

## O IMPOSSÍVEL DEMORA MAIS

"GUERRA E PAZ", de Tolstoy — O argumento que não poderia ser filmado — está em vias de conclusão.

Durante os sessenta anos que abrangem a história da tela cinematográfica, "GUERRA E PAZ" tem aparecido continuamente nos sonhos dos produtores como sendo o veículo para o filme perfeito. Até então, sua sublimidade e o seu escôpo de algum modo iludiram as possibilidades e recursos daqueles que pensaram em transferir ao écran as cenas repletas de esperanças e de aspirações do homen.

Ponti-De Laurentis, da Itália, devotaram anos para condensar as milhares de páginas de Tolstoy num roteiro cinematográfico que fôsse tão fiél ao original, quanto direto ao objetivo.

Em associação com a Paramount Pictures, êles foram bem sucedidos em traduzir, numa forma dramática, as nuances e sutilezas de um dos maiores prosadores de todos os tempos. Com uma "dramatis personae" (sessenta partes dialogadas) de tal envergadura, e com imaginação e variedade suficientes para abranger por completo tôda a gama da personalidade humana — do santo ao pecador — êles trouxeram "GUERRA E PAZ" para a vida!

O problema do elenco — que sózinho exigiu um ano para sua realização — veio a ser complicado por um excesso de valores. Dentre a galáxia de talentos desejosos de tomar parte na interpretação desta história, um elenco encabeçado por Audrey Hepburn, Henry Fonda e Mel Ferrer é que por fim veio a ser idealmente escolhido.

PROGRAMAS  
DE HOJE

D-1397/4

BREVE



BING CROSBY  
DONALD O'CONNOR

JEANMAIRE MITZI GAYNOR PHIL HARRIS

MARAVILHAS  
EM DESFILE



VISTAVISION  
TECHNICOLOR

PROGR. LIVRE

ACOMP.  
COMPL. NAC.



LEIA  
CINE REVISTA  
O Magazine cinematográfico  
que o Brasil lê  
Em tôdas as bancas de jornais



# CINEMAS

Onde se Exibem sempre os

## Bons Programas

IPIRANGA: Av. Ipiranga, 786  
ART PALACIO: Av. São João, 419  
BANDEIRANTES: Lgo. Paisandú, 138  
OPERA: R. Dom José de Barros, 295  
PROADWAY: Av. São João, 560  
PARATODOS: Lgo. Sta. Ifigenia, 63  
ALHAMBRA: Rua Direita, 223  
SÃO BENTO: Rua São Bento, 245  
TRIANON: Av. Paulista esq. Consol.  
ESMERALDA: Av. General Olimpio da  
Silveira, 613  
MAJESTIC: Rua Augusta, 1475  
PAULISTA: Rua Augusta, 2767  
PICOLINO: Rua Augusta.  
CRUZEIRO: R. Dom. de Moraes, 492  
ARLEQUIM: Av. Brig. Luiz Antonio  
PARAMOUNT: Av. B. L. Antonio, 411  
JOIA: Pça. Carlos Gomes, 82  
LIBERDADE: Av. Liberdade, 631  
NACIONAL: Rua Clélia, 1517  
STA. CECILIA: Av. General Olimpio da  
Silveira, 215  
S. PEDRÓ: Rua Barra Funda  
UNIVERSO: Av. Celso Garcia, 378  
PIRATININGA: Av. Celso Garcia, 1554  
BRASIL: R. Teodor Sampaio, 2546  
CLIMAX: R. Espirito Santo, 350  
RIVIERA: Av. Lins de Vasconc., 1108  
ANCHIETA: Rua Silva Bueno  
ROMA: Rua da Mooca, 617  
JUPITER: R. Dr. João Ribeiro, 440  
PARIS: Rua Barra do Tibagi, 657  
S. CAETANO: Rua S. Caetano, 442  
MARACANÁ: R. Salvador Simões, 436  
ESTRELA: Av. Bosque da Saúde, 184  
S. SEBASTIÃO: R. Maria Carlota, 104  
VITORIA: Agua Raza  
VITORIA: São Caetano  
CARLOS GOMES: Santo André  
LAPENHA: S. Miguel Paulista  
STAR: Rua Joaquim Floriano, 339  
ALIANÇA: R. Visc. de Inhomirim, 756  
IPIRANGA PALACIO: R. Thabor, 365  
LINS: Av. Lins de Vasconcelos, 2376



## Aguardem! SOPHIA LOREN

## BONITA E CANALHA

ROBERT MITCHUM  
em grande evidência  
êste ano

Os fãs de Robert Mitchum devem andar aufóricos, pois o querido artista tem trabalhado arduamente, prometendo aparecer em nossas telas em vários filmes nesta temporada. O primeiro, a ser distribuido pela United Artists, é "ARMADO ATÉ OS DENTES" (Man With the Gun) produção de Samuel Goldwyn Jr. com direção de Richard Wilson. Mais tarde, Mitchum voltará em "Não Serás Um Estranho", de Stanley Kramer e "Foreign Intrigue", de Sheldon Reynolds. No filme de Goldwyn Junior, Mitchum surge ao lado de Jan Sterling, Barbara Lawrence, Emile Meyer e outros.

Suplemento de

CINE REVISTA

NUMERO 52

26-12 a 1 de Janeiro de 1957

Responsabilidade da

EMPRESA CINE REVISTA  
HERACLIO ARAUJO

Rua Clélia N.º 1517 — 1.º Andar  
Telefone: 5-0062

### \*PIRANGA

às 12,20 - 14 - 15,40 - 17,20 - 19  
20,40 e 22,20 horas

I

Esporte em Marcha, 663 — Nac.

II

"RIO FANTASIA"  
"MARAVILHAS EM DESFILE"

Trailers

III

2.ª SEMANA:

AO BALANÇO  
DAS HORAS

Alan Fredd — 18 anos  
Technicolor — Columbia



### \*OPERA

às 13,30 - 15,15 - 17 - 18,45  
20,30 e 22,15 horas

I

JORNAL, 24  
Nacional

II

"RIO FANTASIA"  
Trailer

III

UM TURCO  
DAS ARABIAS

Totó — Programa Livre  
Aurea Films



## Triunfam as Mulheres numa graciosa Comédia Musical

«SUA EXCELENCIA... O SEXO», a luxuosa comédia em esplendoroso Technicolor poderia muito bem intitular-se «A Guerra dos Sexos» se não tivesse por final da contenda que se estabelece entre homens e mulheres em que as mulheres triunfam definitivamente.

A comédia — tóda um triunfo da Universal International — conta em seu animado diálogo, em suas canções e até em seus números de danças os incidentes de uma guerra que as mulheres declaram contra os homens num povoado do interior dos Estados Unidos há três quatro de séculos.

O enredo do filme é tão engraçado e seu elenco conta com tantos e inesquecíveis artistas, que não haveria necessidade de música nem canções nem danças para ser uma das melhores comédias da temporada.

Nada menos que cinco estrélas — Jeanne Crain, Kitty Kallen, Mamie Van Doren, Keith Andes, Kathleen Case — e três astros — George Nader, Bert Lahr e Paul Gilbert — são os protagonistas da divertida comédia, que conta também com um coro de 30 vozes femininas e um conjunto de danças composto de 28 preciosas jovens.

«SUA EXCELENCIA... O SEXO» em Technicolor e CinemaScope fará a delícia de quantos a assistirem.