

D.1395/6



BREVE



# TUDO ACABA EM CASAMENTO

VITTORIO DE SICA SILVANA PAMPANINI

PROGR. LIVRE  ACOMP. COMPL. NAC.

AGUARDEM

## «CHAMA IMORTAL»

(OS AMORES DE RICHARD WAGNER)

ELENCO DE ESTRELAS  
Republic Pictures

PROGRAMAS DE HOJE

ESCRAVA



## O IMPOSSIVEL DEMORA MAIS

"GUERRA E PAZ", de Tolstoy — O argumento que não poderia ser filmado — está em vias de conclusão.

Durante os sessenta anos que abrangem a história da tela cinematográfica, "GUERRA E PAZ" tem aparecido continuamente nos sonhos dos produtores como sendo o veículo para o filme perfeito. Até então, sua sublimidade e o seu escôpo de algum modo iludiram as possibilidades e recursos daqueles que pensaram em transferir ao écran as cenas repletas de esperanças e de aspirações do homen.

Ponti-De Laurentis, da Itália, devotaram anos para condensar as milhares de páginas de Tolstoy num roteiro cinematográfico que fôsse tão fiél ao original, quanto direto ao objetivo.

Em associação com a Paramount Pictures, êles foram bem sucedidos em traquizar, numa forma dramática, as nuances e sutilezas de um dos maiores prosadores de todos os tempos. Com uma "dramatis personae" (sessenta partes dialogadas) de tal envergadura, e com imaginação e variedade suficientes para abranger por completo tôda a gama da personalidade humana — do santo ao pecador — êles trouxeram "GUERRA E PAZ" para a vida!

O problema do elenco — que sózinho exigiu um ano para sua realização — veio a ser complicado por um excesso de valores. Dentre a galáxia de talentos desejosos de tomar parte na interpretação desta história, um elenco encabeçado por Audrey Hepburn, Henry Fonda e Mel Ferrer é que por fim veio a ser idealmente escolhido.

EMPRESA CINE REVISTA  
HERACIO ARAUJO  
Rua Clélia N. 1017 - 1.º Andar  
Telefone: 2-8082

# CINEMAS

Onde se Exibem sempre os

Bons Programas

**IPIRANGA:** Av. Ipiranga, 786  
**ART PALACIO:** Av. São João, 419  
**BANDEIRANTES:** Lgo. Paisandú, 188  
**OPERA:** R. Dom José de Barros, 295  
**PROADWAY:** Av. São João, 560  
**ALHAMBRA:** Rua Direita, 223  
**TRIANON:** Av. Paulista esq. Consol.  
**ESMERALDA:** Av. General Olimpio da Silveira, 613  
**MAJESTIC:** Rua Augusta, 1476  
**PAULISTA:** Rua Augusta, 2767  
**PICOLINO:** Rua Augusta.  
**CRUZEIRO:** R. Dom. de Moraes, 492  
**ARLEQUIM:** Av. Brig. Luiz Antonio  
**PARAMOUNT:** Av. B. L. Antonio, 411  
**JOIA:** Pça. Carlos Gomes, 82  
**LIBERDADE:** Av. Liberdade, 631  
**NACIONAL:** Rua Clelia, 1517  
**STA. CECILIA:** Av. General Olimpio da Silveira, 215  
**S. PEDRO:** Rua Barra Funda  
**UNIVERSO:** Av. Celso Garcia, 378  
**PIRATININGA:** Av. Celso Garcia, 1554  
**BRASIL:** R. Teodoro Sampaio, 2546  
**RIVIERA:** Av. Lins de Vasconcelos, 1108  
**ANCHIETA:** Rua Silva Bueno  
**ROMA:** Rua da Mooca, 617  
**JUPITER:** R. Dr. João Ribeiro, 440  
**PARIS:** Rua Barra do Tbagi, 657  
**S. CAETANO:** Rua S. Caetano, 442  
**MARACANÁ:** R. Salvador Simões, 436  
**ESTRELA:** Av. Bosque da Saúde, 184  
**S. SEBASTIÃO:** R. Maria Carlota, 104  
**VITORIA:** Agua Raza  
**VITORIA:** São Caetano  
**CARLOS GOMES:** Santo André  
**LAPENNA:** S. Miguel Paulista  
**STAR:** Rua Joaquim Floriano, 339  
**LINS:** Av. Lins de Vasconcelos, 2376

# AGUARDEM - SILVANA PAMPANINI - A ESCRAVA

# E YUL BRYNNER FOI O ESCOLHIDO...

**★ IPIRANGA**

às 12 - 14 - 16 - 18 - 20 e 22 hs.

I

ESPORTE EM MARCHA, 769  
Nacional

II

"Tudo Acaba em Casamento"  
Trailer

III

**O BIGAMO**  
Edmond O'Brien - Ida Lupino  
14 anos — Titan Films

**★ OPERA**

às 14 - 16 - 18 - 20 e 22 horas

I

JORNAL, 36  
Nacional

II

«ESTAMBUL»  
Trailer

III

CINEMASCOPE:  
**A DAMA E O VAGABUNDO**  
de Walt Disney — Prog. Livre  
RKO

Cecil B. De Mille presidiu recentemente um almoço oferecido pela imprensa a Yul Brynner. Um dos intérpretes de sua produção OS DEZ MANDAMENTOS, e explicou como "hipnotizou a mais extraordinária personalidade aperecida nos palcos", até obter sua aquiescência para figurar no cast do granle espetáculo bíblico em VistaVision que ele produziu para a Marca das Estrelas. No decorrer desse mesmo almoço, foi também revelado que paralelamente ao seu trabalho de diretor, De Mille tomará parte ativa no setor da produção geral da Paramount, realizando uma versão musical de um vitorioso drama apresentado em 1930, "Lafite, o Corsário", sendo seu produtor-associado Yul Brynner, que não só fará o papel título, como também dirigirá essa fascinante história de pirataria dos mares. Se bem possua já alguma experiência como diretor de peças na televisão, Brynner estreará como diretor cinematográfico em "Lafite, o Corsário".



## VAN HEFLIN em Novo Papel Dramático

Estreando em Hollywood em 1939, logo de início, Van Heflin conquistou um lugar de destaque entre seus colegas da tela. Com um bom passado de teatro, a Van Heflin foi fácil solidificar seu prestígio de ator, desempenhando inúmeros papéis, diferentes todos uns dos outros. Assim, nós o temos visto em filmes dramáticos, comédias, westerns ou em histórias de aventuras. "A HISTÓRIA DE UM EGOÍSTA" (Patterns), adaptado de uma peça da TV, mostra Van Heflin no papel de uma personalidade do mundo de negócios, desse mundo fabuloso de Wall Street, o centro do reino das finanças mundiais. O filme é rude, severo em sua crítica aos métodos empregados por magnatas na conquista do poderio industrial.

Ao lado de Van Heflin, estão Everett Sloane, Ed Begley, Beatrice Straight, Elizabeth Wilson, sob a direção de Fielder Cook, na produção de Michael Myerberg para a United Artists

## Suplemento de CINE REVISTA

NÚMERO 15  
DE 10 A 16 DE ABRIL, 1957

Responsabilidade da  
EMPRESA CINE REVISTA  
HERACLIO ARAUJO  
Rua Clélia N.º 1517 — 1.º Andar  
Telefone: 5-0062