

LEIA
CINE REVISTA

O Magazine cinematográfico que o Brasil lê

Em tôdas as bancas de jornais

HOTEL D'OESTE

(POÇOS DE CALDAS)

O mais bem situado na estância
Água corrente e Venezianas em
todos os quartos

José H. Frutuoso

Praça Pedro Sanches n.º 115

Fone: 206 — Caixa Postal, 133

Distribuição em Cinemas da Cia.
Cinematográfica Serrador

NUMERO 155

De 7 a 13 de Julho de 1954

Responsabilidade da
EMPRESA CINE REVISTA
HERACLIO ARAUJO

Rua Consolação, 304 — 1.º Andar
Telefone: 80-5528



“Mais uma vez, perdão”

Uma sedutora e inebriante «cavalcade» musical, inspirada nas existências taribuladas de Blossom Seeley e Benny Fields, dois populares atores dos palcos norte-americanos que fizeram a delícia, há alguns anos atrás, dos apreciadores do gênero burlesco. A irriquieta e incendiária Betty Hutton, no papel de Blossom, e o novato Ralph Meeke na figura de Benny, oferecem ao público um mundo de variadas emoções, provocando risos e lágrimas, realidades e recordações, notas alegres e ritmos nostálgicos, num crescendo de situações imprevisíveis e surpreendentes que prendem por completo o interesse das platéias.

PROGRAMAS
DE HOJE

D-1397/15

A SEGUIR
NESTE
CINEMA

Puccini

TECNICOLOR

MARTA TOREN
GABRIELE FERZETTI
NADIA GRAY · MIRIAN BRU
PAOLO STOPPA
DIREÇÃO
CARMINE
GALLONE

MÚSICAS
QUE SERÃO
LEMBRADAS!

“LA BOHEME”
“MANON LESCAUT”
“TURANDOT”
“Mme. BUTTERFLY”

CANTADAS POR:
BENIAMINO GIGLI
ANTONIETTA STELLA
ROSSANA CARTIERI

2 REGIDAS POR:
FERNANDO PREVITALI
FCO. MOLINARI PRADELLI

AKI

PROG. LIVRE *
ACOMP. COMP. NAC.

LEIA

CINE REVISTA

O Magazine cinematográfico

que o Brasil lê

Em todas as bancas de jornais



FOTO-ÓTICA ELEGANTE

R. Dom José de Barros, 91

SECCOES ESPECIALIZADAS
DE ÓTICA E FOTOGRAFIA

De-nos o prazer de sua
visita e V. S. sairá
satisfeito.

OFICINA DE PELES CHIC

A Melhor Organização do Ramo
TÉCNICOS CONCEITUADOS
Secção de Consertos, Reformas
e Tingimentos

Não procure o intermediário
Vá diretamente ao profissional

Rua Dr. Vieira de Carva-
lho, 132 - 4.º - Conj. 41

OSMANO CAPAS para AUTOS

Panos couro - Nylon - Plásticos
Alemães, Tapetes, etc.
Rua REGO FREITAS, 285 e 289
TELEFONE: 36-9901
SÃO PAULO

LINGERIE ROSEBEL

FABRICAÇÃO PRÓPRIA
ENXOVAIS COMPLETOS
PARA NOIVAS

R. Sebastião Pereira, 155

Kopenhagem

FÁBRICA DE ESPECIALIDADES EM CHOCOLATES
Lojas: SÃO PAULO — RIO DE JANEIRO — CURITIBA
PORTO ALEGRE — BELO HORIZONTE — SANTOS

PIRANGA

às 14,15 - 16.50 - 19.25 e 22 hs.

I

Atualidades Atlântida, 54x26
Nacional

II

Puccini — Trailer

III

CANÇÃO INESQUECIVEL

com Gary Grant - Alexis Smith
Em Tecnicolor da Warner Bros



OPERA

às 14 - 16 - 18 - 20 e 22 hs.

I

Resenha da Semana, 54x26
Nacional

II

O Renegado — Trailer

III

A ORQUÍDEA

com Laura Hidalgo - Santiago
Gomes — 10 anos — Depaf.

“A Princesa e o Plebeu”, produção de Willian
Wyler, aclamada como uma das maiores
atrações do ano !

Na deliciosa e nova comédia de William Wyler para a
Paramount, “A PRINCESA E O PLEBEU”, é narrada de maneira
sedutora e absorvente a cativante lenda de uma dessas princesas
imaginárias.

Estrelada por Glegory Peck, um dos galãs mais cotados do
cinema moderno, e pela novata Andrey Hepburn, que foi arran-
çada do teatro após um tremendo sucesso em “Gigi”, o filme
“A Princesa e o Plebeu” focaliza um dos mais antigos temas da
preferência dos contadores de histórias — o amor sem esperan-
ças de uma jovem da realeza e um homem da plebe.

JORNALIS
REVISTAS
CATALOGOS
IMPRESSOS DE QUALQUER
NATUREZA

Gráfica Cinelândia

SALERNO & CIA.

RUA VITÓRIA N.º 93
FONE: 34-2604

A. P. Roupas Brancas
para Homens

EM GRANDE ESCALA

Roupas Esporte em geral

CONFEÇÕES S. A.

Rua Djalma Dutra n. 239
Telefone, 36-7606



LEIA CINE REVISTA

O Magazine Cinematográfico
que o Brasil lê
Em tôdas as bancas de jornais