

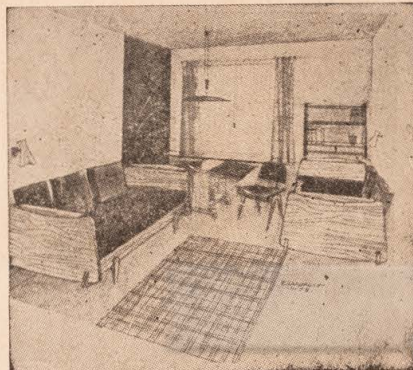
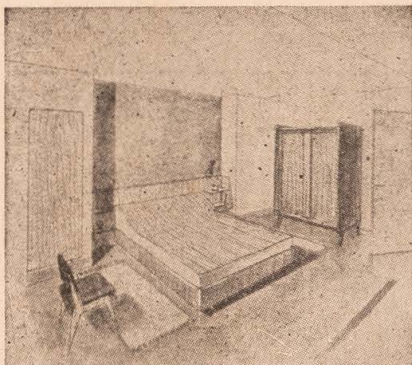
PARA BELEZA E CONFORTO DE SEU LAR

MOVEIS FINOS NO

moderno ESTILO FRANCÊS

DIRETAMENTE DA FÁBRICA PARA O CONSUMIDOR!

Confeccionados em madeira da mais alta qualidade com desenhos e modelos originais apresentamos moveis finos no maravilhoso e moderno estilo francês a preços acessíveis à todos! Durabilidade e elegância. Fabricação especializada em salas e dormitórios em qualquer estilo para todos os gostos.



Economize comprando DIRETAMENTE NA FÁBRICA

Fabrica de Móveis Avaré Ltda.

FÁBRICA — RUA UBARANA N.º 42 — TELEFONE: 63-6563

EXPOSIÇÃO — RUA TEODORO SAMPAIO N.º 2102

A FRANÇA FILMES APRESENTA

FRANÇOISE ARNOUL — GILBERT BÉCAUD

«ÊLE, ELA... E O OUTRO»

Uma comédia musical brilhante, emoldurada numa luta histórica de amor. Um filme de Narcel Carne em cores do Technicolor

CREMATECA BRASILEIRA
**M
A
R
A
B
A**

Av. Ipiranga, 757 — Fone, 34-8474 — SÃO PAULO

«FRONTEIRAS DO INFERNO»

Aguardem



Reunindo um notável elenco no qual tomam parte alguns dos melhores atores do cinema nacional como Helio Souto, Luigi Picchi, Victor Merinov, Aurora Duarte, e mais, Barbara Fazio e Lola Brah, foi programada para ser apresentada dentro em breve nesta sala — "Fronteiras do Inferno" — que Walter H. Khory dirigiu em Eastmancolor. Esta fita da Fama Filmes foi produzida pelos mesmos realizadores de "Dioguinho" Konstantin Tkaczenko e Michel Lebdka, e, sua história, tal como a anterior, passa-se no sertão agreste. Reprata de ação e violência "Fronteiras do Inferno" é um filme realizado com grande cuidado e é um espetáculo destinado a agradar à qualquer público.

ar condicionado perfeito

UM GRANDE ELENCO!
UM DIRETOR EXTRAORDINARIO!

«SORRISOS DE UMA NOITE DE AMOR»

Premiado com a «Palma de Ouro», no Festival de Cannes
Em SuperVision e dirigido por Ingmar Bergman!

BREVE

Quatro grandes policiais de ação e suspense! Notáveis como "Rififi"!

O SEGREDO DA IRMÃ ANGELA

Sophie Desmarets — Raf Vallone

Dirigido por Leo Joannon, encontramos aqui uma grande dose de "suspense", os atrativos de uma história sentimental e o dinamismo de uma película policial... Enfim, um filme que domina o corpo e a alma de espectador.

ASSASSINATO EM MONTMARTRE

Michel Auclair — Annie Girardot

A originalidade do argumento é a grande qualidade deste filme, que nos leva a penetrar num terreno estranho: o de falsificadores de quadro. O dinamismo do drama policial, conserva o espectador em constante expectativa.

CRIME NA MADRUGADA

Marina Vlady — Peter Van Eyck
Dora Doll

Emocionante película do mais apurado gênero policial, onde o amor o crime, o mistério e o "suspense" se fundem com engenhosidade dentro de um enredo pleno de originalidade.

RAPTO DE MULHERES

Eddie Constantine — Juliette Greco

Em CinemaScope e Eastmancolor. Produção franco-italiana da famosa "série negra", com uma história que versa sobre o tráfico de mulheres e de entorpecentes, em cujo desenrolar se enfileiram cenas de grande emoção e impressionante violência.

A Allied Artists tem orgulho em apresentar Gary Cooper

Audrey Hepburn — Maurice Chevalier

«AMOR NA TARDE»

A engraçadíssima comédia, romântica e maliciosa, de Billy Wilder, premiada com a "Placa de Ouro" e a "Placa de Prata" no "Festival Cinematográfico do Museu de Arte Moderna — A História do Cinema Americano".

«QUANDO O AMOR É PECADO»

O mais caro e provavelmente o mais ocupado dos atores europeus — o notável Curd Jurgens será visto dentro em breve numa extraordinária produção da Imperial Filmes ao lado da não menos formidável Maria Sshell em "Quando O Pecado Mora ao Lado" (Die Ratten) dirigido pelo veterano do cinema — Robert Siodmak e que obteve o primeiro prêmio no mais recente Festival Cinematográfico de Berlim. Curd Jurgens ao contrário dos papéis em que habitualmente o vemos, interprete um personagem vilanesco por quem Maria Schell se apaixona. O filme é um drama sentimental e humano que reúne pela primeira vez dois grandes astros — Curd Jurgens e Maria Shell e foi rodado inteiramente na Alemanha.

Programa 95

DE 16 A 23 DE DEZEMBRO DE 1958

PROGRAMA

I

NOTÍCIAS EM AMPLA VISÃO

(Complemento Nacional)

II

«CONTES E MORRA»

Elenco

Ranson JEFFREY HUNTER
Horward NIGEL PATRICK
Folande ANNE MARIE DURINGER
Hulder DAVID KOSSOFF
Willem CLAUDE KINGSTON



AGUARDEM

«A Mulher de meus Sonhos»

Pierre Vanneck
Isabelle Pia

Um filme de Julien Duvivier.

Breve na Cinelandia

DECAR

S.A.
IMPORTAÇÃO E COMÉRCIO

PEÇAS PARA AUTOS

De Procedência Americana

Especialidade em peças de câmbios automáticos em geral

RUA BARÃO DE CAMPINAS, 365

FONES: 52-9165/6/7 — S. PAULO

O MISTÉRIO DO QUADRO

"Reproduction Interdite" ou "O Mistério do Quadro" possui um emocionante tema policial e atualíssimo: — a falsificação de quadros. Tendo nos principais papéis Michel Auclair, Annie Girardot e Paul Frankeure na direção Gilles Grangier o filme tanto agrada aos que adoram mistérios bem como aos que apreciam a difícil arte de pintar.

★ ALÔ PARIS, ALÔ AMOR

Daniel Celin e Dany Robin são os principais protagonistas dessa comédia romântica realizada pelo mesmo produtor e com o mesmo espírito daquele notável "Paris Palace Hotel" e conta-nos em cores do Eastmancolor uma história de amor que envolve uma jovem bailarina de ballet, um músico apaixonado e um exímio pianista. Esta próxima atração de França Filmes apresentar-nos-á ainda um novo galã — Georges Reich.

★ "ELE, ELA... E O OUTRO"

A encantadora Fraçoise Arnoul que vimos de forma notável em "Paris, Palace Hotel" ao lado de Charles Boyer, tem oportunidade de estrelar esta comédia dirigida por um dos maiores nomes do cinema francês, Marcel Carné. Nesta comédia musicada rodada em Theenicolor veremos também os astros Gilbert Bécaud e Madeleine Lebeau.

JORNALIS

REVISTAS

Gráfica

CINELÂNDIA

SALERNO & CIA.

R. VITÓRIA, 93-FONE 34-2604

CATALOGOS

LIVROS