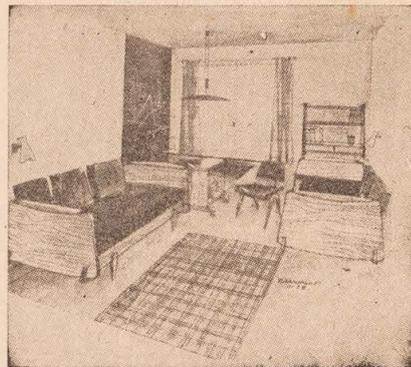
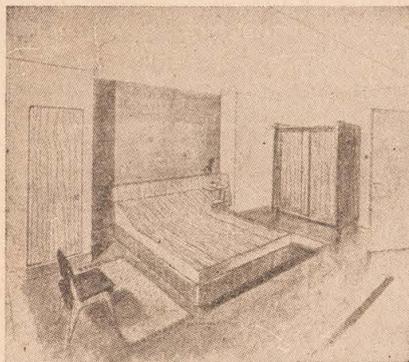


MOVEIS FINOS NO

moderno ESTILO FRANÇÊS

Diretamente da Fábrica para o Consumidor

PARA BELEZA E CONFORTO DE SEU LAR



Confeccionados em madeira da mais alta qualidade com desenhos e modelos originais apresentamos moveis finos no maravilhoso e moderno estilo francês a preços acessíveis a todos! Durabilidade e elegância. Fabricação especializada em salas e dormitórios em qualquer estilo para todos os gostos.

Economize comprando DIRETAMENTE NA FABRICA

Fabrica de Móveis Avaré Ltda.

FABRICA R. UBARANA, 42 Tel. 63-6563

EXPOSIÇÃO RUA TEODORO SAMPAIO, 2102

A FRANÇA FILMES APRESENTA

FRANÇOISE ARNOUL — GILBERT BÉCAUD

«ÊLE, ELA... E O OUTRO»

Uma comédia musical brilhante emoldurada numa bela historia de amor. Um filme de Marcel Carné em cores do Technicolor



MARABÁ

D 145418

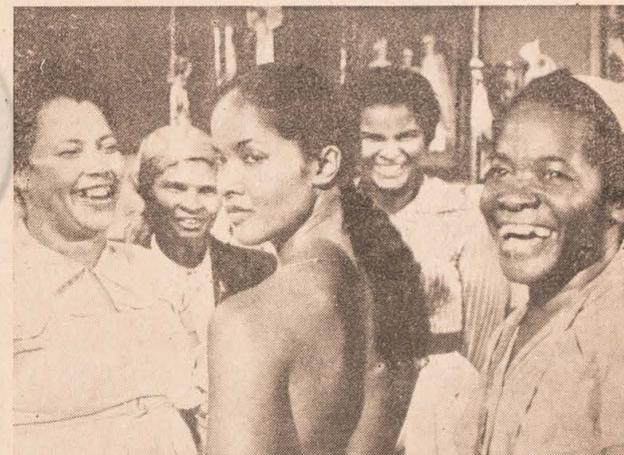
Av. Ipiranga, 757 — Fone, 34-8474 — SÃO PAULO

BREVE NO CINE OLIDO

A França Filmes orgulhosamente apresenta

“Orfeu do Carnaval”

A mais espetacular produção jamais filmada no Brasil! Contemplado com a «PALMA DE OURO» — no Festival Cinematográfico de Cannes! Milhares de figurantes!



Filmada em Eastmancolor esta extraordinária produção brasileira acaba de receber um dos mais importantes prêmios do cinema e que custou a importância de 40 milhões de cruzeiros, contos, adaptada ao morro carioca, a maravilhosa lenda grega de Orfeu e Euridice. Breno Mello, jogador do Fluminense transformado em astro de fama mundial, e Marpessa Dawn, única atriz estrangeira da fita, formam o elenco principal com Adhemar Ferreira da Silva, como a «Morte», Modesto de Souza, Lourdes de Oliveira e outros além da participação especial das escolas de samba — «Portela» «Salgueiro» — «Capela» e «Mangueira» sob a direção de Marcel Camus de uma peça escrita pelo poeta Vinicius de Moraes.

ar condicionado perfeito

“Ai Vêm os Cadêtes”

Suspense Esmagador

«OS ESPIÕES» "LES ESPIONS"

Três astros extraordinários

CURD JURGENS

PETER USTINOV

VERA CLOUZOT

E um grande diretor num filme de ação e mistério que fará a platéia tremer!



Curd Jurgens, a quem o público brasileiro já aplaudiu em filmes da categoria de «Os Heróis estão cansados», «O General do Diabo», etc., vem aí ao lado de Peter Ustinov, O.E. Hasse, Sam Jaffe, Paul Carpenter, Martita Hunt e a brasileira Vera Clouzot na maior película de «suspense» da história do cinema: «OS ESPIÕES». Este filme do diretor de «O Salário do Medo» e «As Diabólicas», assim como este último deverá ser assistido desde o início. Os horários das sessões deverão ser rigorosamente observados pelo público, no seu próprio interesse.



RESTAURANTE ESPLANADA

★ Ambiente agradável e ssesgado-Sistema Sonoro em Hi-Fi

★ SERVIÇOS DE BAR
APERITIVOS — CHOPEIS DA BRAHMA

★ SALÃO DE CHA
SALÃO PARA BANQUETES E FESTAS

Praça Ramos de Azevedo 202 e 206 Bem do Lado do Antigo Hotel Esplanada

«OS MISERÁVEIS»

Pela primeira vez a obra clássica de Victor Hugo é levada para a tela em cores do Technicolor e na grandeza do Technirama. Reunindo um elenco composto dos melhores astros do cinema francês como Jean Gabin, Bourvil, Danielle Delorme, Serge Reggiani, e muitos outros o filme constitui-se num autêntico super-espetáculo multicolorido. Como se sabe essa imortal história foi aproveitada pelo cinema dez vezes, porém, esta, é a primeira e a mais completa adaptação que já se realizou até hoje. Os que já leram o livro ou viram as versões anteriores notarão a enorme diferença. «Os Miseráveis» será a próxima grande atração que a Condor Filmes anuncia para breve num das mais expressivas salas de exposições paulistanas.

Programa 123

De 6 a 12 de Julho de 1959

PROGRAMA

I

NOTÍCIAS EM AMPLA VISÃO
(Complemento Nacional)

II

ASSASSINO PÚBLICO N.º 1

Elenco:

Nelson Mickey Rooney
Sue Carolyn Jones
Dr. Saunders Sir Cedrick Hardwicke
Jerry Chris Clark
Rocca Ted De Corsia

*Ação e aventuras num
filme violento*

Navegando para o Inferno

Filmado em Super Vision.

CURD JURGENS



DECAR

S.A.
IMPORTAÇÃO E COMÉRCIO

PEÇAS PARA AUTOS

De Procedência Americana

Especialidade em peças de câmbios
automáticos em geral

RUA BARÃO DE CAMPINAS, 365

FONES: 52-9165/6/7 — S. PAULO

AGUARDEM

«A GRANDE ILUSÃO»

Jean Gabin — Erich Von Stroheim — Pierre Fresnay — Marcel D'elio

Dirigido por Jean Renoir somente agora poderá ser apresentado pela França Filmes este clássico do cinema premiado na Bienal de Veneza e considerado como um dos melhores filmes de todos os tempos (Exposição Internacional de Bruxelas, 1958)

«UM CONDENADO À MORTE ESCAPOU»
(Un Condané à Mort S'Est Echappé)

Com François Letterier, Charles Le Clai- che e Maurice Beerblock nos principais papéis este famoso filme de Robert Bresson que os amantes do bom cinema vem aplaudindo em todos os lugares. Revela-nos a angustiada história repleta de suspense de um homem que, como diz o título, procura fugir da morte

«PIGALLE, BAIRRO DO VÍCIO»
(«Le Désert De Pigalle»)

Como a bela Annie Girardot, Pierre Trabanal, Sylvie Adassa além do próprio diretor Leo Joannan no principal papel, este filme mostra-nos uma emocionante história ambientada no famoso «Pigalle» de Paris. Policial repleto de violências e surpresas.

JORNALIS

REVISTAS

Gráfica
CINELÂNDIA
SALERNO & CIA.
R. VITÓRIA, 93-FONE 34-2604

CATÁLOGOS

LIVROS