

ART PALACIO

(REVISTA)

EMPRESA DE PROPAGANDA

"EXCELSIOR"

G. B. Stanzione & Cia. Ltda.

Pça. da Sé, 43/53-3.º-Sala 339

Fone: 2-2635-Pal. Sta. Helena

Excl. B.V.



Uma scena do film "A CAMINHO DO FRONT" da Art-Films

BIBLIOTÉCA
DE
PAULO EMILIO SALLES GOMES

DISPONIVEL



Rs. 500:000\$000

é a importancia que poderá ser sua no dia 30 de Setembro de 1940 proximo, comprando

APOLICES POPULARES PAULISTAS

do valor de 200\$000, isentos de impostos estaduais, com sorteios de 3 em 3 meses

EM MARÇO, JUNHO E SETEMBRO

1 premio de	500:000\$000
1 premio de	50:000\$000
1 premio de	10:000\$000
40 premios de 1:000\$..	40:000\$000

EM DEZEMBRO

1 premio de	1.000:000\$000
1 premio de	100:000\$000
1 premio de	20:000\$000
3 premios de 10:000\$	30:000\$000
50 premios de 1:000\$	50:000\$000

Amortizações semestrais ao prazo de 40 anos — Juros pagos semestralmente

A' venda nos principaes Bancos da Capital e do Interior.

A Caminho do Front

Interpretação de CORINNE LUCHAIRE e JEAN-PIERRE AUMONT

Um trem carregado de tropas para proximo a uma aldeia. Um obuz destruiu a linha. O reparo demoraria cerca de uma hora. Paul obtem licença do seu sargento e vae visitar a familia que residia naquella aldeia. Uma surpresa o aguarda em casa, ao rever seus velhos paes. Marie, sua namorada e que fôra creada pela familia, não está ali. A mãe de Paul informa, constrangidamente, que Marie se desviara do bom caminho e trabalhava agora numa cantina ali perto. Paul desesperado vae procurar a joven. E uma interpeção violenta tem lugar. Marie accusa-o de nunca lhe ter escripto. Paul affirma que lhe escrevera sempre. Marie accusa a mãe de Paul de interceptar as cartas o que põe o rapaz no auge da colera. Paul abandona a cantina com o coração alanceado pela dor... Que lhe importa agora a vida? Seu pae percebe o seu desespero e comprehende que elle se deixará matar no "front"

E bruscamente revela toda verdade... Fôra de facto a mãe de Paul quem interceptara as cartas destinadas a Marie. Quan-

do Paul vem a saber disso corre afim de reconciliar-se com Marie... Tem poucos minutos de folga. A linha está quasi reparada. Na cantina Paul consegue afinal ter uma explicação com Marie. Refugiam-se na adega e ali dão expansão ao amor que os abrigava certos propositos em relação á joven e uma scena violenta tem lugar. Paul na luta mata o cantineiro. A situação torna-se critica. Os minutos correm vilozmente. Paul está arriscado a perder o trem... Nisto surgem aviões de bombardeio inimigo. A aldeia soffre o horror das bombas que explodem em cada canto. Uma das bombas cae na adega da cantina, apagando para sempre a prova material do crime de Paul... Este, alliviado corre para o trem e o alcança no ultimo minuto. A mãe de Paul reconciliada com Marie vae numa charrette até uma cancella afim de dar um ultimo adeus ao rapaz. Este passa no trem e ao ver a noiva e a mãe unidas outra vez, parte para o "front" desta vez disposto a viver a qualquer preço...

Depois do espetaculo vá ao **CAFÉ CAIPIRA**



A CERVEJA
PARA TODAS
AS EDADES!



Malzbier *da* ANTARCTICA

CONSELHOS UTEIS

Não sei si você pertence á categoria dessa gente que timbra em dizer que não faz projetos — á ultima hora, fecha as malas e parte "á l'aventure", sem saber como nem onde vai se hospedar (o que entre nós é correr bastante risco...). E' possível que esse temperamento boêmio tenha seu

encanto, mas terá certamente grandes decepções.

Fazer projetos que não se realizam, estudar o itineraric, que não será seguido, arquitetar planos que logo depois desmoronam como castelos de cartas, tudo isso constitue uma diversão. Quantas vezes esse antegoço das férias é seu maior prazer!

JOÃO DELLAI

TRADUTOR PUBLICO

Legalisação de Estrangeiros.
Naturalisações e Titulos de-
claratorios de cidadão brasi-
sileiro.

Rua Ceres, 291 — Telefone 3-8547

Sahindo Deste Cinema

olhe para a esquerda
e verá o

GRILL ROOM TABU'
EXCLUSIVAMENTE FAMILIAR)

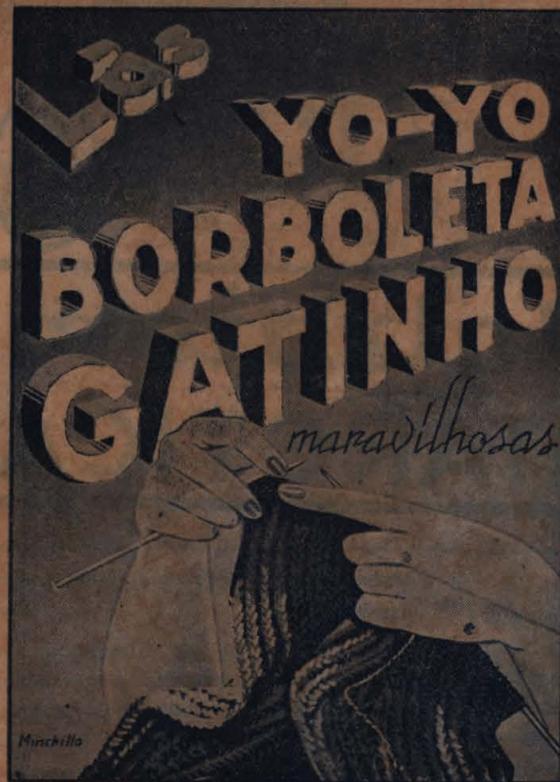
Os melhores artistas que se encontram em S. Paulo, estão lá para lhe oferecer uma boa hora bem divertida.

CONFECCOES DE
ALTA CLASSE
PARA CAVALHEIROS

ausonia

RUA SÃO BENTO, 272

O MAIOR E MAIS
VARIADO SORTIMENTO DE
GRAVATAS ESTRANGEIRAS



YO-YO
BORBOLETA
GATINHO
maravilhosas

Murphy

ART-PALACIO

O GRANDE CINEMA DA CIDADE

2.ª Feira, 1 de Julho de 1940 - A's 2 - 4 - 6 - 8 - 10 hs.

PROGRAMA

Actualidades do Globo N.º 8
Nacional

VOZ DO MUNDO, 40 x 85
Reportagens mundiaes

Trailers: PASSARO AZUL
AVENTURAS DE GULLIVER

A CAMINHO
DO FRONT

Gidorse e sua Orchestra
Short

"Art-Films" com CORINNE
LUCHAIRE.

— PREÇO (Com imposto) —

MATINE'E: Poltrona, 4\$000; ½ Entrada, 2\$500; Balcão, 3\$000
SOIRE'E: POLTRONA, 5\$000; ½ ENT. 3\$000; BALCAO, 3\$500.

AVISO: — Art. 24 do ato 1.004 da Prefeitura de São Paulo.
— E' expressamente proibido reservar lugares com chapéus ou
qualquer outro objeto antes do inicio das sessões, sob pena de
apreensão dos mesmos — A Empresa reserva o direito de alte-
rar a ordem deste programa.

Assim como lêdes este programa, da mesma forma são lidos os
anuncios desta revista. — E. P. E. — Fone 2-2635 — Praça da
Sé, 43 — Sala, 330.

O Collarinho
TRUBENIZADO
e' molle e não enruga



**CASA
KOSMOS**

As Casas JOÃO DESTRI

Orgulham-se em apresentar as mais altas criações em
CALÇADOS FINOS para a presente temporada

VISITEM AS EXPOSIÇÕES

PRAÇA PATRIARCA N.º 22
TELEPH. 3-4754

RUA BARÃO ITAPETININGA N.º 145
TELEPH. 4-8373

QUEREIS SALIENTAR VOSSA ELEGANCIA?

PROCURAI

Nunes o Costureiro

DA ELITE PAULISTANA

Praça da Republica 29, 1.º andar, sala 11

Fone: 4-7385



As camisas da CASA KOSMOS NÃO ENRUGAM

BÓIA RECEITA PARA UM BOLO GOSTOSO

Bata uma chicara de manteiga com 2 chicharas de açúcar. Junte 3 gemas, gotas de essencia de baunilha e continue a bater. Peneire 4 chicharas de farinha de trigo com 8 colherinhas de fermento em pó, diversas vezes. Junte a manteiga, ás colheradas, batendo constantemente. Por último junte as 3 claras em neve.

Misture 3 colheres de manteiga com 4 colheres de açúcar, e fórrer uma forma Pyrex.

Arrume no fundo damascos já cozidos com açúcar.

Despeje em seguida a massa e leve ao forno por uns 25 minutos. Depois de esfriar, vire sobre um prato de vidro e sirva com calda de damascos misturados a pedacinhos de maçãs, acidas, frescas.

Palace Hotel

O PREFERIDO PELAS EXMAS. FAMILIAS

Serviço Esmerado e Preços Modicos

TELEFONES 3172 e 3173

AVENIDA PRESIDENTE WILSON, 143 — SANTOS

SITUADO NO MELHOR PONTO
DA PRAIA JOSE MENINO
SOB A DIREÇÃO DE

JOAO SOLLAZZINI

A GRATIDÃO DE UMA LEÃO

A São Macario, no deserto, apresentou uma leão um seu leãozinho cego, ao qual o Santo com a sua saliva deu vista. Em reconhecimento deste tão grande beneficio se affeiçoou tanto a leão ao Santo, que lhe prestava constantes serviços e lhe trazia dons.

ARGUMENTO DE EBRIO

— Você vae ser recolhido ao xadrez por estar embriagado.

— Perdoe-me, Snr. Delegado, todavia devo avisal-o que a minha embriaguez provém do uzo de um vinho premiado na ultima Exposição.

— E o que tem uma cousa com a outra?

— E' que, deixa de ser uma justiça premiar o vinho e castigar aquelle que o bebe com tanto gosto.

DRUBIN
DRUBIN
DRUBIN
DRUBIN
DRUBIN

Esta revista é impressa com
TINTAS DRUBIN

DRUBIN
DRUBIN
DRUBIN
DRUBIN
DRUBIN

DEPOSITARIO:

G. B. LORE'

Prédio Martinelli, 14.º andar — Sala 1433-A — Telefone 2-4545 — SAO PAULO



USE **KLARIDOL**
CLAREIA OS DENTES
EMBELEZA O SORRISO

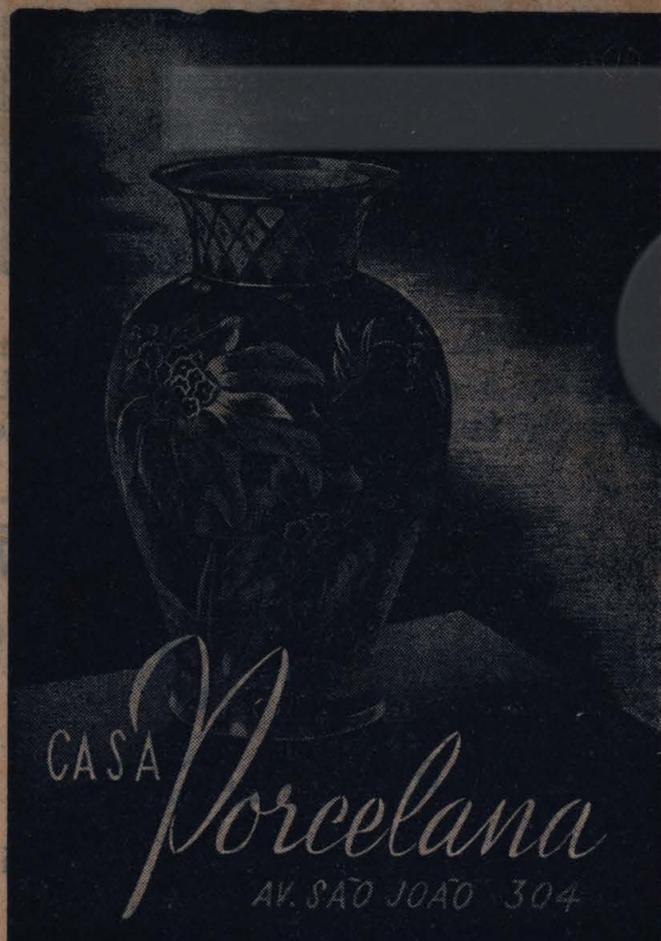
—Doutor, porque é que
ainda me não mandou a sua
conta?

—Oh! E' que a um cava-
lheiro eu nunca mando con-
ta.

DR. JOSÉ TIPALDI
MEDICO-OPERADOR

Medicina e Cirurgia geral — Especialista em
molestias de crianças, senhoras — Bronquite
asmática.

Cons. e resid.: Rua Xavier de Toledo, 13 - 3.º andar
Das 8 às 12 — 14 às 18 hcras — Telefone 4-1318



**ARTIGOS FINOS PARA
PRESENTES**

— Deveras? E se não lhe
paga?

— Bem, passando certo
tempo, convengo-me de que
não é cavalheiro e então
peço-lhe o dinheiro.

* * *

— N'um atelier de photo-
graphia:

A senhora — Saiba que es-
tou muito descontente com
este retrato.

Meu marido parece um
macaco!

O photographo — Sim,
minha senhora. V. Excia.
tem razão, mas devia ter re-
parado isto quando se casou
com elle...

* * *

Um mancebo, medico, com
uma noiva bonita mas mui-
to namoradeira, escreveu a
um seu supposto rival. "Ou-
vi dizer que V. fôra visto bei-
jando a minha namorada.
Venha ao meu consultorio
sexta-feira ás 11 horas da
manhã, preparado a dar
uma explicação de seu pro-
cedimento". O rival respon-
deu: "Recebi uma copia da
sua circular e comparecerei
á reunião".

* * *

Na estação:

Aonde vaes? pergunta
um viajante a um amigo
seu, que é avarento.

— A' Capital; mas ten-
cicno voltar amanhã.

— Tambem eu, e por isso
vou comprar bilhete de ida
e volta, que é mais barato.

— Eu não, responde o
avarento, porque se ha uma
catastrophe e eu morro,
perco o custo da volta.

* * *

O pobre do Ramires aca-
ba de morrer e o medico só
o visitou uma vez. Não ha
duvida que a medicina tem
feito grande progresso!

— A' SEGUIR — NESTE CINEMA —

O Passaro Azul



Um trabalho cinematografico de surpreendente efeito, em Technicolor, tendo como protagonista a querida universal SHIRLEY TEMPLE, alem de mais artistas. Um film da "20th Century-Fox".

Empresa de Propaganda **"EXCELSIOR"**

Editora da Revista "ART - PALACIO"

Distribuida em todas as sessões diarias

O ANUNCIO EFICIENTE E ECONOMICO DE
LEITURA DIARIA E DE EVIDENTE PRODUTIVIDADE

Praça da Sé, 43-45 - 3.º and. Sala 339. Fone 2-2635. Pal. S.ª Helena