

O IMPOSSÍVEL DEMORA MAIS

"GUERRA E PAZ", de Tolstoy — O argumento que não poderia ser filmado — está em vias de conclusão.

Durante os sessenta anos que abrangem a história da tela cinematográfica, "GUERRA E PAZ" tem aparecido continuamente nos sonhos dos produtores como sendo o veículo para o filme perfeito. Até então, sua sublimidade e o seu escôpo de algum modo iludiram as possibilidades e recursos daqueles que pensaram em transferir ao écran as cenas repletas de esperanças e de aspirações do homem.

Ponti-De Laurentis, da Itália, devotaram anos para condensar as milhares de páginas de Tolstoy num roteiro cinematográfico que fôsse tão fiél ao original, quanto direto ao objetivo.

Em associação com a Paramount Pictures, êles foram bem sucedidos em traçar, numa forma dramática, as nuances e sutilezas de um dos maiores prosadores de todos os tempos. Com uma "dramatis personae" (sessenta partes dialogadas) de tal envergadura, e com imaginação e variedade suficientes para abranger por completo tôda a gama da personalidade humana — do santo ao pecador — êles trouxeram "GUERRA E PAZ" para a vida!

O problema do elenco — que sózinho exigiu um ano para sua realização — veio a ser complicado por um excesso de valores. Dentre a galáxia de talentos desejosos de tomar parte na interpretação desta história, um elenco encabeçado por Audrey Hepburn, Henry Fonda e Mel Ferrer é que por fim veio a ser idealmente escolhido.



PROGRAMAS
DE HOJE

Walt Disney
apresentará
SEU PRIMEIRO DESENHO

em
CINEMASCOPE
TECHNICOLOR

BREVE



A DAMA e O VAGABUNDO

PROGR. LIVRE

ACOMP. COMPL. NAÇ.

AGUARDEM

«CHAMA IMORTAL»

(OS AMORES DE
RICHARD WAGNER)

ELENCO DE ESTRELAS
Republic Pictures



CINEMAS

Onde se Exibem sempre os

Bons Programas

IPIRANGA: Av. Ipiranga, 786
 ART PALACIO: Av. São João, 419
 BANDEIRANTES: Lgo. Palsandú, 138
 OPERA: R. Dom José de Barros, 295
 PROADWAY: Av. São João, 560
 ALHAMBRA: Rua Direita, 223
 TRIANON: Av. Paullista esq. Consol.
 ESMERALDA: Av. General Olimpio da
 Silveira, 613
 MAJESTIC: Rua Augusta, 1475
 PAULISTA: Rua Augusta, 2767
 PICOLINO: Rua Augusta.
 CRUZEIRO: R. Dom. de Moraes, 492
 ARLEQUIM: Av. Brig. Luiz Antonio
 PARAMOUNT: Av. B. L. Antonio, 411
 JOIA: Pça. Carlos Gomes, 82
 LIBERDADE: Av. Liberdade, 631
 NACIONAL: Rua Clelia, 1517
 STA. CECILIA: Av. General Olimpio da
 Silveira, 215
 S. PEDRO: Rua Barra Funda
 UNIVERSO: Av. Celso Garcia, 378
 PIRATININGA: Av. Celso Garcia, 1554
 BRASIL: R. Teodoro Sampaio, 2546
 RIVIERA: Av. Lins de Vascon., 1108
 ANCHIETA: Rua Silva Bueno
 ROMA: Rua da Mooca, 617
 JUPITER: R. Dr. João Ribeiro, 440
 PARIS: Rua Barra do Tibagi, 657
 S. CAETANO: Rua S. Caetano, 442
 MARACANÁ: R. Salvador Simões, 436
 ESTRELA: Av. Bosque da Saúde, 184
 S. SEBASTIAO: R. Maria Carlota, 104
 VITORIA: Agua Raza
 VITORIA: São Caetano
 CARLOS GOMES: Santo André
 LAPENNA: S. Miguel Paulista
 STAR: Rua Joaquim Floriano, 339
 LINS: Av. Lins de Vasconcelos, 2376

EM CARTAZ

SOPHIA
LOREN

BELA E CANALHA

★ IPIRANGA

às 12 - 14 - 16 - 18 - 20 e 22 hs.

I

ESPORTE EM MARCHA, 771

Nacional

II

A DAMA E O VAGABUNDO

Trailer

III

ITALVISIONE:

BELA E CANALHA

Com SOFIA LOREN - VITORIO
DE SICA Improprio a 14 anos



★ OPERA

às 14 - 16 - 18 - 20 e 22 horas

I

JORNAL, 29

Nacional

II

CORAÇÕES EM

ANGUSTIA

Com CORNEL BORCHERS
Prog. Livre — Republic



GAROTAS E SAMBA

Preparem-se! Garotas endiabradas cantando e dançando musicas de enloquecer e provocando as mais gostosas gargalhadas.

GAROTAS E SAMBA, comedia musical carnavalesca da Atlantida, dirigida bem dosada na sua parte comica, com um desfile sensacional de musicas carnavalescas. Atuação saliente de um elenco de primeira, destacando-se artistas consagrados do nosso radio e teatro a saber: Francisco Carlos, Adelaide Chioozzo, Ivon Cury, Renata Fronzi, Sonia Mamede, Zé Trindade, Pituca, Suzi Kirby, Berta Loran, Jece Valladão, Zeze Macedo, Cesar Ladeira, Crijo Sobrinho.

Em numeros musicais: Emilinha Borba, Cesar de Alencar, Francisco Carlos, Nora Ney, Joel Almeida, Jorge Goulart, Rui Rei, Isaurinha Garcia, Ivon Cury, Velinton Santos, Zé Trindade

"GAROTAS E SAMBAS", estreará, segunda-feira, dia 4 de Março no Art Palacio e circuito.

Das Páginas da

Conquista do Oeste,

«SEMEANDO O ÓDIO»

A conquista do oeste, sua pacificação e conseqüente colonização pelos pioneiros vindos de todos os recantos dos Estados Unidos, deu à posteridade páginas magnificas de bravura e de proesas audaciosas. As lutas entre os índios, principalmente os temíveis Apaches e os soldados daquela imensa região selvagem, como os que acampavam em Forte Yuma e Forte Apache forneceram a literatura e (mais tarde) ao cinema histórias incidentes e motivos para a realização de grandes filmes.

"SEMEANDO O ÓDIO" (Fort Yuma), realização da Bel-Air, dos produtores Howard W. Koch e Aubrey Schenck, com direção de Lesley Selander é o novo trabalho, em Technicolor, que a United Artists vai distribuir.

Nos papeis principais estão Peter Graves, Joan Vohs, John Hudson, Joan Taylor, Addison Richards, Bill Phillips, Abel Fernandez e outros.

Suplemento de
CINE REVISTA

NÚMERO 8

20 a 26 de Fevereiro de 1957

Responsabilidade da

EMPRESA CINE REVISTA
HERACLIO ARAUJO

Rua Clélia N.º 1517 — 1.º Andar
Telefone: 5-0062