

CINEMATECA BRASILEIRA

D 1168/29



# METRO

AR CONDICIONADO PERFEITO



AV. SÃO JOÃO, 799  
TEL. 34-7030

Aguardem  
UM FILME PARA SE VER COM ESPÍRITO PREVENIDO,  
PORQUE "GORGGO" É IMENSO E VAI ASSOMBRAR!



Estes senhores todos, com ar preocupado e em atitude de sobressalto, estão tratando das providências que terão que tomar para defender a cidade de Londres de um perigo iminente. É que um monstro marinho saiu de seu esconderijo milenar no fundo do mar, por motivo de uma explosão submarina, para recuperar seu filhote escravizado. O pânico que se estabelece na capital britânica é tremendo e o monstro, efetivamente, arrasa com o que Londres tem de melhor. Tôda a tragédia está contada em Tecnicolor, com muito "suspense" e com Bill Travers no papel principal.

# GORGGO

E' IMENSO!  
VAI ASSOMBRAR!

**PREPARE-SE PARA VER O QUE  
NUNCA VIU NA TELA!**



P R O G R A M A

I

ATUALIDADES BRASILEIRAS  
(Dist. de Filmes Sino S. A.)

II

Metro-Goldwyn-Mayer

apresenta em Metrocolor

## «DOIS AMORES»

(TWO LOVES)

Prod. de Julian Blaustein

Dir. de Charles Walters

Elenco:

Anna..... Shirley MacLaine  
Paul..... Laurence Harvey  
Abercrombie..... Jack Hawkins  
Whareparita..... Nobu McCarthy  
Rauhuya..... Juano Hernandez

e outros

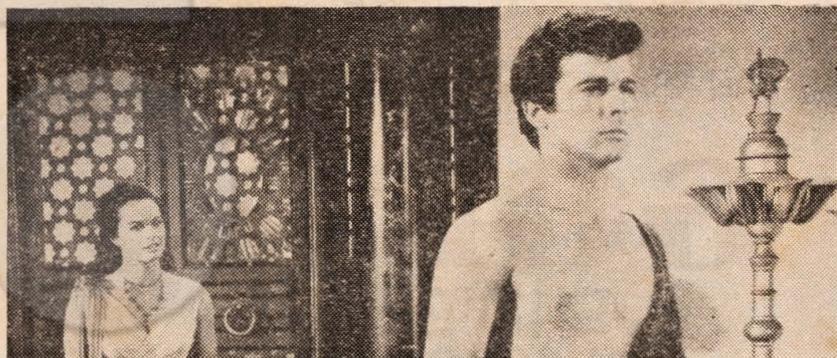
Proib. 18 Anos

## Noticias da Metro- Goldwyn Mayer

Geraldine Page e Paul Newman têm cenas de alto dramatismo em *SWEET BIRD OF YOUTH*, em filmagem. \*\* Cyd Charisse, Kirk Douglas, Claire Trevor e Edward G. Robinson já estão trabalhando perante as câmeras de *TWO WEEKS IN ANOTHER TOWN*. Vicente Minnelli dirige. \* E um quarteto que certamente irá fazer sensação será o formado por Doris Day, Stephen Boyd, Jimmy Durante e Martha Raye em *BILLY ROSE'S JUMBO* - a volta de DD ao musical. \*\* *LIGHT IN THE PIAZZA* é um romance na melhor tradição do gênero, tipo "Suplício de uma Saudade". Elenco: Olivia de Havilland, Rossano Brazzi, Yvette Mimieux e George Hamilton. \*\* Warren Beatty e Eva Marie Saint são os protagonistas de *ALL FALL DOWN*, direção de John Frankenheimer.



O drama dos homens que se dedicam à mais arriscada ocupação esportiva do mundo - a corrida de automóveis - e das esposas, namoradas e mães que os acompanham em sobressalto, está narrado com raras tonalidades emocionais em *A COURAÇA VERDE* (The Green Helmet) uma apresentação para breve. Bill Travers e Nancy Walters aparecem como o par romântico desse filme cuja maior força está nas vertiginosas corridas de Le Mans e de Mille Miglia.



*ATLÂNTIDA, O COTINENTE DESAPARECIDO* (Atlantis, the Lost Continent) conta a história de um continente que submergiu tragado pelos mares há milênios de nossa era. A lenda, na qual até Platão acreditava, está narrada com pinceladas de fogo no filme que George Pal realizou - uma produção que combina gradiosidade com muita ação, muita intriga e muito romance. Joyce Taylor e Antony Hall são os protagonistas dessa apresentação Metro-Goldwyn-Mayer, em cores.