

F YUL BRYNNER FOI
O ESCOLHIDO.

Cañ B. De Mille preside a
comitê em sessão fechada
para impedir a Yul Brynner
em dos intérpretes de sua pro-
dução OR DEN MANDAMENTOS.

Um Tema, até agora, Proibido!

Até recentemente, o tema de entorpecentes, seu uso ou mesmo qualquer alusão a esse vício, era tema proibido pela auto-censura dos estúdios de Hollywood. Otto Preminger, porém, ao ler a novela de Nelson Algren, que conta a luta e regeneração de um viciado em entorpecentes, num ambiente do mundo baixo de Chicago, sentiu que ali estava um argumento de extraordinária força dramática. Decidiu realizar o filme, e produtor independente, levou a cabo sua tarefa, mesmo sem a aprovação do Código de Cinema.

"O HOMEM DO BRAÇO DE OURO", (The Man With The Golden Arm), quando foi exibido, recebeu do público e dos críticos verdadeira consagração, pelo desempenho altamente dramático de Frank Sinatra, Kim Novak e Eleanor Parker, seus intérpretes principais. Otto Preminger, produtor e diretor, entregou a sua distribuição United Artists.



NUMERO 31
207 A 1 DE AGOSTO DE 1957
EMPRESA CINE REVISTA
HERACLIO ARAUJO
Rua Chile N. 1817 - L. Andar
Telefone: 5-0062



BREVE

CURUCU
o terror do
AMAZONAS

ESPECTACULAR
EASTMAN
COLOR!

SUPERSCOPE

CURUCU; BEAST OF THE AMAZON

JOHN BROMFIELD • BEVERLY GARLAND
Tom Payne • Wilson Viana
Sergio de Oliveira • Roberto Aurl
Luz Del fuego

IMP. ATÉ 4º ANOS ACOMP. COMPL. NAC.

AGUARDEM

«CHAMA IMORTAL»

(OS AMORES DE
RICHARD WAGNER)

ELENCO DE ESTRELAS
Republic Pictures

CINEMAS

Onde se Exibem sempre os
Bons Programas

IPIRANGA: Av. Ipiranga, 786
ART PALACIO: Av. São João, 419
BANDEIRANTES: Lgo. Paisandá, 188
AUREA: R. Aurora (Esq. São João)
OPERA: R. Dom José de Barros, 295
BROADWAY: Av. São João, 560
ALHAMBRA: Rua Direita, 223
TRIANON: Av. Paulista esq. Consol.
ESMERALDA: Av. General Olímpio da
 Silveira, 613
MAJESTIC: Rua Augusta, 1475
PAULISTA: Rua Augusta, 2767
PICOLINO: Rua Augusta.
CRUZEIRO: R. Dom. de Moraes, 492
ARLEQUIM: Av. Bríg. Luiz Antonio
PARAMOUNT: Av. B. L. Antonio, 411
JOIA: Pça. Carlos Gomes, 82
LIBERDADE: Av. Liberdade, 681
NACIONAL: Rua Clelia, 1517
STA. CECILIA: Av. General Olímpio da
 Silveira, 215
PLAZA: Praça Marechal Deodoro
ASTRAL: Rua Cotoxó (Esq. Prof.
 Afonso Bovero)
S. PEDRO: Rua Barra Funda
UNIVERSO: Av. Celso Garcia, 378
PIPATININGA: Av. Celso Garcia, 1554
BRASIL: R. Teodoro Sampaio, 2546
RIVIERA: Av. Lins de Vasconc., 1108
ANCHIETA: Rua Silva Bueno
ROMA: Rua da Mooca, 617
JUPITER: R. Dr. João Ribeiro, 440
PARIS: Rua Barra do Tibaçá, 657
PENHA-PALACE: R. Dr. J. Ribeiro, 440
S. CAETANO: Rua S. Caetano, 442
MARACANÁ: R. Salvador Simões, 486
ESTRELA: Av. Bosque da Saúde, 184
S. SEBASTIÃO: R. Maria Carlota, 104
VITORIA: Agua Raza
VITORIA: São Caetano do Sul
CARLOS GOMES: Santo André
LAPENNA: S. Miguel Paulista
LINS: Av. Lins de Vasconcelos, 2375

AGUARDEM - ARARA VERMELHA

ART PALACIO

às 12 - 14 - 16 - 18 - 20 e 22 hs.

I

"CURUÇU O TERROR DO
AMAZONAS" — Trailer

II

**A BARONESA
TRANSVIADA**
Dercy Gonçalves - Grande Otelo
Catalano
10 anos — Cinedistri



BANDEIRANTES

às 14 - 16 - 18 - 20 e 22 horas

I

Preparando novas gerações
Nacional

II

4.a Semana: **TRAPEZIO**

Gina Lollobrigida - Burt Lancaster
- Tony Curtis - CinemaScope
Technicolor — Prog. Livre

1.º Prêmio da Academia de Hollywood como a Melhor História de 1956!

O grande produtor CECIL B. De MILLE disse:

"Um tratamento magnífico... gostei de tudo neste filme — o suspense, as emoções, as lágrimas, a côr... — todos nós temos que gostar de

ARENAS SANGRENTAS! »

Eis a opinião de outro grande produtor - DARRYL F. ZANUCK:

"Reputo ARENAS SANGRENTAS como um filme emocionante e invulgar, soberbamente produzido, dirigido e representado".

E YUL BRYNNER FOI O ESCOLHIDO...

Cecil B. De Mille presidiu recentemente um almoço oferecido pela imprensa a Yul Brynner, um dos intérpretes de sua produção OS DEZ MANDAMENTOS. e explicou como "hipnotizou a mais extraordinária personalidade aperecida nos palcos", até obter sua aquiescência para figurar no cast do grande espetáculo bíblico em VistaVision que ele produziu para a Marca das Estrelas. No decorrer desse mesmo almoço, foi também revelado que paralelamente ao seu trabalho de diretor, De Mille tomará parte ativa no setor da produção geral da Paramount, realizando uma versão musical de um vitorioso drama apresentado em 1930, "Lafite, o Corsário", sendo seu produtor-associado Yul Brynner, que não só fará o papel título, como também dirigirá essa fascinante história de pirataria dos mares. Se bem possua já alguma experiência como diretor de peças na televisão, Brynner estreará como diretor cinematográfico em "Lafite, o Corsário".

Suplemento de
CINE REVISTA

NUMERO 31
29/7 A 4 DE AGOSTO DE 1957

Responsabilidade da
EMPRESA CINE REVISTA
HERACLIO ARAUJO
Rua Clélia N.º 1517 — 1.º Andar
Telefone: 5-0062