

PROGRAMAS

DE HOJE



MÚSICA IRRESISTIVEL de Benny Goodman

TECHNICOLOR

GENE KRUPA - LIONEL HAMPTON BEN POLLACK TEDDY WILSON EDWARD KID ORY

PROGR. LIVRE . HARRY JAMES MARTHA TILTON ZIGGY ELMAN



LEIA CINE REVISTA

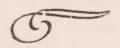
O Magazine cinematográfico que o Brasil lê Em tôdas as bancas de jornais

CINEMAS

Onde se Exibem sempre os

Bons Programas

IPIRANGA: Av. Ipiranga, 786 ART PALACIO: Av. São João, 419 BANDEIRANTES: Lgo. Paisandú, 138 OPERA: R. Dom José de Barros, 295 PROADWAY: Av. São João, 560 PARATODOS: Lgo. Sta. Ifigenia, 62 ALHAMBRA: Rua Direita, 223 SÃO BENTO: Rua São Bento, 245 TRIANON: Av. Paulista esq. Consol. ESMERALDA: Av. General Olimpio da Silveira, 613 MAJESTIC: Rua Augusta, 1475 PAULISTA: Rua Augusta, 2767 PICOLINO: Rua Augusta. CRUZEIRO: R. Dom. de Morais, 492 ARLEQUIM: Av. Brig. Luiz Antonio PARAMOUNT: Av. B. L. Antonio, 411 JOIA: Pça. Carlos Gomes, 82 LIBERDADE: Av. Liberdade, 631 NACIONAL: Rua Clelia 1517 STA. CECILIA: Av. General Olimpio da Silveira, 215 S. PEDRO: Rua Barra Funda UNIVERSO: Av. Celso Garcia, 378 PIRATININGA: Av. Celso Garcia, 1554 BRASIL: R. Teodoor Sampaio, 2546 CLIMAX: R. Espirito Santo, 350 RIVIERA: Av. Lins de Vasconc., 1108 ANCHIETA: Rua Silva Bueno ROMA: Rua da Mooca, 617 JUPITER: R. Dr. João Ribeiro, 440 PARIS: Rua Barra do Tibagí, 657 S. CAETANO: Rua S. Caetano, 442 MARACANA: R. Salvador Simões, 436 ESTRELA: Av. Bosque da Saude, 184 S. SEBASTIÃO: R. Maria Carlota, 104 VITORIA: Agua Raza VITORIA: São Caetano CARLOS GOME 3: Santo André LAPENHA: S. Miguel Paulista STAR: Rua Joaquim Floriano, 339 ALIANÇA: R. Visc. de Inhomerim 756



IPIRANGA PALACIO: R. Thabor, 365

LINS: Av. Lins de Vasconcelos, 2375

LEIA CINE REVISTA

O MAGAZINE CINEMATOGRÁFICO QUE O BRASIL LÊ EM TÔDAS AS BANCAS DE JORNAIS

às 11.35 _ 13.40 - 15.45 - 17.50 19,55 e 22 horas

ESPORTE EM MARCHA, 645 Nacional

11

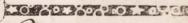
"MUSICA IRRESISTIVEL DE BENNY GOODMAN"

Trailers

III

NA ESTRADA DA VIDA

Anthony Quinn - Giulietta Masina - 10 anos - Paramount





Providências do diretor Curtiz para

«O REI VAGABUNDO»

Antes de dar início às suas Agora, porém, ao se preparar produções, o diretor Michael Curtiz tem por hábito visitar hospitais, prisões, hotéis, redacões de jornais, clubes e outros pontos onde possa fazer observações pessoais a respeito dos elementos humanos, afim de colher material psicológico para possível inclusão em detalhes de uma ou outra cena.

para dirigir a nova opereta da Paramount, "O Rei Vagabundo". Michael se limitou a ler alguns livros referentes ao século XV, época em que se desenrola a ação do filme. Mas o meticuloso diretor acha que isso é o bastante para fornecer os "toques" de que êle necessita para dar maior interêsse e "humanismo" à famosa opereta de Rudolf Friml.



Suplemento de

CINE REVISTA

NUMERO 42

De 17 a 23 de Outubro de 1956

Responsabilidade da

EMPRESA CINE REVISTA HERACLIO ARAUJO

Rua Clélia N.º 1517 - 1.º Andar Telefone: 5-0062