

de levar o bandido ao baile do governador, no que muito foi ajudada pelo seu altivo jockey. Uma vez no salão, mandou prender Gomez e obrigou-o a confessar que ferira Manuel a soldo politico De Gossa e de seu filho.

O governador mandou abrir um inquerito. Nathalia presenteou o bandido com a joia que lhe mandara De Gossa e perdoou a affronta da mãe de Manuel. O casamento concluiu a felicidade de todos, reintegrando Manuel nas suas altas funcções da vida politica, graças á aquella esposa modelo.

Brevemente

### Viver é Luctar

por Warner Oland, Gladye Leslie e Forrest Stanley.

Bellissimo film, genero Chispa de Fogo  
Grande successo . . .

Brevemente

Harold Lloyd em

### As receitas do Dr. Jack

O melhor film d'este artista adquirido pela  
Paramount — 5 actos.

No mez de Agosto :

RODOLPHO VALENTINO em

# O Joven

# Rajah



# Cinema Avenida

Dois salões de projecção  
:: magnificamente arejados ::

Programma para 9, 10, 11, 12,  
13, 14 e 15 de Julho

A Minha Esposa Modello



GLORIA SWANSON starting in  
PARAMOUNT PICTURES



Gloria Swanson, Antonio Moreno e  
José Swickard.

2.ª feira :

### Chefe, Mestre e Amigo

por Theodor Roberts e Harrison Ford

M. C. R. G. Rio-9-7-923



»»» Programma «««

# Minha Esposa Modelo

Film Super produção Paramount.

Interpretes:

Gloria Swanson, Antonio Moreno e José Swickard.

6 actos.

«A minha esposa modelo» - Nathalia Chester, uma orphã intelligente e voluntariosa, era a creatura menos accessivel d'aquelle mundo ele-

gante. Vivendo a administrar corajosamente o sua pequena fortuna, não tinha tempo para os devaneios dos salões. Entre as suas predilecões estava a da cultura de cavallos de corrida. Foi em uma corrida de quê sahiu vencedor - seu cavallo contra os melhores specimens, qu ella teve occasião de conhecer Manuel Sant - seu admirador e quasi apaixonado. Manuel era o filho unico de D. Isabel, que anciava vel-o casado, para obter que elle se afastasse da vida de prazer que levava e se dedicasse mais a sua casa e aos negocios publicos, visto que a sua cadeira de deputado estava sempre vazia.

Manuel, de adte da altivez de Nathalia, sentiu-se verdadniramente apaixonado. Convidou-a para uma festa em sua casa, em que teneionava glorificar o seu vavallo vencedor. Nathalia accitou. O palacio em que vivia Manuel estava um deslumbramento. Convidados, lindas mulheres, musica, flores e vinhos capitosos, Entre os convidados estava Pedro de Gossa, um moço libertino, que se julgava ao abrigo da lei, porque seu pae era um politico de prestigio. As loucuras que praticou n'essa festa tornavam-no antipatico. A ulilma conquistou-lhe uma repulsa violenta: atreveu-se a beijar publicamente Nathalia, sendo logo a seguir esbofeteado por Manuel. D'ahi seguiu-se um duelo, Pedro e Manuel batiaram-se a pistola. Nathalia, sabedora desse encontro, correu ao logar, para evitar semelhante encontro. Esse duelo seria, porém, uma traição para Manuel. O pae de Pedro, o poderoso politico Carlos de Gossa, comprou o canga Gomez, que occulto na arvore, disparou pelas costas, contra Manuel ferindo o gravemente. Quando esse homem fugia, a cavallo, Nathalia que chegaxa ao local, teve ainda oc-

2.ª feira - Chefe, Mestre e Amigo

casião de vê-lo, causando-lhe suspeitas a sua attitude. O ferimento de Manuel era grave. Para occultar semelhante desgosto de sua mãe, levaram-no para a fazenda. Nathalia, vencendo uma primeira duvida, resolveu corejosamente ir collocar-se a seu lado, servindo-lhe de enfermeira. Com os seus cuidados, foi rapido o restabelecimento de Manuel. Quando elle se encontrava completamente curado, não pôde occultar a Nathalia o seu amor, pedindo-lhe consentisse em ser sua mulher, Nathalia, vencida pelo amor que Manuel soubera inspirar-lhe, cedeu. Precisamente nessas horas felizes, chegou á fazenda a mãe de Manuel, em companhia da jovem que ella destinava como esposa de seu filho. A presença de Nathalia irritou a, fazendo-lhe nascer suspeitas que nada tinham de justas. Nathalia revoltando-se com tal procedimento, desligou se do compromisso com Manuel e desappareceu.

Ao chegar a casa esperava a uma surpresa, — Pedro de Gossa atrevera-se a enviar-lhe uma joia de preço, com os seus cumprimentos. O seu primeiro impulso fôra castigar o atrevido. Mais era melhor aguardar a occasião para a sua vingança, fingindo-se agradado da offerta. Vem a grande batalha de flores. Nathalia accitou o convite de Pedro e tomou lugar a seu lado, na sua carruagem ornamentada de rosas. Depois da batalha, em que fôra vista com grande desespero de Manoel, foi com Pedro percorrer os lugares typicos dos bas-fonds da cidade, que Pedro conhecia muito bem. Alli teve a alegria de encontrar Gomez, cujo mau caracter conheceu, radiando-se assim a sua suspeita sob a sua intervenção no ferimento de Manuel. Atrahindo-o a si, Nathalia teve artes

por Theodor Roberts e Harrinson Ford