

O IMPOSSÍVEL DEMORA MAIS

"GUERRA E PAZ", de Tolstoy — O argumento que não poderia ser filmado — está em vias de conclusão.

Durante os sessenta anos que abrangem a história da tela cinematográfica, "GUERRA E PAZ" tem aparecido continuamente nos sonhos dos produtores como sendo o veículo para o filme perfeito. Até então, sua sublimidade e o seu escôpo de algum modo iludiram as possibilidades e recursos daqueles que pensaram em transferir ao écran as cenas repletas de esperanças e de aspirações do homem.

Ponti-De Laurentis, da Itália, devotaram anos para condensar as milhares de páginas de Tolstoy num roteiro cinematográfico que fosse tão fiél ao original, quanto direto ao objetivo.

Em associação com a Paramount Pictures, êles foram bem sucedidos em traduzir, numa forma dramática, as nuances e sutilezas de um dos maiores prosadores de todos os tempos. Com uma "dramatis personae" (sessenta partes dialogadas) de tal envergadura, e com imaginação e variedade suficientes para abranger por completo tôda a gama da personalidade humana — do santo ao pecador — êles trouxeram "GUERRA E PAZ" para a vida!

O problema do elenco — que sózinho exigiu um ano para sua realização — veio a ser complicado por um excesso de valores. Dentre a galáxia de talentos desejosos de tomar parte na interpretação desta história, um elenco encabeçado por Audrey Hepburn, Henry Fonda e Mel Ferrer é que por fim veio a ser idealmente escolhido.

PROGRAMAS
DE HOJE

D-1397/2



LUCY GALLANT

CLAIRE
TREVOR

VISTAVISION

THELMA
RITTER

TECHNICOLOR

LUCY GALANTE

PROGR. LIVRE

ACOMP. COMPL. NAC.

LEIA

CINE REVISTA

O Magazine cinematográfico

que o Brasil lê

Em tôdas as bancas de jornais

CINEMAS

Onde se Exibem sempre os

Bons Programas

IPIRANGA: Av. Ipiranga, 786
 ART PALACIO: Av. São João, 419
 BANDEIRANTES: Lgo. Palsandú, 138
 OPERA: R. Dom José de Barros, 295
 PROADWAY: Av. São João, 560
 PARATODOS: Lgo. Sta. Ifigenia, 62
 ALHAMBRA: Rua Direita, 223
 SÃO BENTO: Rua São Bento, 245
 TRIANON: Av. Paulista esq. Consol.
 ESMERALDA: Av. General Olimpio da
 Silveira, 613
 MAJESTIC: Rua Augusta, 1475
 PAULISTA: Rua Augusta, 2767
 PICOLINO: Rua Augusta.
 CRUZEIRO: R. Dom. de Moraes, 492
 ARLEQUIM: Av. Bríg. Luiz Antonio
 PARAMOUNT: Av. B. L. Antonio, 411
 JOIA: Pça. Carlos Gomes, 82
 LIBERDADE: Av. Liberdade, 631
 NACIONAL: Rua Clelia, 1517
 STA. CECILIA: Av. General Olimpio da
 Silveira, 215
 S. PEDRO: Rua Barra Funda
 UNIVERSO: Av. Celso Garcia, 378
 PIRATININGA: Av. Celso Garcia, 1554
 BRASIL: R. Teodor Sampaio, 2546
 CLIMAX: R. Espirito Santo, 350
 RIVIERA: Av. Lins de Vasconc., 1108
 ANCHIETA: Rua Silva Bueno
 ROMA: Rua da Mooca, 617
 JUPITER: R. Dr. João Ribeiro, 440
 PARIS: Rua Barra do Tibagi, 657
 S. CAETANO: Rua S. Caetano, 442
 MARACANÁ: R. Salvador Simões, 436
 ESTRELA: Av. Bosque da Saúde, 184
 S. SEBASTIAO: R. Maria Carlota, 104
 VITORIA: Agua Raza
 VITORIA: São Caetano
 CARLOS GOMES: Santo André
 LAPENHA: S. Miguel Paulista
 STAR: Rua Joaquim Floriano, 339
 ALIANÇA: R. Visé, de Inhomemim, 733
 IPIRANGA PALACIO: R. Thabor, 365
 LINS: Av. Lins de Vasconcelos, 2376

AGUARDEM! «SAI DE BAIXO»

*** IPIRANGA ***

às 12 - 14 - 16 - 18 - 20 e 22 hs.

I
ESPORTE EM MARCHA, 659
Nacional

II
"LUCY GALANTE"
Trailer

III
SEU ÚNICO DESEJO
Anne Baxter - Rock Hudson —
14 anos — Universal



*** OPERA ***

às 14 - 15.40 - 17.20 - 19 - 20.40
e 22.20 horas

I
JORNAL, 19
Nacional

II
"O MUNDO ENTRE CORDAS"
Trailer

III
SUPERSCOPE:
AREIAS DO DESERTO
Marla English — Technicolor
14 anos — United



"RASTOS DA CORRUPÇÃO", filme da Universal International, em Technicolor, que protagonizam Anne Baxter, Jeff Chandler, Rory Calhoun, Ray Danton, Barbara Briton e John McIntire, se desenrola no Alaska no século passado e retrata aquele ambiente bravio e tumultuoso onde tantos perderam a vida. Anne Baxter interpreta o papel de Cherry, a bela proprietária do principal cabaret e casa de jogo de um povoado chamado Nome, cujo amor era disputado por três homens. Jeff Chandler e John McIntire são dois mineiros que se vem despojados de sua mina por um perigoso sujeito representado por Rory Calhoun. Ray Danton personifica um croupier da pior espécie e Barbara Briton uma aventureira de bando dos despojadores de minas.

"RASTOS DA CORRUPÇÃO" é um apaixonante drama cheio de aventuras e emoções. Foi dirigido por Jesse Hibbs e produzido por Ross Hunter.

ROBERT MITCHUM
em grande evidência
êste ano

Os fãs de Robert Mitchum devem andar aufóricos, pois o querido artista tem trabalhado arduamente, prometendo aparecer em nossas telas em vários filmes nesta temporada. O primeiro, a ser distribuído pela United Artists, é "ARMADO ATÉ OS DENTES" (Man With the Gun) produção de Samuel Goldwyn Jr. com direção de Richard Wilson. Mais tarde, Mitchum voltará em "Não Serás Um Estranho", de Stanley Kramer e "Foreign Intrigue", de Sheldon Reynolds. No filme de Goldwyn Junior, Mitchum surge ao lado de Jan Sterling, Barbara Lawrence, Emile Meyer e outros.

Suplemento de
CINE REVISTA

NUMERO 47
De 21 a 27 de Novembro, 1956

Responsabilidade da
EMPRESA CINE REVISTA
HERACLIO ARAUJO
Rua Clélia N.º 1517 — 1.º Andar
Telefone: 5-0062