



AS AVENTURAS DO LADRÃO DE BAGDÁ

Ah, estas sempre belas e novas fantasias orientais! Quem não se diverte com elas, gostosamente voltando aos tempos da infância e do sonho? Um novo, novíssimo, inédito e altamente espetacular filme do gênero vem aí com o fortão Steve Reeves no principal papel: AS AVENTURAS DO LADRÃO DE BAGDÁ, em cores, em proporções de CinemaScope, um espetáculo extraordinariamente grandioso e sempre fascinante, repleto de prodígios como: o exército dos soldados fantásticos... e harém do mistério... os cavalos alados... a batalha dos guerreiros sem face... e o "ladrão" entre ciladas mil, tudo enfrentando para achar a rosa azul do amor eterno!

PAUL NEWMAN

GERALDINE PAGE

interpretam de TENNESSEE WILLIAMS

DOCE PÁSSARO DA JUVENTUDE

(Sweet Bird of Youth)

CinemaScope

Metrocolor

01466/23

METRO

AR CONDICIONADO
PERFEITO



AV. SÃO JOÃO, 799
TEL. 34-7030

A SEGUIR

Metro
Goldwyn
Mayer

apresenta

5.



GRANDE FESTIVAL

TOM & JERRY

Em technicolor

Censura Livre

—

Ac. Nac.

METRO
 AP CONDICIONADO PERFEITO

PROGRAMA
 I

ATUALIDADES BRASILEIRAS
 (Distribuição Herbert Richers Produções)

II

Metro-Goldwyn-Mayer

apresenta

OS 4 CAVALEIROS DO APOCALYPSE

(The 4 Horsemen of the Apocalypse)

Direção: Vincente Minnelli

Produção: Julian Blaustein

Em CinemaScope — Metrocolor

Elenco:

Julio Desnoyers	GLENN FORD
Marguerite Laurier	Ingrid Thulin
Marcelo	Charles Boyer
Julio Madariaga	Lee J. Coob
Etienne	Paul Henreid
Chi-Chi	Yvette Mimieux
Von Hartrott	Paul Lukas
Henrich	Karl Boehm
Armand	Marcel Hillaire
Miguel	Nestor Paiva
François	Albert Remy

**PROIBIDO PARA CRIANÇAS
 ATÉ 10 ANOS**

Por determinação da Prefeitura Municipal é proibido fumar no salão de projeção, na forma do Decr. n.º 3938 de 8 de Setembro de 1950 sob pena de multa de Cr\$ 100,00.



A MÁQUINA DO AMOR

Foscari e outros grandes senhores de Veneza podem ter, no passado, dado causa a trágicos acontecimentos. Agora, felizmente, Veneza inspira casos alegres, alegríssimos, estouvadamente alegres como os que nos mostra em velocidade fabulosa, *A MÁQUINA DO AMOR*, essa comédia e tanto que vamos mostrar. O cliché mostra Paula Prentiss e Jim Hutton num dos momentos desse filme esufiante, em que Brigid Bazlen (a Salomé de *O REI DOS REIS*) é a primeira figura feminina. Vocês não podem fazer uma idéia de como esta comédia faz rir!

No cinema, finalmente!

LOLITA

a novela de NABOKOV

Produção James B Harris - Stanley Kubrick

**Noticias da
 Metro - Goldwyn - Mayer**

O "Bounty", o veleiro de verdade que foi usado na filmagem do épico *O GRANDE MOTIM* (Mutiny on the Bounty), de que Marlon Brando é a primeira figura, está viajando, em missão de propaganda, para Vancouver, de onde seguirá para Victoria, e, depois, Seattle, onde se integrará entre as atrações da grande Feira. Depois rumará para o Atlântico Norte, e após visitar portos europeus irá para New-York precisamente no período da estreia do filme naquela cidade. — A Metro já está filmando "The Hook", com Kirk Douglas no primeiro papel. — Outro filme de Kirk Douglas para a Metro: *A CIDADE DOS DESILUDIDOS* (Two Weeks in Another Town), em cujo elenco estão Cyd Charisse, Edward G. Robinson, Claire Trevor, George Hamilton, Rossana Schiaffino e Dahlia Lavi. Minnelli dirigiu. O filme está começando a ser exibido nos Estados Unidos — Terminaram as filmagens de *JUMBO, A SENSACÃO DO CIRCO* (Billy Rose's Jumbo), com Doris Day, Stephen Boyd (o Messala de *BEN-HUR*), Jimmy Durante e Martha Raye nos principais papeis, sob a direção de Charles Walters. — *PISTOLEIROS DO ENTARDECER* reúne Joel McCrea e Randolph Scott. — Lana Turner está completamente chic em *SOLTEIRO NO PARAISO*, ao lado de Bob Hope, este num papel sob medida para ele.