

D1466/4

Metro-Goldwyn-Mayer
apresenta
a produção
Samuel Bronston



FILMADO EM 70MM SUPER TECHNIRAMA

KING OF KINGS

TECHNICOLOR®

O MAIOR DRAMA HUMANO QUE O MUNDO TESTEMUNHOU!

DE AMOR E ÓDIO... DE PAZ E GUERRA...
DE FÉ E ESPERANÇA... UM ESPETÁCULO
BELÍSSIMO QUE MULTIDÕES ESTÃO CON-
SAGRANDO EM TODOS OS CONTINENTES!

HORÁRIO DE

O REI DOS REIS
12 - 15 - 18 - 21 HORAS

AOS SÁBADOS E VÉSPERAS
DE FERIADOS:
SESSÃO À MEIA-NOITE

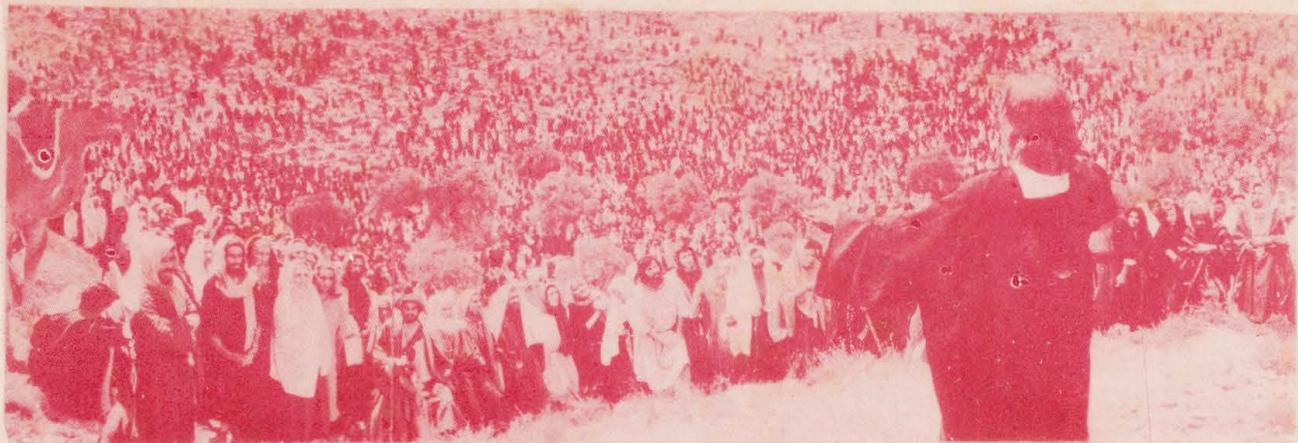
CENSURA LIVRE
ACOMP. COMPL. NACIONAL

A PARTIR DE

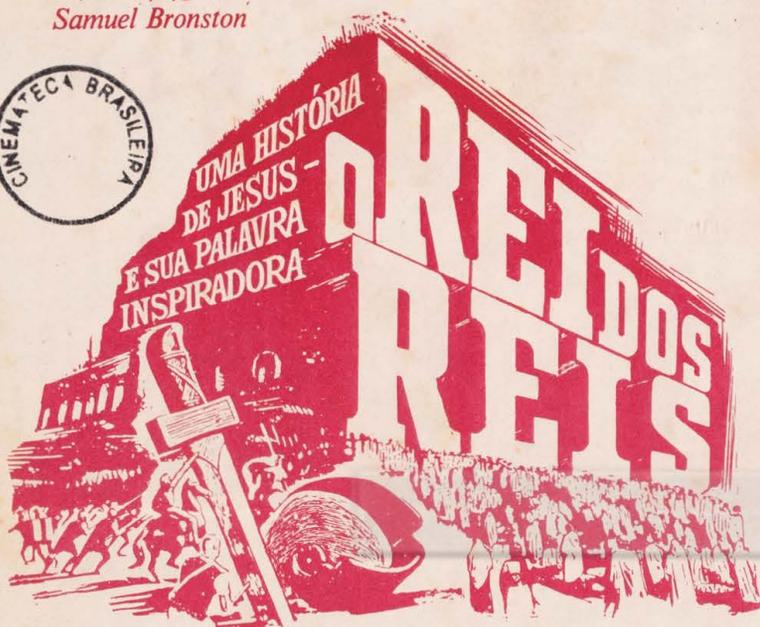
5 DE ABRIL

EXCLUSIVAMENTE NO

METRO
AVENIDA S. JOÃO - FONES 4-7030 - 7031



Metro-Goldwyn-Mayer
apresenta
a produção
Samuel Bronston



KING OF KINGS

FILMADO EM 70MM SUPER TECHNIRAMA • TECHNICOLOR®

co-estrelando

JEFFREY HUNTER • SIOBHAN McKENNA • HURD HATFIELD • RON RANDELL • VIVECA LINDFORS
RITA GAM • CARMEN SEVILLA • BRIGID BAZLEN • HARRY GUARDINO • RIP TORN
FRANK THRING • GUY ROLFE • MAURICE MARSAC • GREGOIRE ASLAN • ROBERT RYAN

ROTEIRO: PHILIP YORDAN • DIREÇÃO: NICHOLAS RAY • PRODUÇÃO: SAMUEL BRONSTON
como JOÃO BATISTA

EM tôda a história da humanidade, nenhum acontecimento causou maior impacto na mente e nos corações dos homens do que o nascimento, a vida e a paixão de Jesús Cristo. Fonte de inspiração e de perene esperança, a missão espiritual de Cristo permanece como a história mais conhecida e mais amada do mundo. Trazê-la para a tela foi um sonho há muito acalentado por Samuel Bronston e longos anos de perseverança e de esforços precederam sua realização na suntuária produção de "O Rei dos Reis" que a Metro-Goldwyn-Mayer apresenta.

Dirigido por Nicholas Ray de um roteiro de Philip Yordan, o filme tem um elenco de 75 personagens com papéis falados e milhares de extras e papéis menores. A história de Cristo no período da Roma pagã desenrola-se em meio a personagens como Pôncio Pilatos, Herodes Antipas, Salomé, João Batista, Maria Madalena, Judas, Maria, Mãe de Jesús, Barrabás e muitos outros. No filme, seus momentos culminantes estão nas cenas do Sermão da Montanha, da Última Ceia, da batalha da Fortaleza Antonia e na Crucificação, entre outras seqüências que ficarão inesquecíveis, filmadas em Technicolor Super-Technirama de 70 mm.

Praticamente, não haverá homem, mulher ou criança no mundo ocidental que não queira ver "O Rei dos Reis" — prevendo-se para o filme um êxito sem precedentes. Certifique-se para que você e sua família cuidem também de vê-lo o quanto antes.

