



Tendo devidamente por ambiente a Inglaterra — ah, os castelos, as velhas mansões inglesas, sempre dotadas de fantasmas mais ou menos ilustres, mas fantasmas! — a escritora Shirley Jackson publicou uma novela que fez grande sucesso, dizem que porque fugia à rotina e aos tempêros repetidos, sedicos, das histórias de assombrações. O título — «The Haunting» — uma história em torno do sobrenatural atuando nos ambientes e na tradição de um velho casarão da Inglaterra rural. Robert Wise leu o livro e imaginou logo um «script» que já está em forma de filme, e muito bom, é claro, porque o realizador de «Amor, Sublime Amor» só sabe fazer filmes bons. Título para nós: «Desafio ao Além». Intérpretes: Julie Harris, Claire Bloem, Richard Johnson e Russ Tamblyn. No cliché, Claire e Russ.

Desejoso de fazer coisa séria, a valer, Robert Wise decidiu logo que o filme seria feito mesmo na Inglaterra. «Quero fantasmas ingleses mesmo!» — declarou gracejando. E deixando de gracejar, fez outro filme digno de seu nome respeitado. Para começar, quase tudo foi feito nos vetustos salões, corredores, porões, ameias e torresões de Eddington Hall, que está na vibinhança de Strafford-en-Avon, que é, como se sabe, onde há séculos faz ponto o venerável e amado fantasma de Shakespeare...

METRO

AR CONDICIONADO
PERFEITO

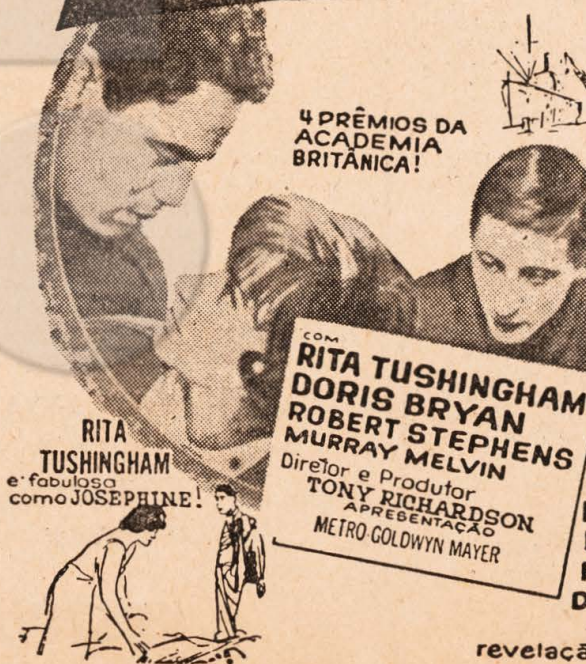


AV. SÃO JOÃO, 799
TEL. 34-7030

21466/30

GÔSTO de MEL (A TASTE OF HONEY)

Aguardem



4 PRÊMIOS DA
ACADEMIA
BRITÂNICA!

RITA
TUSHINGHAM
é fabulosa
como JOSEPHINE!

COM
RITA TUSHINGHAM
DORIS BRYAN
ROBERT STEPHENS
MURRAY MELVIN
Diretor e Produtor
TONY RICHARDSON
APRESENTAÇÃO
METRO GOLDWYN MAYER

"ELOQUENTE"
— N. Y. Times

"MEMORÁVEL"
— N. Y. Times

"UMA DAS
MELHORES"
— World Tribune

"DELICIOSA"
— N. Y. Times

"COMPETE COM
OS MELHORES"
— Daily News

"REPRESENTA
O MELHOR"
— N. Y. Post

"GRANDIOSA"
— Evening Star

PREMIADO
NO
FESTIVAL
DE CANNES
(Maiores
revelação feminina)

METRO

AR CONDICIONADO PERFEITO

PROGRAMA

— I —

ATUALIDADES BRASILEIRAS
(Prod. Herbert Richers S. A.)

— II —

METRO GOLDWYN MAYER

apresenta

A Ponte de Waterloo (Waterloo Bridge)

Elenco:

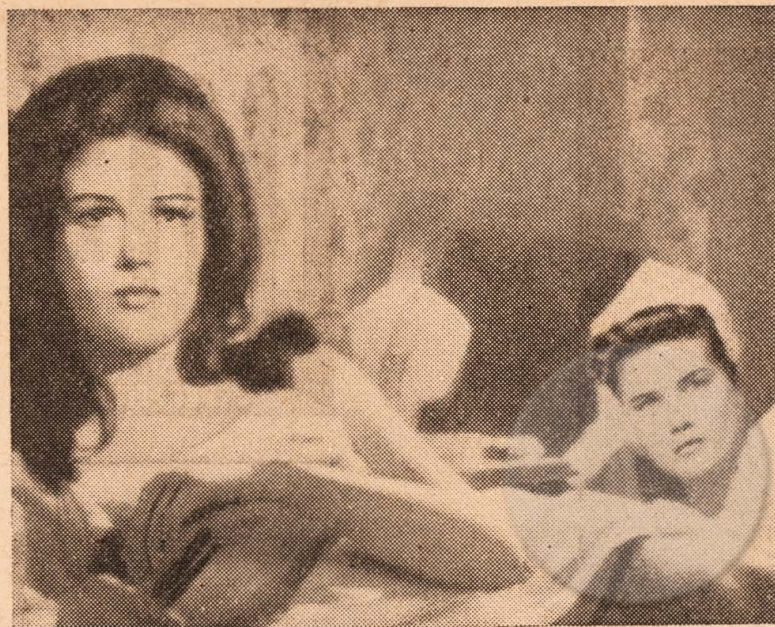
Myra Lester Vivien Leigh
Roy Cronin Robert Taylor
Kitty Virginia Field
Madame Olga
..... Maria Ouspenskaya

Direção de Mervyn Le Roy
Produção de Sidney Franklin

(Proibido até 14 anos)

Por determinação da Prefeitura Municipal é proibido fumar no salão de projeção, na forma do Decreto n.º 3.938 de 8.9-1950, sob pena de multa de Cr\$ 100.00

Música do Intervalo
Expósito e sua Orquestra
Gravação R. C. A. Victor
BBL — n.º 1256



Um filme de raríssima simpatia, este VEM VOAR COMIGO (Come Fly With Me) que Anatole de Grunwald produziu e Henry Levin dirigiu para a Metro-Goldwyn-Mayer. A história é gostosa, leve, de bom gosto, e os intérpretes são admiráveis, reunindo-se figuras como Dolores Hart, Hugh O'Brien, Pamela Tiffin, Karl Malden, Karl Boehm, Lois Nettleton e Dawn Addams. O cliché apresenta Dolores Hart e Pamela Tiffin, esta, na opinião de muitos, dona absoluta do filme. O filme levamos a lindos pontos da Europa — e a companhia é positivamente boa, porque as principais intérpretes são, na história aeromoças que se esmeram em gentilezas e se multiplicam em encantos. E tudo foi feito em Panavision e bellissimo Metrocolor.

A CRIANÇADA E SEUS ACOMPANHANTES SABEM

O 1.º DOMINGO DO MÊS
é dia de

FESTIVAL TOM & JERRY

Notícias da Metro-Goldwyn-Mayer

«Sucesso de Morte» é o título mais que provável, no Brasil, para «Carambolages», produção Gaumont apresentada pela Metro, Jean-Claude Brialy, Louis de Funès, Michel Serault e Sophie Daumier são os principais. * Outro filme francês, apresentado pela Metro, para breve: «Dois são Culpados», direção de Cayatte, com Anthony Perkins, Jean-Claude Brialy, Renato Salvatori e Pascale Audret nos primeiros papéis. * Debbie Reynolds prepara-se para gastar energia vivendo o primeiro papel de «The Unzinkable Molly Brown», famoso sucesso musical da Broadway que a Metro decidiu levar à tela. A direção é de Charles Walters, que tem gosto par o gênero. * Glenn Ford volta à comédia, sob a direção de George Marshall, em «A Companhia dos Covardes», com Stella Stevens, o veterano Malvin Douglas, a veterana Joan Blondell e Jim Backus.

Tem Projetor em casa?

A programação Metro-Goldwyn- Mayer em

16 MM,

é notável !

Informações:

Depto. 16 Milímetros da Metro-Goldwyn-Mayer do Brasil, no 2.º andar do edifício deste cinema. Telefone: 34-7188.