

sogro. Parker soube então que May e Miguel se amavam e passados alguns instantes não cabia em de contente, afirmando que tivera muita sorte, porque foi um genro assim que elle sempre desejou.

2ª feira:

### Harold Lloyd

vos deliciará na sua melhor comedia:

# As receitas do Dr. Jack

5 actos

O melhor film d'este artista adquirido pela Paramount.

Successo! Successo!



### Brevemente

## Revolta do Humilhado

Film Parameunte com 3 artistas de fama : Betty Compson, May Mac Avoy e Bert Lytell.]

Scenarios e toilettes de luxo.

## Amor Communicativo

Film Paramount por 2 artistas queridos do publico Bebé Daniels e Conrad Nagel — Enredo admiravel.

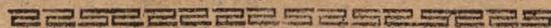
Scenas de luxo.

Mary Miles Minter, em

## Semi-Barbaro

Rodolph Valentino e Wanda Hawley em

## O Joven Rajah



M.P.L.G. Rio - 21-7-923

# Cinema Avenida



Dois salões de projecção  
:: magnificamente arejados ::

Programma para 19, 20, 21 e 22 de Julho de 1923

VIVER É LUCHAR



com Forrest Stanley, Warner Oland e Marjorie Day

2ª feira:

## As receitas do Dr. Jack

pelo comico Harold Lloyd

ESP-7-15-21A-21.9.17

Programma

Viver é Luctar

— 8 Actos —

Film Paramount

Interpretes :

Forrest Stanley, Warner Oland e Marjorie Day

«Viver é Luctar» — Arthur Farrel era um velho e conceituado fazendeiro, que vivia no isolamento da sua fazenda, acabrunhado por duas grandes tristezas: a de ter a sua fazenda pezadamente hypothecada a João Paker, e de viver sem a companhia de seu filho Pablo, uma extremada dedicação, consolava-o as vezes das suas maguas, mas mal podia occultar as suas

A melhor comedia de HAROLD LLOYD

que eram as mesmas. Um dia chegou á fazenda uma nova terrivel; a da morte, no campo de batalha, de Miguel Farrel. O pae era convidado a ir receber, publicamente, a cruz de guerra que pertencia ao filho. Arthur Farrel recebeu valorosamente aquelle golpe. No dia combinado, o velho fazendeiro foi receber, por entre a população respeitosa, a cruz de guerra. Ao passar pelo convento dos franciscanos, entrou na velha capella. Alli, a dôr venceu-o. Caiu morto aos pés do altar.

Dias passados, ao logar chegavam o sr. Parker e sua filha Mary. Acompanhava-nos na sua viagem um individuo antipathico, um ganancioso de reputação muito duvidosa, Fernando Okada. Era passageiro do mesmo trem um sargento da grande guerra, por quem Mary manifestou, n'aquellas poucas horas de convivio, uma grande sympathia. Dirigiam-se todos para o mesmo ponto. O sargento saltou n'uma estação anterior para passar pelo convento. Alli soube da morte de seu pae. Não esperava receber tamanho golpe. Ainda assim não desanimou. Enfrentou a situação delicada tratando de libertar a fazenda que seu pae lhe deixára compromettida. Os seus inimigos, Parker e Okada, installaram-se na sua propria casa. Só Mary lhe era favoravel, continuando a olha-lo

-2.ª feira - As receitas do Dr. Jack

com amizade, que dentro de pouco tempo se transformou em amôr. Miguel prometteu resgatar a velha fazenda de seu pae, pagando a Parker os trezentos mil dollars que lhe devia. Não era sem algumas difficuldades que o poderia fazer. Para fazer pagar ao devedor de seu pae, um tal Costalot, uma divida de cem mil dollars, teve de usar de violencia, e custou-lhe dar alguns soccos, no que Pablo o ajudou sofrivelmente. Mary participava com enthusiasmo d'estas aventuras.

Parker, para impedir que Miguel auferisse lucros para poder pagar a hypotheca, mandou suspender as obras do açude, que tinham principiado. Mary ás occultas, deu dinheiro para que as obras continuassem.

Mas o tempo ia passando, e o termo da hypotheca estava proximo. Miguel não via forma alguma de o conseguir, quando o proprio Parker lhe sugeriu a ideia de levar seu cavallo «Jupiter» a disputar o grande premio. Miguel ousou faze-lo e com tanta felicidade, que «Jupiter» venceu a corrida e Miguel ficou senhor duma grôssa maquia.

Estava chegado o termo do prazo para o pagamento da hypotheca. Miguel apresentou-se dez minutos antes da assignatura da venda da fazenda Paker estava fazendo a Okada. Pôde ainda, porém, salvar o que herdara de seu pae declarando que vinha alli resgatar a velha hypotheca. Okada, a quem tal situação não agradava, insultou-o e Miguel, com os seus amigos teve de atirar Okada e a sua gente, a murro pela janella. João Parker achou infinita graça á desenvoltura do rapaz, e offereceu-lhe dois milhões pela fazenda. Miguel declarou acceitar, tanto mais que não desejava discutir com o seu