

A DIRECÇÃO DO "METRO" CREOU PARA O PUBLICO O CONFORTO E A DISTINCCÃO DESTE CINEMA. — ESTE CINEMA É VOSSO, PORTANTO. — RESPEITANDO-LHE AS INSTALAÇÕES, EVITANDO FUMAR NA SALA DE ESPECTACULOS, NÃO ATIRANDO PONTAS DE CIGARROS NOS TAPETES, POR EXEMPLO, ZELAREIS PELO QUE É VOSSO — E TEREIS O RECONHECIMENTO DOS QUE VOS DEDICAM COM A MAIOR SYMPATHIA ESTA SALA DE ESPECTACULOS.

UMA VIAGEM DE IDA E VOLTA COM
TODAS AS PASSAGENS PAGAS,



A
PARIS!

INSCREVA-SE HOJE
MESMO NO GRANDE
CONCURSO
INTERNACIONAL

METRO
GOLDWYN
MAYER

patrocinado pela

EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE PARIS

Peça hoje mesmo, ao porteiro do Cine Metro ou nos escritórios da Metro (5.º andar do Edifício Metro, secção de Publicidade), o formulário do Concurso Internacional Metro - Goldwyn - Mayer. Escreva, ali, á machina, no trecho indicado, uma pequena composição (25 linhas) sobre o topico "O que Paris significa para mim".

Mande a composição pelo correio (Concurso Internacional Metro-Goldwyn-Mayer-Edifício Metro, 5.º andar-Rua do Passeio, 62 - Rio de Janeiro) ou entregue pessoalmente áquelle endereço.

Num dos ultimos dias deste mez uma comissão de jornalistas e escriptores escolherá a melhor composição, a de melhor estylo, a mais suggestiva - e ao autor ou autora da melhor redacção "O que Paris significa para mim" será outorgado o premio: uma viagem a Paris, de ida e volta, em primeira classe, com todas as despesas pagas, inclusive 15 dias de permanencia em hotel de primeira na Cidade Luz, durante os deslumbrantes festejos da EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL.

HA UM ANJO E UM DEMONIO N' "A TERRA DOS DEUSES". O ANJO É LUISE RAINER. O DEMONIO (MAS QUE DEMONIO !...) É A AUSTRIACA TILLY LOSCH



Todos se lembram d' "A Ceia dos Accusados". O mundo inteiro applaudiu essa comedia de amor, mysterio e aventuras. Agora, "A Comedia dos Accusados", começa onde a outra acabou. William Powell e Myrna Loy, mais deliciosos e finos do que nunca, são os interpretes, ainda. O mesmo director, tambem: W. S. Van Dyke. E com todos esses elementos, o Cine Metro, brevemente, vae marcar um dos successos mais completos deste inverno.

Typ. Record — Tel. 22-2496

CINEMATECA BRAS

DK65/25



O UNICO CINEMA NO RIO DOTADO DE POLTRONAS ESTOFADAS E APPARELHAMENTO DE AR CONDICIONADO

A SEGUIR

METRO-GOLDWYN-MAYER APRESENTA :

ELISSA ED MUND
LANDI LOWE



"A VIAGEM DO BARULHO"

(MAD HOLIDAY)

com

ZASU PITTS
TED HEALY
EDGARD KENNEDY

EXTRA! No programma :

O GORDO e
O MAGRO em
"DE PURO SANGUE"

METRO

Rua do Passeio, 62 — Tels. 22-6490 e 6141

O CINEMA MELHOR VENTILADO DO RIO E O UNICO EQUIPADO COM APPARELHAMENTO DE AR CONDICIONADO CARRIER. O "Metro" garante ao publico o melhor som pelo ultimo typo "Western Electric de Luxo, Mirophone", do qual só ha dois aparelhamentos na America do Sul: no Cine Metro do Rio e no Cine Metro de Montevidéo.

PROGRAMMA

estreado em 9 de Junho de 1937

I

O CIRCUITO DA GAVEA

(Complemento Nacional D. F. B.)

II

O MARIDO QUE
VIROU MULHER

III

"Trailer" de
"A VIAGEM DO BARULHO"

IV

WILLIAM POWELL
LUISE RAINER em

"FLIRT"

(ESCAPEDE)

Produção Metro-Goldwyn-Mayer
Direcção de ROBT. Z. LEONARD

DISTRIBUIÇÃO:

Haideneck.....	WILLIAM POWELL
Leopoldine.....	LUISE RAINER
Karl.....	Frank Morgan
Gerta.....	Virginia Bruce
Paul.....	Reginald Owen
Anita.....	Mady Christians
O Servente.....	Henry Travers
A Condessa.....	Laura Hope Crews

FILM IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANNOS.

A mania, agora, nos studios da Metro, é escrever enredos especialmente para Luise Rainer interpretar. Ha nada menos de cinco scenaristas empenhados nessa amavel tarefa, actualmente.

Em "A VIAGEM DO BARULHO", a nossa proxima attracção, Elissa Landi faz o papel de uma escriptora. Na vida real, Ellissa passa os seus momentos de ocio escrevendo cousas bonitas e finissimas, dizem. Elissa já publicou tres livros: dois romances e um livro de poesias. Mas não se conhece, até agora, a opinião do editor das suas obras...

DE GRANDE GALA...



Não, o Gordo e o Magro não aparecem assim na comedia de pequena metragem que vae acompanhar as exhibições de "A Viagem do Barulho" aqui no "Metro", a seguir: "De Puro Sangue". De grande gala, elles estão, ahí, numa festa realisada nos studios da Metro em homenagem a Luise Rainer...

Edmund Lowe, o "astro" de "A Viagem do Barulho", já foi (não importa saber quando...) um dos melhores "full-backs" dos Estados Unidos. Jogava pela Universidade de Santa Clara.

Zasu Pitts - já notaram? - é uma das primeiras figuras do elenco de "A Viagem do Barulho". Já "estavamos saudosos de Zazu e da sua molleza..."

Ao contrario do que muita gente supõe, Elissa Landi não é ingleza. E' austriaca.



O CANTO DE CYSNE de JEAN HARLOW

Foi com Robert Taylor que Jean Harlow fez o seu ultimo film: "SEU CRIADO OBRIGADO" (Personal Property), um dos nossos proximos cartazes. Essa alta-comedia dirigida por W. S. Van Dyke mostra Jean linda como nunca, em moldurada num "glamour" que talvez ninguem mais, no cinema, possa igualar...

**ATENÇÃO: NENHUM FILM
EXIBIDO NO "METRO" SE-
RA' EXIBIDO EM OUTROS
CINEMAS DO RIO ANTES DE
PASSADOS 60 DIAS DE SUAS
EXHIBIÇÕES NESTE CINEMA.**

UM ACONTECIMENTO
NAS TELAS DO MUNDO
INTEIRO:

"A TERRA DOS DEUSES"

Antes de ser um film que hoje empolga todo o Universo, "The Good Earth" foi um romance editado em 23 paizes, detentor de popularidade phenomenal. A Metro comprou os direitos de sua filmagem, mas não andou precipitadamente: dedicou quatro annos á sua realisacão. Um anno no preparativo da adaptacão á scena cinematographica. Outro, á filmagem de exteriores da China, para onde mandou um "unit" de technicos. Outro, ao preparo tecnico do campo para as importantes filmagens feitas em San Fernando, California, e outro, finalmente, á propria filmagem, com os artistas encarnando os seus papeis para a "camera". Reunindo Paul Muni e Luise Rainer, os artistas premiados este anno pela Academia de Hollywood, "A TERRA DOS DEUSES" vence, desde logo, pelo magistral desempenho. Sua historia, humana, vibrante, toda grandiosidade, é o romance arrancado ao coração de um homem, de uma mulher e de todo um povo heroico. "The Good Earth" glorifica o cinema de hoje", disse o critico de "New York Times". Escripita por um homem que odeia elogiar, essa phrase toma proporções immensas para recomendar o glorioso film.

Desejando receber regularmente, pelo correio, este programma, encha este coupon e entregue-o na bilheteria.

Nome

Rua.....

Cidade.....

O FILM QUE ESTA' EM-
POLGANDO O MUNDO!

METRO - GOLDWYN - MAYER

"A TERRA DOS DEUSES"

(THE GOOD EARTH)

LUISE RAINER
PAUL MUNI