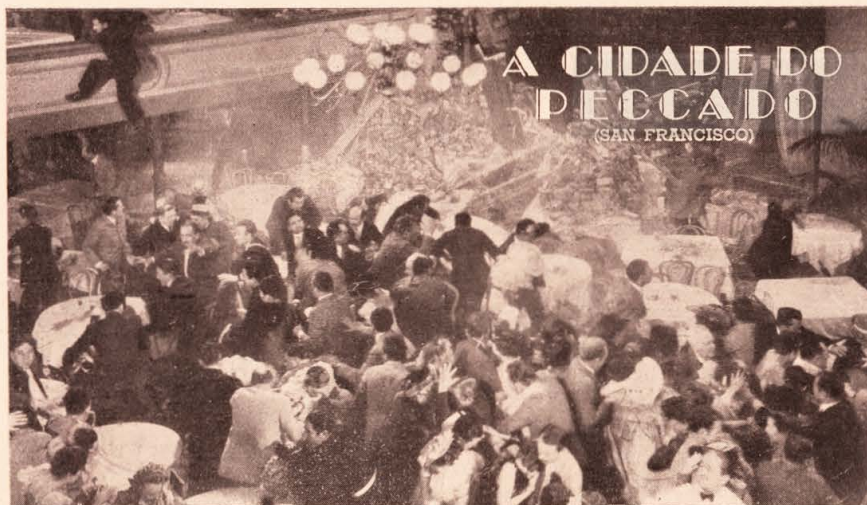


A Direcção do "METRO" creou para o publico o conforto e a distincção deste Cinema. Este Cinema é vosso, portanto. — Respeitando-lhe as installações, evitando fumar na sala de espectaculos, não atirando pontas de cigarros nos tapetes, por exemplo, zelareis pelo que é vosso — e tereis o reconhecimento dos que vos dedicam com a maior sympathia esta sala de espectaculos.



Os ensaiadores theatraes e cinematographicos têm fama de creaturas irasciveis, cujo mão fgado deixa em panico os artistas seus commandados. Clarence Brown é uma das excepções. Eil-o como sempre costuma estar: sorrindo, gracejando com os seus artistas. Neste caso: Clark Gable, Jean Harlow e Myrna Loy no "set" de "CIUMES", o proximo film do "Metro"



"A Cidade do Peccado", essa gigantesca realizacão de Van Dyke para a Metro, está sendo anciosamente esperada pelo nosso publico. O "Metro" annuncia para breve esse monumento onde avultam Clark Gable e Jeanette Mac Donald na conquista, talvez, da victoria suprema de suas carreiras. O cliché mostra um "instante" das magistraes scenas do terremoto de San Francisco.

### SERVIÇO DE CHAMADOS URGENTES

Feito nos Estados Unidos e Europa com grande vantagem para o publico, o Serviço de Chamados Urgentes é, tambem no "METRO", prestado com a melhor sollicitude: assim, os srs. medicos ou queesquer outras pessoas que possam receber, de um momento para outro, um chamado, basta, saindo de casa, declararem ir á tal ou tal sessão do "METRO" — e entregarem ao indicador de sua poltrona, um cartão. O indicador annotará no mesmo a localisacão do espectador — e no caso de um chamado urgente, será avisado immediatamente pela Gerencia.

TYP. B. BLOCH - RIO

CINEMATECA BRASILEIRA

01465/6



O unico cinema no Rio dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

A SEQUITA  
**CLARK GABLE** **JEAN HARLOW** **MYRNA LOY**  
 "CIUMES"  
 "Wife Vs. Secretary"  
 com **MAY ROBSON** • **GEORGE BARBIER**  
**JAMES STEWART** • **HOBERT CAVANAUGH**  
 Direcção de **CLARENCE BROWN** — Metro-Goldwyn-Mayer



# METRO

Rua do Passeio, 62 — Tels. 22-6490 e 6141  
O CINEMA MELHOR VENTILADO DO RIO E O ÚNICO EQUIPADO COM APARELHAMENTO DE AR CONDICIONADO CARRI-R.  
O "Metro" garante ao público o melhor som pelo último tipo "Western Electric de Luxo, Microphone", de qual só ha dois aparelhamentos na América do Sul: no Cine Metro do Rio e no Cine Metro de Montevideo.

## PROGRAMMA

apresentado em 30 de Outubro, 1936

Às 2.-4.-6.-8.-10 horas

I

Complemento Nacional (D. F. B.)

II

BELLEZAS DA SUISSA

(Viagens de Fitzpatrick)

III

ALTOS E BAIXOS

(Nip Ups)

IV

METROTONE NEWS N. 363

(noticiário recebido por via aérea)

V

AUDIOSCOPIA

(SHORTS EM RELEVO)

VI

"TRAILER" de "CIUMES"

VII

Metro Goldwyn-Mayer apresenta  
a produção de Hal Roach:

## 'A PRINCEZA BOHEMIA'

(BOHEMIAN GIRL)

Versão comica da opereta de Balfe com  
STAN LAUREL, OLIVER HARDY,  
MAE BUSH, ANTONIO MORENO,  
JACQUELINE WELLS, JAMES  
FINLAYSON, etc.

# MULHER SUBLIME

Linda, mas triste,  
sossinha . . .



JOAN CRAWFORD é, como Greta Garbo, melhor compreendida pelo director Clarence Brown do que por qualquer outro. Dizem, talvez por isso, que "MULHER SUBLIME", que o "Metro" estreará depois de "CIUMES", é o seu trabalho maximo. Directed by Clarence Brown... Clarence, não esqueçam, dirigiu "Possuída" também.

O "Metro", aos sabbados e domingos, realiza sessões a partir do 1.2 dia, abrindo a bilheteria ás 11,30 minutos.

**FIXE BEM** : - TODOS OS FILMS "METRO-GOLDWYN-MAYER" QUE O "METRO" ESTREAR, NÃO SERÃO EXHIBIDOS EM OUTROS CINEMAS DO RIO SENÃO 60 DIAS APÓS DEIXAREM O CARTAZ DESTE CINEMA.

Alegre, feliz com  
Robt. Taylor...



Mas outra razão forte para a victoria de JOAN em "MULHER SUBLIME", deve ser ROBERT TAYLOR ao seu lado. Taylor, o galã da Moda, deve ser uma inspiração para as suas "leading-ladies"... No elenco de "The Gorgeous Hussy" também estão Lionel Barrymore, Franchot Tone e Melvyn Douglas.

Emquanto exhibir "Princesa Bohemia", o "Metro" realizará "matinéés" infantis ás 10 horas de sabbado, domingo e quinta-feira.

## NOTICIAS DE CULVER CITY

METRO-GOLDWYN-MAYER  
STUDIOS

A Metro reuniu em "O Diabo é um poltrão" (The Devil is a Sissy) tres garotos de qualidade: Freddie Bartholomew, Mickey Rooney e Jackie Cooper. Direcção de W. S. Van Dyke.

Lionel Barrymore faz o papel de pae de Robert Taylor (Armand Duval) em "Camille", film em que Greta Garbo encarna Marguerite Gauthier, "a dama das camelias".

E' muito provavel que Allan Jones seja o galã de Eleanor Powell, a 100% sensacional, na produção "Broadway Melody of 1937", óra em preparo.

Joan Crawford, Clark Gable e Franchot Tone, o "trio" de "Dancing Lady", são os interpretes de "Love on the Run".

William Poweell e Myrna Loy estão interpretando "Thin Man Returns", continuação daquella deliciosa "Ceia dos Accusados"...

Desejando receber regularmente, pelo correio, este programma, encha este coupon e entregue-o na bilheteria.

Nome .....

Rua .....

Cidade .....

METRO-GOLDWYN-MAYER PRODUZIU O SUPREMO DESLUMBRAMENTO DE TODOS OS TEMPOS:

# "ZIEGFELD, O CREADOR DE ESTRELLAS"

William Powell — Myrna Loy — Luise Rainer

(THE GREAT ZIEGFELD)

