

A Direcção do "METRO" creou para o publico o conforto e a distincção deste Cinema. — Este Cinema é vosso, portanto. — Respeitando-lhe as installações, evitando fumar na sala de espectaculos, não atirando pontas de cigarros nos tapetes, por exemplo, zelareis pelo que é vosso — e tereis o reconhecimento dos que vos dedicam com a maior sympathy esta sala de espectaculos.



"TRAVIATA", a apaixonante partitura de Verdi, é lembrada no extraordinario elemento musical do grande film de JEANETTE MAC DONALD e CLARK GABLE que a Metro vae, com orgulho, apresentar proxicamente no "Metro". "Sempre libera" é a "aria" que JEANETTE canta nessa scena de "SAN FRANCISCO" — ou

## "A CIDADE DO PECCADO"

### SERVIÇO DE CHAMADOS URGENTES

Feito nos Estados Unidos e Europa com grande vantagem para o publico, o Serviço de Chamados Urgentes é, tambem no "METRO", prestado com a maior solicitude: assim, os srs medicos ou quaesquer outras pessoas que possam receber, de um momento para outro, um chamado, um recado, basta, saindo de casa, declararem ir á tal ou tal sessão do "METRO" — e entregarem ao indicador de sua poltrona, um cartão. O indicador anotará no mesmo a localização do espectador — e no caso de um chamado urgente, será avisado immediatamente pela Gerencia.

Typ. Bloch - Constituição, 38 - Rio

CINEMATECA BRASIL

71465/9



O unico cinema no Rio dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

## A SEGUIR

A METRO - GOLDWYN - MAYER 'apresentará:



## JEAN HARLOW

BELLA COMO NUNCA  
AMANDO

FRANCHOT TONE E CARY GRANT

no film dirigido por  
GEORGE FITZMAURICE:

## "SUZY"

# METRO

Rua do Passeio, 62 — Tels. 22-6490 e 6141  
O cinema melhor ventilado do Rio e o unico equipa-  
do com aparelhamento de ar condicionado Carrier.  
O "Metro" garante ao publico o melhor som pelo  
ultimo typo "Western Electric de Luxo, Mirrophone",  
do qual só ha dois aparelhamentos na America  
do Sul: no Cine Metro do Rio e no Cine Metro  
de Montevideo.

## PROGRAMMA

apresentado em 7 de Dezembro, 1936

A primeira sessão começa ao 1/2 dia.

A bilheteria abre ás 11.30.

I

COMPLEMENTO NACIONAL

II

SORTE DE PRINCIPIANTE

(Beginner's Luck)

Comedia da "Our Gang"

Produção Hal Roach-Metro-Goldwyn-Mayer

III

"METROTONE NEWS" n. 370

(Noticiario recebido por via aérea)

IV

"Trailer" de "SUZY"

V

A Metro-Goldwyn-Mayer apresenta  
**BARBARA STANWYCK**  
**ROBERT TAYLOR**

EM

**A Mulher de meu Irmão**

(His Brother's Wife)

Direcção de W. S. Van Dyke

Distribuição:

Rita . . . . . BARBARA STANWYCK  
Chris . . . . . ROBERT TAYLOR  
Fahrenheit . . Jean Hersholt  
"Olho de Peixe" Joseph Calleia  
Tom . . . . . John Eldredge

GRETA GARBO e ROBERT TAYLOR  
interpretam, sósinhos, 60 scenas em  
"CAMILLE" (A DAMA DAS CAMELIAS).  
"Feliz Garbo!" — dirão ellas. "Que feli-  
zardo, esse Taylor!" — dirão elles.

JOAN CRAWFORD VAE  
ESTREAR NO "METRO"  
VIVENDO "MULHER  
SUBLIME"



Cresce, dia a dia, a ansiedade em  
torno da estréa de "MULHER SUBLI-  
ME", o film com que JOAN  
CRAWFORD vae "entrar" na tela do  
"Metro". Em "Mulher Sublime", ou  
"Gorgeous Hussy", Crawford interpreta,  
ao lado de Robert Taylor, Lionel  
Barrimore, Melvyn Douglas, Franchot  
Tone e James Stewart, uma sensacional  
figura da historia norte-americana:  
Peggy O' Deale.

Vejam o encanto da expressão de  
Joan no papel da "gorgeous Peggy".

OS HUMORISTAS QUE ACOMPANHAM  
ROBERT MONTGOMERY EM "QUANDO  
CUPIDO QUER..." (PICCADILLY JIM)

E' magnifico o elenco de gente bem-  
humorada que a Metro collocou ao lado  
do finissimo Montgomery em "Piccadilly  
Jim", seu elegantissimo e proximo cartaz  
no "Metro": Frank Morgan, Madge Evans,  
Billie Burke, Eric Blore, Robert Benchley  
e Tommy Bupp.  
Aileen Pringle — lembram-se della? —  
reapparece com a sua elegancia de  
serepe.



"SUZY" é JEAN HARLOW. Logo, "SUZY" é synonymo de  
seducção. Fingindo que resistem, ahi estão Cary Grant  
e Franchot Tone... Fingimento puro...

# JEAN HARLOW

ENTRE DÔIS  
CORAÇÕES

Isso em "SUZY", o film  
que o "METRO" vae estreair  
após "A Mulher de meu Irmão"  
— porque na vida real  
Jean Harlow vive entre muitas  
centenas de corações.

Mas em "SUZY" Jean Har-  
low vive entre o coração de  
Cary Grant e o de Franchot  
Tone, este ultimo, natural-  
mente, com a necessaria li-  
cença de J O A N  
CRAWFORD...

O que se pôde afirmar  
antes de mais nada, é que  
nesse romance parisiense,  
JEAN HARLOW está linda  
como nunca.

Não acham que é um bom  
começo?...

Aviso para os "Harlowma-  
niacos": após "Suzy", o film  
de Jean será "CASADO  
COM MINHA NOIVA"  
(Libeledy Lady), com  
William Powell, Myrna Loy  
e o naturalissimo Spencer  
Tracy.

ATENÇÃO: NENHUM FILM  
EXIBIDO NO "METRO" SERÁ  
EXIBIDO EM OUTROS CI-  
NEMAS DO RIO ANTES DE  
PASSADOS 60 DIAS DE SUAS  
EXIBIÇÕES NESTE CINEMA.

Desejando receber regularmente, pelo  
correio, este programma, encha este  
coupon e entregue-o na bilheteria.

Nome .....

Rua .....

Gidade .....

## ROBERT MONTGOMERY

FRANK MORGAN  
ERIC BLORE

MADGE EVANS  
BILLIE BURKE

# QUANDO CUPIDO QUER...

"Piccadilly Jim"

A  
Metro-  
Goldwyn-  
Mayer  
PICTURE