

No ano passado, o produtor George Pal decidiu levar à tel uma adaptação da novela de H. G. Wells, "GUERRA DOS MUNDOS". Seguiu êle fielmente a narrativa da historia, limitando-se tão somente a modernisar a ação, de maneira a que os marcianos atacassem e fôssem atacados com o auxílio dos mais recentes e destruidores engenhos de morte.

George Pal estava porém receioso dos efeitos que a sua produção poderia provocar no público.

Será que alguns espectadores irão fugir em pânico, deixando o cinema em meio à projeção?

Haverá o perigo das monstruosas figuras marcianas provocarem crises nervosas na platéia?

Como reagirá o público ante uma tragédia que parece ser inevitável?

George Pal está convencido porém de que a propaganda preparatória para o lançamento do filme é mais do que suficiente para afastar o possibilidade de pânico entre os espectadores.

O famoso produtor espera confiante que "A GUERRA DOS MUNDOS" emocione os espectadores, mas dentro dos limites de uma fantasia cinematográfica.

PROGRAMAS DE HOJE

A SEGUIR NESTE CINEMA



DAS PÁGINAS DA EMPOLGANTE NOVELA DE H. G. WELLS

A GUERRA DOS MUNDOS

ACOMP LOMP NAC - IMP. ATE 14 ANOS

TECHNICOLOR



"MARIA MAGDALENA" INSCRITO NO FESTIVAL DE CINEMA DO BRASIL

Participação oficial feita através da «Associação dos Produtores Argentinos»
Uma «Jornada Argentina» de quatro filmes.

Buenos Aires, 17 — Noticia-se oficialmente que a Argentina participará do I Festival Cinematografico Internacional do Brasil, que terá lugar durante as comemorações do 4.º Centenario do Estado de São Paulo, de 12 á 16 de Fevereiro de 1954. Por intermedio da «APA» (Associação dos Produtores Argentinos) foi noticiado que o filme «Maria Magdalena», em parte «rodado» em campo exterior no Estado da Bahia, no Brasil, e produzido pela firma «Argentina Sono Film, comandará a «Jornada-Argentina» de quatro recentes produções inscritas no Festival, a saber: «Uma mulher chamada Margarida» (La Mujer de las Camelias), «O Conde de Monte Cristo» e «A Orquidea». A Delegação de artistas e técnicos do cinema argentino que virão ao Festival, constituiu-se das figuras de maior prestigio inclusive **Laura Hidalgo**, a formosa «estrela» do filme «Maria Magdalena».

★ART PALACIO

às 14,10-15,40 - 17,20 - 19-20,40 e 22,20 hs.

I

Traller:

A GUERRA DOS MUNDOS

II

NEM SANSÃO NEM DALILA

Oscarito - Fada Santoro
Cill Farney - Eliana

U C B

Livre

★BANDEIRANTES

às 14, 16, 18, 20 e 22 horas

I

DIACUÍ II NA CIVILIZAÇÃO Nacional

II

Traller:

PREÇO DA ESPERANÇA

III

4a. Semana

FILHOS DE NINGUEM

Amedeo Nazzari - Yvone Sanson

Art Films 10 anos



NOTAVEL!



O chuveiro elétrico Glória, modelo Prá-lá Prá-cá super automático, econômico, reforçado e cromado está à sua espera na única casa especializada.

AMARAL & SANTOS LTDA.
RUA DA GLÓRIA, 24 - FONE: 33-4644

Distribuição gratuita em cinemas da Companhia
Cinematográfica Serrador

NUMERO 133 — De 8 a 14 de Fevereiro de 1954