

1933



BUDDY ROOSEVELT

O novo cow-boy de todos os publicos, no melhor film do far-west da presente temporada

“O TERROR DE CANYON”

(Circle Canyon)



Uma edificante e aventureosa historia, desenrolada nos mais reconditos confins do far-west americano, onde um jovem lucha freneticamente de inicio ao final, por uma nobre cousa! Ardoroso! Jovem! Valente! sem medo! E uma “turma” optima com elle!

O REINADO DO REVOLVER, DO LAÇO E DO CAVALLO NUM FILM “CALIFORNIA MOTION PICTURES”, apresentação “TALKING PICTURES”. — Um dinamico e electrizante far-west em 6 partes, tendo como complemento, um optimo nacional da “D. N.”

Vejam as photographias deste far-west -- **Todos ao Cinema - Hoje**

U M
FILM
Moderno
e
Falado
E-D-C
Ideal-Films
Hoje !

Vejam as photographias deste far-west -- Todos ao Cinema -- Hoje



BUDDY ROOSEVELT "O TERROR DE CANYON" (Circle Canyon)

O novo cow-boy de todos os publicos, no melhor film do far-west da presente temporada

Um grande e completo, um optimo nacional da "D. W."
KING PICTURES" -- Um dinamico e electrizante far-west em 6 par-
ticipacoes "CALIFORNIA MOTION PICTURES" apresentado "TAL-
O REINADO DO REVOLVER, DO LAGO E DO CAVALLO - NIM
medo! E uma "turna" optima com elle!
de inicio ao final, por uma nobre comae! Adoroso! Jovem! Valente! sem
tos contos do far-west americano, onde um jovem, hasta tremendamente
Uma edificante e avventurosa historia, desenvolve-se nos mais recondi-

Hoje!

1921 - Films

E-D-C

Falado

Moderno

FILM

U M

