

A Direcção do "METRO" creou para o publico o conforto e a distincção deste Cinema. Este Cinema é vosso, portanto. — Respeitando-lhe as installações, evitando fumar na sala de espectaculos, não atirando pontas de cigarros nos tapetes, por exemplo, zelareis pelo que é vosso — e tereis o reconhecimento dos que vos dedicam com a maior sympathy esta sala de espectaculos.



OS TRES AMORES DE ZIEGFELD,
O CREADOR DE "ESTRELLAS".

ANNA HELD
(LUISE RAINER)

BILLIE BURKE
(MYRNA LOY)



...E as suas "Girls", cuja belleza elle glorificou em altares de milhões de dollares:
As "ZIEGFELD FOLLIES".

SERVIÇO DE CHAMADOS URGENTES

Feito nos Estados Unidos e Europa com grande vantagem para o publico, o Serviço de Chamados Urgentes é, tambem no "METRO", prestado com a maior solicitude: assim, os srs. medicos ou qualesquer outras pessoas que possam receber, de um momento para outro, um chamado, um recado, basta, saindo de casa, declararem ir á tal ou tal sessão do "METRO" — e entregarem ao indicador de sua poltrona, um cartão. O indicador annotará no mesmo a localisação do espectador — e no caso de um chamado urgente, será avisado immediatamente pela Gerencia.

TYP. B. BLOCH - RIO

CINEMATECA BRASIL

D146515



O unico cinema no Rio dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

A SEGUIR

LORETTA YOUNG
FRANCHOT TONE

LEWIS STONE
ROLAND YOUNG

EM
**O SEGREDO
DE LADY HELEN**
(THE UNGUARDED HOUR)



METRO

Rua do Passeio, 62 — Tels. 22-6490 e 6141
O CINEMA MELHOR VENTILADO DO RIO E O ÚNICO EQUIPADO COM APARELHAMENTO DE AR CONDICIONADO CARRIÉR. O "Metro" garante ao público o melhor som pelo último typo "Western Electric de Luxo, Mirrophone", do qual só ha dois aparelhamentos na America do Sul: no Cine Metro do Rio e no Cine Metro de Montevideo.

PROGRAMMA

apresentado em 6 de Novembro, 1936
Às 2.—4.—6.—8.—10 horas

I

Complemento Nacional (D. F. B.)

II

CONTOS DOS BOSQUES DE VIENNA

(Desenho colorido Herman & Ising)

III

METROTONE NEWS N. 363

(noticiario recebido por via aérea)

IV

"TRAILER" de "O SEGREDO DE LADY HELEN"

V

CLARK GABLE
JEAN HARLOW-MYRNA LOY

No film dirigido por Clarence Brown para Metro-Goldwyn-Mayer:

CIUMES
(WIFE Vs. SECRETARY)

LADY HELEN... LORETTA YOUNG



Loretta nunca foi tão bella, tão elegante, tão expressiva, como nesse film que o "Metro" vae estreiar antes de "Ziegfeld, o Creador de Estrellas", ou seja, em seguida a "Ciumes". Nessa trama suggestiva que é "The Unguarded Hour", do hungaro Ladislau Fodor, LORETTA tem, ao lado de Franchot Tone, a "chance" que os seus "fans" ha muito reclamavam. E' preciso conhecer o segredo de Loretta como Lady Helen...

FIXE BEM: — TODOS OS FILMS "METRO-GOLDWYN-MAYER" QUE O "METRO" ESTREIAR, NÃO SERÃO EXHIBIDOS EM OUTROS CINEMAS DO RIO SENÃO 60 DIAS APÓS DEIXAREM O CARTAZ DESTE CINEMA.

O DESLUMBRAMENTO N.º UM... ZIEGFELD, O CREADOR DE ESTRELLAS



Todo o deslumbramento das "feeries" de Ziegfeld foi revivido pela Metro no film que evoca episodios da vida do famoso empresario. Tres exemplos: esses modelos "by Adrian" que ahi estão.

Romance, "feerie", drama, comedia, tudo se conjuga nessa gigantesca "musical extravaganza" que o "Metro" estreiará dentro de poucos dias. WILLIAM POWELL, MYRNA LOY e LUISE RAINER são os principaes interpretes, seguidos de valiosos "players" e 300 Venus, 300 bellas eguaesinhas ás que Ziegfeld glorificou...

A proposito de Luise Rainer: ella será a maior surpresa, a maior revelação deste anno. Vendo-a em "Ziegfeld, o Creador de Estrellas", a cidade inteira se apaixonará por sua arte, seu encanto, sua personalidade. Ella é, no "deslumbramento n.º 1", Anna Held, a primeira esposa de Ziegfeld.



Luise Rainer e William Powell. Ao lado, Harriet Hctor, a "Pavlova americana", uma descoberta de Ziegfeld e flgura do film



Desejando receber regularmente, pelo correio, este programma, encha este coupon e entregue-o na bilheteria.

Nome

Rua

Cidade



Clark GABLE ★ Jeanette MacDonald

A CIDADE DO PECCADO

(San Francisco)

