A Sombra da Noite" — super produção 20th Century Fox, em CINEMASCOPE e em Tecnicolor DeLuxe — é o filme que marca o reaparecimento de GREGORY PECK, em mais apaixonante desempenho de sua carreira. O "support-cast" apresenta com destaque BRODERICK CRAWFORD, ANITA BJORK, RITA GAM e WALTER ABEL.

Direção de Nunnally Johnson. — A seguir no PALACIO.

FONES 25.7679 • 25.7459

### PROGRAMA

Estreado a 30 de Agosto de 1954

I

Complemento Nacional

Noticias da Semana 54 x 35 - UCB

II

20th CENTURY FOX apresenta

## NAUFRAGOS DO TITANIC

(Titanic)

Distribuição:

Richard Sturges ... Clifton Webb  
Julia Sturges .. Barbara Stanwyck  
Giff Rogers ..... Robert Wagner  
Annette ..... Audrey Dalton  
Cap. Smith ..... Brian Aherne

Direção de JEAN NEGULESCO

(Impróprio para crianças até 10 anos)

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

AGUARDEM:

ROBERT WAGNER  
TERRY MOORE  
GILBERT ROLAND

em

## ROCHEDOS DA MORTE

CINEMASCOPE

Produção

20th CENTURY FOX

Em TECNICOLOR DeLUXE

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Graf. São Luiz Ltda. — Av. Mem de Sá, 50 — Tel. 22-5585

# SÃO-LUIZ

EMPRESA LUIZ SEVERIANO RIBEIRO

UNIVERSAL INTERNATIONAL apresentará



G L E N N F O R D

J U L I A A D A M S

C H I L L W I L L S

V I C T O R J O R Y

H U G H O ' B R I E N

— em —

## Sangue Por Sangue

(The Man From The Alamo)

Direção de BUDD BOETTICHER

Em TECNICOLOR

(Impróprio para crianças até 10 anos)

DOMINGO, 5 DE SETEMBRO DE 1954 — Às 10,30 horas da manhã, em

PRÉ-ESTRÉIA no SÃO LUIZ e AMÉRICA

## UM LEÃO ESTÁ NAS RUAS

JAMES CAGNEY — ANNE FRANCIS — BARBARA HALE

TECNICOLOR da WARNER BROS

Direção de RAOUL WALSH





## MATAR OU CORRER

"Matar ou Correr" é o título da nova e hilariante comédia que OSCARITO está filmando para a Atlântida, sob a direção de Carlos Manga e em cujo elenco aparecem, com destaque, JOSE' LEWGOY, GRANDE OTELO, RENATO RESTIER, JULIE BARDOT, INALDA, WILSON GREY e WILSON VIANA. Trata-se de uma paródia sobre os valentes "cow-boys" americanos, baseada no filme de Gary Cooper, "Matar ou Morrer". Aguardem o próximo lançamento dessa interessante realização nacional, que será um dos grandes êxitos cinematográficos do ano.

No clichê: JOSE' LEWGOY como se apresenta no filme.

## FLORADAS NA SERRA

CÁCILDA BECKER — JARDEL FILHO



## A IDADE DO AMOR

PIERRE MICHEL PECK e MARINA VLADY — a dupla juvenil de maior cartaz do cinema europeu — surpreenderão a todos com o excelente trabalho que apresentam, como protagonistas centrais desta película, que nos mostra como o despertar da sexualidade e as primeiras revelações do amor na adolescência, si não forem de início bem orientados, poderão causar graves e irreparáveis males, tanto aos filhos como aos pais. "A Idade do Amor", magistral produção franco-italiana, será um dos grandes cartazes da França Filmes, brevemente, em nossas telas.



## FILHOS DO AMOR

Elas vêm de toda parte, de todos os meios, de todas as regiões... Saem todas de um romance de amor... Amores tristes, amores envergonhados... fugindo à fúria da sociedade que as chama com ar de superioridade: as mães solteiras. Este assunto de interesse mundial é o tema em que se baseia esta notável apresentação da França Filmes interpretada pela dupla ETCHIKA CHOUREAU e JEAN-CLAUDE PASCAL.



## UMA GAROTA DE SORTE

Aí vêm GORDON MacRAE, GENE NELSON e JACK E. LEONARD — três irriquetes marinheiros — cheio de alegria, metidos numa aventura complicada, realizando manobras de amor, cujo alvo é a encantadora JANE POWELL. A Warner Bros apresenta a sua comédia-musical mais graciosa da temporada, filmada em technicolor e dirigida por Roy Del Ruth, que é um desfile de músicas, canções e humorismo.



## O SALARIO DO MEDO

H. C. Clouzot realizou com esta produção franco-italiana, que França Filmes apresenta, a mais violenta expressão de pura arte, uma verdadeira obra clássica do cinema, que recebeu dois grandes prêmios do Festival de Cannes de 1953. Os principais papeis estão a cargo de YVES MONTAND, CHARLES VANEL e VERA CLOUZOT (brasileira, esposa do cineasta) que faz o seu "debut" cinematográfico.

## A ESPADA DE DAMASCO

ROCK HUDSON e PIPER LAURIE, a nova dupla romântica de maior cartaz em Hollywood, encabeça o elenco deste soberbo filme Universal International, em technicolor, cuja história baseia-se na misteriosa lenda da espada de Damasco, que tinha o poder de tornar invencível o seu possuidor. A ação desenrola-se na lendária Bagdá, onde se travam lutas encarniçadas pelo domínio de tão poderosa arma.



O ESPETÁCULO COMEÇA QUANDO VOCE CHEGA!

A PARTIR DAS 10 HS

CAPITOLIO

SIMBLANDIA

A PARTIR DAS 2 HS

ROYAL

COPIAGARARA

A PARTIR DAS 2 HS

TIJUCA

SABES PERA

sessões  
PASSATEMPO  
Viagens Shorts

Desenhos  
Comedias  
Jornais  
COMPLEMENTO NACIONAL