



A Cinematográfica Inconfidencia Apresenta

ALBERTO RUSCHEL

EM

O CAPANGA

O primeiro filme nacional em "CINESCOPIO"

DIA 28 - ART - BANDEIRANTES E CIRCUITO



DIA 28 - ART - BANDEIRANTES E CIRCUITO

COM: FADA SANTORO — LUIGI PICCHI — RUBENS DE FALCO — MARIA ALBA — FRANCISCO NEGRÃO e outros

MUSICA DE GABRIEL MIGLIORE, DIREÇÃO E ARGUMENTO DE ALBERTO SEVERI, REALIZAÇÃO DE JOSÉ ANTONIO ORSINI



VOCÊ VAI VIBRAR!

Com a maior realização Cinematográfica nacional do Ano
O PRIMEIRO FILME NACIONAL EM "CINESCOPIO"

"O CAPANGA"

Um episódio palpitante da vida do nosso povo,
com o maior artista Brasileiro do Cinema.

ALBERTO RUSCHEL

A ENCANTADORA Fada Santoro

O INEGUALAVEL Luigi Picchi

Depois de "ARMAS DA VINGANÇA" premiado com 6 "O SACI", José Antonio Orsini realiza o mais audacioso Filme em "CINESCOPIO" já Produzido no Brasil!

"O CAPANGA"

Com milhares de extras, nas mais espetaculares
cenas da nossa vida campestre!

Um estouro de Boiada com mais de 5.000 cabe-
ças de Gado!

Um amor incompreendido e irrealizavel em meio
a vida atribulada e criminosa do Capanga!

Ação — Movimento — Violencia

Amor — Sentimento

"O CAPANGA"

Sob a Direção de ALBERTO SEVERI, Musica do Maestro GABRIEL MI-
GLIORE, com ROBERTO ALVES cantando, "HEI DE MORRER CANTAN-
DO" e "O CANTO DO BOIADEIRO"